

Ügyiratszám: XIV-35/485/2017  
Előadó: Szappanos Imréné  
Telefon: 459-2513

### ADÓHATÓSÁGI IGAZOLÁS

Az Önkormányzati adóhatóság igazolja, hogy nyilvántartása szerint

**OPITZ TOMAS** egyéni vállalkozó

- születési neve: U.A.

- anyja neve: [REDACTED]

- születési helye: [REDACTED]

- születési időpontja: [REDACTED]

Bejelentett lakcím, székhely: 1052 BUDAPEST, KÁROLY KRT. 7.III.10/A  
Adószám: 64530749-2-41

személy nyilvántartásunkban nem szerepel.

A hatósági bizonyítványt az ügyfél kérésére Kortárs Galéria  
üzleth.pályázat céljából

1 példányban adtam ki a közigazgatási hatósági eljárás és szolgáltatás  
általános szabályairól szóló, többszörösen módosított 2004. évi CXL.  
törvény (Ket.) 83.8 (1), (3) bek.alapján.

Az adóhatósági igazolás kiállítására illetékmentes az illetékekről szóló,  
többszörösen módosított 1990.évi XCIII. törvény (Itv.) Mellékletének XXI.  
cím 4.pontja értelmében.

Budapest, 2017.08.11.

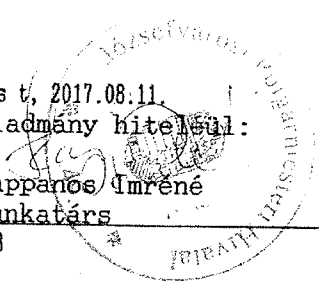
A kiadmány hitelesül:

Szappanos Imréné  
főmunkatárs

Danada-Rimán Edina jegyző nevében és megbízásából:

dr. Suba Árpád s. k.,  
irodavezető

ISO 9001:2008



Handwritten signature and number 120.



VAGYONGAZDÁLKODÁSI IGAZGATÓSÁG

Kereskedelmi célú bérbeadási Iroda  
Ügyintéző: Dér Lászlóné  
Telefon: 216-69-62/200

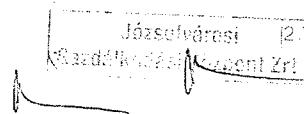
Tárgya: Igazolás nem lakás céljára szolgáló  
helyiség bérleti díj tartozásáról

Igazolom, hogy **Opitz Tomas egyéni vállalkozó** . (Nyilvántartási szám: 10141070, adószám: 64530749-2-41, székhely: 1052 Budapest, Károly krt. 4. III. em. 10/A.) a Budapest Józsefvárosi Önkormányzat megbízásából a Józsefvárosi Gazdálkodási Központ Zrt. által ellátott bérbeadási tevékenységek tekintetében szerződéses jogviszonnyal nem rendelkezik, így pénzügyi kötelezettsége nem áll fenn Társaságunk felé.

Az igazolást pályázat benyújtása céljából adom ki.

Budapest, 2017. augusztus 14.

Tisztelettel:



**dr. Horváth Orsolya**  
irodavezető

Az igazolást átvettem:

Józsefvárosi Gazdálkodási Központ Zrt. • Vagyongazdálkodási Igazgatóság  
1084 Budapest Ór utca 8. • Telefon: 06 1 314 1098 • E-mail: vagyongazdakodas@jgk.hu

JÓZSEFVÁROS  
ÚJJÁEPÜL

a Budapest VIII. kerület, Bródy Sándor u. 36. 36492/0/A/3 helyrajzi számú nem lakás  
céljára szolgáló helyiség kortárs galéria céljára történő bérbeadása

**NYILATKOZAT**

**Pénzügyi alkalmasságról**

Alulírott OPITZ TOMAS (mint a .....

..... (jogi személy/szervezet neve) vezető tisztségviselője,) kijelentem, hogy a  
pályázat tárgyát képező ingatlan bérleti díjának megfizetésére képes vagyok/az általam  
képviselt jogi személy/szervezet képes, a bérleti-, közüzemi és különszolgáltatási díj  
megfizetéséhez szükséges anyagi eszközök a rendelkezésre állnak.

Budapest, 2017.08.15.

Opitz Tomás

ajánlattevő cégszerű aláírása

**a Budapest VIII. kerület, Bródy Sándor u. 36. 36492/0/A/3 helyrajzi számú nem lakás  
céljára szolgáló helyiség kortárs galéria céljára történő bérbeadása**

**NYILATKOZAT**

**a bankszámlaszámról**

A pályázati felhívás visszavonása, a pályázati eljárás eredménytelenségének megállapítása, illetőleg – az ajánlatok elbírálását követően – más ajánlattevő nyertessége esetén kérem az általam/ a jogi személy/szervezet által befizetett ajánlati biztosíték összegét az alábbi bankszámlaszámra visszautalni:

Bankszámlavezető pénzintézet: RAIFFEISEN BANK

Bankszámlaszám: 12010611-01589242-00100008

Bankszámlával rendelkezni jogosult: OPITZ TOMAS 1052 Bp. Károly u. 4. IIIe. 10/A  
(név, lakcím vagy székhely)

Budapest, 2017. 08. 15.

Opitz Tomáš

ajánlattevő aláírása/cégszerű aláírás

*Jan*

## Bérbeadás (Balog Erika)

Feladó: Bérbeadás (Balog Erika) <berbeadas@jgk.hu>  
Küldve: szerda 2017. augusztus 23 7:58  
Címzett: 'info@tobegallery.hu'  
Másolatot kap: 'horvatho@jgk.hu'  
Tárgy: Bp. VIII. Bródy S. u. 36. A.3 helyiség pályázat hiánypótlás

Tisztelt Opitz Tomas úr!

A Budapest VIII. kerület, Bródy S. u. 36. szám alatti, 36492/0/A/3 hrsz.-ű önkormányzati tulajdonú helyiség kortárs galéria céljára történő pályázatával kapcsolatban kérem nyilatkozatát levelem időpontjától számított 5 munkanapon belül Irodánk részére megküldeni, hogy az **egyéni vállalkozása ellen végrehajtási eljárás nincs folyamatban.**

Közreműködését előre is köszönöm.

Üdvözlettel.

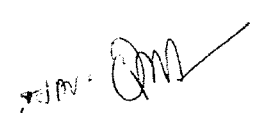
  
Balog Erika  
referens  
JGK Zrt.

Vagyongazdálkodási Divízió  
Kereskedelmi Célú Bérbeadási Iroda  
1084 Budapest, Ór u. 8. I. emelet 36.  
06 1 216 6962/101  
berbeadas@jgk.hu



Államháztartás

*Handwritten mark*

  
a Budapest VIII. kerület, Bródy Sándor u. 36. 36492/0/A/30 helyrejzi számú nem lakás  
céljára szolgáló helyiség kortárs galéria céljára történő bérbeadása

NYILATKOZAT

Végelszámolásról, csődeljárásról, felszámolásról, végrehajtási eljárásról

Alulírott OPITZ TOMAS kijelentem, hogy az egyéni  
vállalkozásom ellen végrehajtás eljárás folyamatban NINCS

Budapest, 2017.08.23.

  
ajánlattevő aláírása





2017 AUG 23.

  
125

## A TOBE Gallery tevékenységének bemutatása, jövőbeli szakmai programjának ismertetése.



A TOBE Gallery fókuszában a kortárs fotográfia és a kollázművészet áll. A galéria 2013 októberében nyílt meg azzal a céllal, hogy teret adjon olyan ibero-amerikai és hazai kortárs alkotók munkáinak bemutatására, akikben a magas művészi minőségre való törekvés kísérletező kedvvel párosul. Már a kezdetektől egy egyedi, megkülönböztethető profil kialakítására törekedett a galéria.

A galéria vezetőinek szakmai önéletrajza:

**Puskás Bea**, 1977, Miskolc, Magyarország

Tanulmányok:

- 2011-2012 – Kultúramenedzsment szakirányú továbbképzés,  
MOME - Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, Budapest.
- 2002-2003 – Spécialité Hydrologie et Hydrogéologie Quantitatives, Diplome d'études doctorales,  
Université Pierre et Marie Curie, Párizs, Franciaország.
- 1995-2002 – Természettudományi Kar, Geológus szak,  
Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest.

Gyakorlati tapasztalat:

- 2013- – Művészeti vezető, TOBE Gallery, Budapest.
- 2012-2013 – Galéria asszisztens, B55 Galéria, Budapest.
  - 2012 – Gyakornok, A38 kiállítótér, Budapest.
  - 2011 – Gyakornok, B55 Galéria, Budapest.
  - 2012 – Állapotértékelési szakértő,  
Nemzeti Környezetügyi Intézet, Vízyűjtő-gazdálkodási Főosztály, Budapest.
- 2010-2012 – Felszín alatti vízvédelmi referens,  
Vidékfejlesztési Minisztérium, Vízyűjtő-gazdálkodási és Vízvédelmi Főosztály, Budapest.
- 2007-2010 – Felsőfokú ügyintéző,  
Környezetvédelmi és Vízügyi Minisztérium, Vízyűjtő-gazdálkodási és Vízvédelmi Főosztály, Felszín alatti vizek védelmének Osztálya, Budapest.
- 2005-2007 – Környezetértékelési ügyintéző,  
KDV - Környezetvédelmi, Természetvédelmi és Vízügyi Felügyelőség,  
Környezetértékelési Osztálya, Budapest.
- 2000-2001 – Gyakornok,  
Környezetvédelmi Fejlesztési Intézet, Kármentesítési Osztálya, Budapest.

Fotókiállítási és egyéb projektek:

- 2013- – Kurátor, TOBE Gallery, Budapest.
- 2017 – Vesc - Art Management és Mentorprogram, meghívott szakmai kurátor,  
zsűritag, Budapest.
- 2015 – "Fényképezte ZSIGMOND VILMOS", társkurátor, Ludwig Múzeum, Budapest.
  - MOME MA fotográfia szakos hallgató szakdolgozatának oponenciája, Budapest.

Nyelvismeret:

Magyar - anyanyelv  
Angol, Francia - jó  
Spanyol - alapszintű

Kiegészítő információk:

2009 – Közigazgatási szakvizsga

Opitz Tomas, 1971, Caracas, Venezuela

Tanulmányok:

1991-1996 – Építész diploma, Universidad Central de Venezuela, Caracas, Venezuela.

Egyetemen kívüli tanulmányok:

- 2011 – "Képességeidre építkezve légy jelen a fotóművészeti piacon!" workshop, , Saul Robbins, Mai Manó Ház - Magyar Fotográfusok Háza, Budapest.  
2009 – "Greg Gorman's workshop", Photopress Photo School, Budapest.  
2001 – "A XX. század művészetének gondnoksága" workshop, Prof. Gloria Picazo (MACBA), Universidad Central de Venezuela, Caracas, Venezuela.  
1995 – 1996 "Alap és felsőfokú fényképezési továbbképzés", UCV, Caracas, Venezuela.  
1995 – "Az építőművészet érzékeltetése a fotográfián keresztül", GAN, Caracas, Venezuela.  
1993 – "A fénykép, képkezelés és alteráció", Luis Gonzáles Palma, CONAC, Caracas, Venezuela.

Gyakorlati tapasztalat:

- 2013- – Galériavezető, TOBE Gallery, Budapest.  
2003- – Szabadfoglalkozású fotográfus, Budapest.  
2000-2002 – Vezető fotográfus és designer, Grupo DAF, Caracas, Venezuela.  
1997-2000 – Vezető fotográfus, CLASS PHOTO, Caracas, Venezuela.  
1996-1997 – Építész, TRONCOCONSULT, Caracas, Venezuela.  
1992-1995 – Építész asszisztens, Centro Simón Bolívar, Caracas, Venezuela.  
1990-1995 – Alkalmi fotográfus, CLASS PHOTO, Caracas, Venezuela.

Fotókiállítási projektek:

- 2013-2017 – Kurátor, TOBE Gallery, Budapest.  
2015 – "Fényképezte ZSIGMOND VILMOS", társkurátor, Ludwig Múzeum, Budapest.  
2011 – "Arte para llevar", kurátor, MUZA Art Lounge, Caracas, Venezuela.  
2001 – "Másfél évszázad magyar-venezuelai fényképezés", kurátor, Centro de Arte La Estancia, Caracas, Venezuela.

Kiemelt egyéni kiállítások :

- 2016 – "B[L]ACK but WHY[TE]", TOBE Gallery, Budapest.  
2015 – "Menedék\_2", RANDOM Galéria, Budapest.  
2013 – "Válogatott munkák", TOBE Gallery, Budapest.  
– "Menedék/Shelter", TOBE Gallery, Budapest.  
2013 – "Városi részletek", MÉSZ Kós Károly Galéria, Budapest.  
2012 – "Menedék/Shelter", Újlipótvárosi Klub Galéria, Fotóhónap-European Month of Photography, Budapest.  
2011 – "Applied Nostalgia", Budapest / Belgrád, Szerbia.  
"Beaches" Gustavo Misioner Atelier, Bordeaux, Franciaország.  
"Városi részletek - Hommage á New York", FUGA – Budapesti Építészeti Központ.  
"3 in 1", Kempinski Hotel Corvinus – Kempinski Gallery, Budapest.  
2008 – "Palkonya: Europa Kulturális faluja", Faluház, Palkonya.  
"Porrúa: tájak és arcok" Museo Etnográfico del Oriente de Asturias, Porrúa, Spanyolország.  
2007 – "Porrúa: tájak és arcok", Faluház, Palkonya.  
2006 – "Költoit táj, érzéki élmény: Venezuela", Ibero-amerikai kulturális hét, Parti Galéria, Pécs.  
2005 – "Szép lányok, csúnya fotók", Fotocella Galéria, Budapest.

TO  
BE  
*gallery*



Kiemelt csoportos kiállítások:



- 2016 – "ECHOES: City, Society, Conflict & Self in Hungarian Photography",  
ALMA Gallery, New York, USA.  
– "Képek és Pixelek - Fotóművészet és azon túl | Nemzeti szalon", Műcsarnok, Budapest.  
– "Young Kertész, Young Hungarians", Balassi Intézet - Szófiai Magyar Kulturális Intézet,  
Szófiai Fotóhónap, Szófia, Bulgária.
- 2015 – "ALMOST black & white", TOBE Gallery, Budapest.  
– "RANDOM xmas", Random Galéria, Budapest.  
– "Young Kertész, Young Hungarians", L'Accademia d'Ungheria, Róma, Olaszország.
- 2014 – "PARRANDA", TOBE Gallery, Budapest.  
– "20 x 20", Újlipótvárosi Galéria, Budapest.  
– RANDOM : 14 „JELEN-LÉT”, KOLTA Galéria, Budapest.  
– RANDOM Open Up ! „Cseh Tamás emléknep”, RANDOM Galéria, Budapest.
- 2011 – "Organikus környezet", Újlipótvárosi Klub Galéria, Budapest.  
"VI. Ménes-patakmenti Nemzetközi Fotóművészeti Fesztivál", Szécsény.
- 2009 – "Crisis in de KOP ?", KOP van WAZ Gallery, Wijk aan Zee, Hollandia.
- 2008 – "Tere", ART Bázis Galéria, Fialat Fotóművészek Stúdiója - Eesti Instituut, Budapest.  
"WOMEX 07", Wonderland Gallery, Köln, Németország.
- 2007 – "Változó Európa, épített környezet - értékvédelem", Örökség Galéria,  
Magyar Fotóművészek Szövetsége, Budapest.
- 2006 – "Budapest, színes város", ERNST Museum, Budapest.
- 2004 – "Transzflexió", Gödör Klub Galéria, Budapest.
- 2003 – "Akik idejöttek... 2 – Fotóhungarikák", Magyar Fotográfiai Múzeum, Kecskemét.
- 2001 – "Másfél évszázad magyar-venezuelai fényképészet", Centro de Arte La Estancia, Caracas,  
Venezuela.
- 1998 – "2. Salón de artistas desconocidos", Caracas, Venezuela.
- 1996 – "Ciudad, Arquitectura, Hombre, Paisaje", Facultad de Arquitectura, UCV, Caracas, Venezuela.

Oktatási tevékenységek:

- 2010-2016 – Előadó - Építészet fotográfus szemmel, Urbanisztikai tanszék,  
Budapest Műszaki Egyetem, Budapest.
- 2000-2002 – Előadó - Művészeti fotográfia, Universidad Monteavila, Caracas, Venezuela.
- 2000-2002 – Előadó - Művészeti fotográfia, Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, Venezuela.
- 1999-2002 – Előadó - Fotográfia I - II, Universidad José María Vargas, Caracas, Venezuela.

Tagságok:

- 2014 – RANDOM, kortárs fotográfusok egyesülete.  
2006 – MUÓSZ.

Nyelvismeret:

Magyar, Spanyol - anyanyelv  
Angol, Olasz - jó

A galéria által képviselt alkotók között elismert és feltörekvő művészek egyaránt megtalálhatóak. A galéria saját, állandó művészkörrel rendelkezik, jelenleg 12 művészt képvisel.

**TO  
BE**  
*galéria*

Képviselet művészek:

**Marco BELL**, 1983 Fort Laudardale, USA. Miami-ban él és dolgozik.  
[www.marcobell.com](http://www.marcobell.com)

**Szilvia BOLLA**, 1992 Budapest, Magyarország. Budapesten él és dolgozik.  
[www.bollaszilvia.com](http://www.bollaszilvia.com)

**Carolina CHOCRON**, 1969 Buenos Aires, Argentína. Buenos Aires-ben él és dolgozik.  
[www.instagram.com/carolina\\_chocron](http://www.instagram.com/carolina_chocron)

**Claudia KRAUS**, 1970 Bécs, Ausztria. Bécsben él és dolgozik.  
[www.claudiakraus.at](http://www.claudiakraus.at)

**Ákos MAJOR**, 1974 Gyöngyös, Magyarország. Budapesten él és dolgozik.  
[www.akosmajor.com](http://www.akosmajor.com)

**László MÉSZÁROS**, 1967 Budapest, Magyarország. Budapesten él és dolgozik.  
[www.mezaroslaszlophotography.com](http://www.mezaroslaszlophotography.com)

**Tomas OPITZ**, 1971 Caracas, Venezuela. Budapesten él és dolgozik.  
[www.tomasopitz.net](http://www.tomasopitz.net)

**Ricardo PARRA**, 1972 Caracas, Venezuela. Los Angeles-ben él és dolgozik.  
[www.ricardoparra.com](http://www.ricardoparra.com)

**Amalia PEREIRA**, 1972 Caracas, Venezuela. Bilbao-ban él és dolgozik.  
[www.amaliapereira.net](http://www.amaliapereira.net)

**Anikó ROBITZ**, 1978 Nagykanizsa, Magyarország. Budapesten él és dolgozik.  
[www.anikorbitz.photo](http://www.anikorbitz.photo)

**Carla TABORA**, 1965 Rio de Janeiro, Brazília. Barcelona-ban él és dolgozik.  
[www.carlatoravisualartist.com](http://www.carlatoravisualartist.com)

**Bruno VEIGA**, 1967 Rio de Janeiro, Brazília. Rio de Janeiro-ban él és dolgozik.  
[www.brunoveigafotografia.com.br](http://www.brunoveigafotografia.com.br)



A galéria megnyitása óta évente több mint 8 kiállítást rendezett, a jövőben is minimum 6 kiállítás rendezését vállalja.

**TO  
BE**  
*gallery*

A TOBE Gallery 2013. októberi megnyitása óta megvalósított kiállításai időrendi sorrendben:

- **Tomas OPITZ - Menedék / Shelter**, 2013. október 18 - november 14.
- **Tomas OPITZ - Válogatott munkák**, 2013. november 27 - december 14.
- **COLLIGERE** [TOBE Gallery saját gyűjtemény], 2014. január 6 - február 7.
- **Marco BELL - Ez vagyok / ESTE que SOY**, 2014. február 13 - március 28.  
Megnyitotta CSALÁR Bence, divatblogger.
- **Carla TABORA - Gyökerek / Raíces**, 2014. április 3 - május 13.  
Megnyitotta GROSS András, designer.
- **Pál CSILLAG - Ezüsttánc / Silverdance**, 2014. május 19 - június 10.  
Megnyitotta MAJOR Rita, táncművészeti történész.
- **Ricardo PARRA - Nyílt tenger / OFFING**, 2014. június 12 - július 24.  
Megnyitotta RAKONCZAY Gábor, többszörös világrekorder óceáni evezős.
- **Amalia PEREIRA - Fohász | Küzdelem | Élet / Invocar | reme | morar**,  
2014. július 30 - szeptember 10. Megnyitotta KOKAS Nikolett művészettörténész  
és közreműködött jelnyelven CZEGLÉDI Katalin.
- **RANDOM egyesület - Talált táj / Found landscape**, csoportos kiállítás,  
2014. szeptember 12 - október 3. Megnyitotta SZENTIVÁNI János, fotográfus.
- **Claudia KRAUS fotóművész és VÁGI Flóra ékszertervező - AGES : CHANGES**,  
2014. október 6 - 31. Megnyitotta FARKAS Edina Lina, újságíró.  
*Budapest Design Week program.*
- **Aleix PLADEMUNT - Kicsiny interpretációk / Pequeñas interpretaciones**,  
2014. november 3 - december 5. Megnyitotta KUDÁSZ Gábor Arion, fotográfus.  
*FOTÓHÓNAP program - European month of photography*
- **PARRANDA**, csoportos kiállítás, 2014. december 6 - 2015. január 23.
- **LÉLEKVIRÁGOK**, [Kraus-Pereira-Tabora], 2015. február 13 - március 20.
- **Ali CORDERO CASAL - A legbelső út / La procesión va por dentro**,  
2015. március 28 - május 8. Megnyitotta ALFÖLDI Róbert, színházrendező.
- **Gáspár RISKÓ - ELLENSÜLY / OFFSET**, 2015. május 13 - június 25.  
Megnyitotta NEMES Z. Márió, költő, esztéta.
- **BLU**, csoportos kiállítás, 2015. június 29 - augusztus 4.
- **Rocío MONTOYA - Harmat / Rocío**, 2015. augusztus 13 - szeptember 10.  
Megnyitotta Gloria VIAGRA, LGBT aktivista.

*Az*

- **RANDOM egyesület - Photogramme**, csoportos kiállítás, 2015. szeptember 18 - október 9.  
Megnyitotta MUCSY Szilvia, fotográfus.
- **Marco BELL - A nyelv peremvidékei / EDGES of LANGUAGE**, 2015. október 13 - november 13.  
Megnyitotta Dr. BODNÁR Zoltán, egyetemi docens, műgyűjtő.
- **ALMOST black & white**, csoportos kiállítás, 2015. november 26 - december 23.
- **Tomas OPITZ - B[L]ACK but WHY[TE]**, 2016. január 6 - február 12.  
Megnyitotta VINCZE László, dila építész.
- **Claudia KRAUS - LAND ESCAPES**, 2016. február 29 - április 1.  
Megnyitotta Tomas OPITZ, fotográfus.
- **László MÉSZÁROS - MODULUS**, 2016. április 8 - május 13.  
Megnyitotta GYÖRKÖS Máriusz, grafikusművész.  
*Budapest Art Week program.*
- **TRIANGLE**, [Bohus-Eperjesi-Robitz], 2016. június 2 - július 8.  
Megnyitotta FARKAS Viola, művészettörténész, kurátor.
- **Carolina CHOCRON - SERENDIPIA**, 2016. augusztus 9 - szeptember 8.  
Megnyitotta FEJES Alexandra, művészet- és divatblogger.
- **Réka KÓTI - WONDERLAND**, 2016. szeptember 13 - október 7.  
Megnyitotta SZÉKELY Kriszta, a Katona József Színház rendezője.
- **Bruno VEIGA - Vörös sivatag / DESERTO VERMELHO**, 2016. október 18 - november 18. Megnyitotta SZÖLLŐSI-NAGY András, műgyűjtő.
- **1/1**, csoportos kiállítás, 2016. november 24 - december 23.
- **Angela SAIRAF - A Tapuicaca-k titkos élete / La vida secreta de los Tapuicacas**, 2017. március 1 - április 7. Megnyitotta Tomas OPITZ, fotográfus.  
*Budapest FotóFesztivál program.*
- **RÈSISTANCE**, csoportos kiállítás, 2016. április 11 - május 10.  
Megnyitotta Dr. BODNÁR Zoltán, egyetemi docens, műgyűjtő.  
*Budapest Art Week program.*

A TOBE Gallery egyéb együttműködési projektjei:

- **Marco BELL • Aleix PLADEMUNT**, 2014. december 9 - 2015. január 30.  
*DBH Group - Office Gallery.*
- **Ali CORDERO CASAL - A legbelső út / La procesión va por dentro**, 2015. március 27 - április 25.  
*Brody Studios.* Megnyitotta Peter GRUNDBERG, a Brody Group ügyvezetője.  
Közreműködött ALFÖLDI Róbert, rendező.

*JW*

- Marco BELL - Ez vagyok / ESTE que SOY, 2015. július 22 - 26.  
*ART Placc Fesztivál, Tihany.*
- TOBE POP-UP, csoportos kiállítás, 2015. október 15 - december 31.  
*Ligne Roset Budapest showroom.*
- TOBE POP-UP, csoportos kiállítás, 2017. január 13 - 14.  
*The Collective Art Miami, Miami, USA.*
- BOLLA Szilvia • SAFE SPACE, 2017. június 23 - július 2.  
*ELEVEN BLOKK művészeti alapítvány galéria, Budapest.*  
Megnyitotta SPENGLER Katalin, műgyűjtő.

A TOBE Gallery jövőbeli kiállításainak tervezett sorrendje:

- A galéria által képviselt művészek bemutatkozó kiállítása,  
2017. október - november.
- LILI[ana] - Vázlatok / Bocetos para una metáfora, 2017. november - december.
- Ákos MAJOR, 2018. január - február.
- Mathieu ASSELIN - Monsanto: a photographic investigation, 2018. március.  
*Budapest FotóFesztivál*
- Dafna TALMOR - Constructed landscapes, 2018. április.  
*Budapest FotóFesztivál - Budapest Art Week*
- Anikó ROBITZ, 2018. május.
- László MÉSZÁROS, 2018. június.
- KKE - METRO - MOME - csoportos kiállítás, 2018. július - augusztus.
- Carla TABORA, 2018. szeptember.
- RANDOM - csoportos kiállítás, 2018. október.
- Szilvia BOLLA, 2018. október - november.

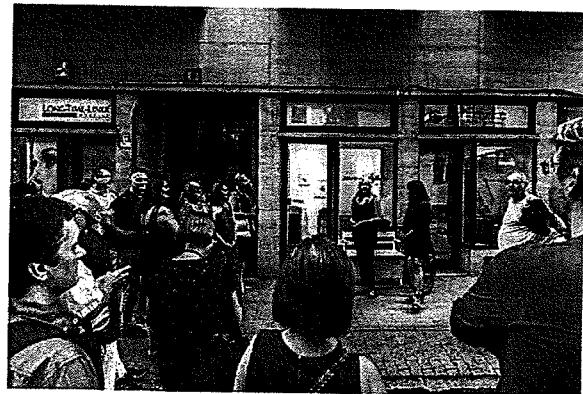
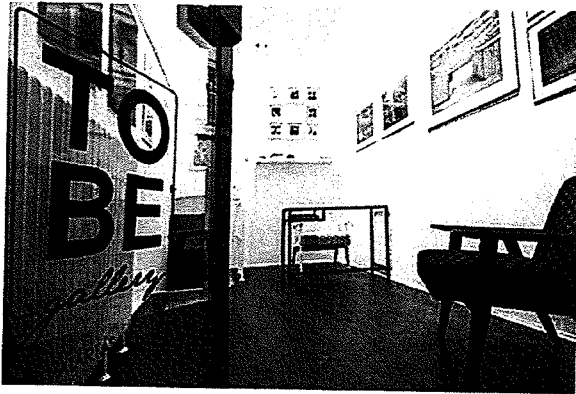
A tervezett kiállítások közül az egyetemekkel való együttműködésünk az új kihívás. A kiállításon egyetemenként (Budapesti Metropolitan Egyetem, Kaposvári Egyetem, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem) egy-egy általunk kiválasztott végzős hallgató diplomamunkája kerülne bemutatásra. Úgy véljük, hogy egy ilyen kezdeményezés közelebb hozza egymáshoz az érintett egyetemeket.

A RANDOM kortárs fotóművészeti egyesülettel is folytatni kívánjuk az együttműködést, annál is inkább, hiszen jelenleg nem rendelkeznek állandó kiállító térrel.

Minden évben megkeresik a galériát a Budapest Art Week, Budapest Photo Festival szervezői. Kiemelten fontosnak tartjuk, hogy ezeken a fővárosi szintű eseményeken mi is szakmailag színvonalas programmal vegyünk részt.

2013. október és 2017. május között megszakítások nélkül a 13. kerületi Herzen utcában működött a TOBE Gallery, a szerződésünk lejártát követően az a döntés született, hogy azt nem hosszabbítjuk meg.

**TO  
BE**  
*gallery*



A 10 nm-es galéria helyiséget idővel kinőttük, már sem a kiállításokat, sem a nyilvános megnyitó eseményeket nem tudnánk az általunk elvárt magas színvonalon teljesíteni.

Szeretnénk, hogy a galéria a jövőben még több közösségi kulturális feladatot tudjon vállalni. Ehhez elengedhetetlen egy jól megközelíthető, frekvenciált helyen kialakított, nagyobb galéria helyiség. Mi a jelen pályázat tárgyát képező helyiségben látjuk a lehetőségeket.

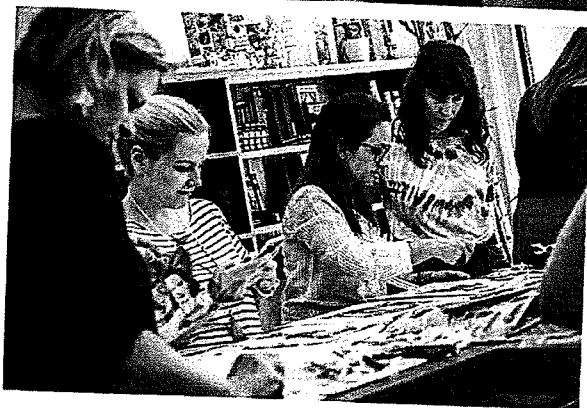
Tervezett közösségformáló tevékenységek: tárlatvezetések, szabadegyetem, workshop-ok stb. Az egy-egy kiállításhoz köthető tárlatvezetésekén túl szeretnénk a kerületi iskolákat is bevonni, és számukra speciális vezetésekét kínálni. Erre már volt példa, amikor az ELTE Trefort Ágoston Gyakorló Gimnázium látogatott el hozzánk.



*JW*

Rendszeresen szeretnénk fotográfiai es kollázs workshop-okat tartani. Az elmúlt időszakban három nagy sikerű kollázs workshop-ot bonyolítottunk le külsős helyszíneken, a visszajelzések alapján ezt mindenképpen folytatni kívánjuk.

- **Kollázsok Univerzuma**, kollázskészítő workshop Carolina Chocron és Amalia Pereira vezetésével, 2016. augusztus 9 - 10.  
**HORIZONT Galéria, Budapest.**
- **Kollázs workshop**, kollázskészítő workshop Amalia Pereira vezetésével, 2016. július 19 - 20.  
**BomoArt Budapest.**
- **Kollázs workshop**, kollázskészítő workshop Amalia Pereira vezetésével, 2016. július 22 - 23.  
**PEGAZUS kulturális központ, Szentbékállá, Balaton-felvidék .**



Előkészítés alatt van egy két havi gyakoriságú fotográfiai témájú előadás-sorozat, szabadegyetem.

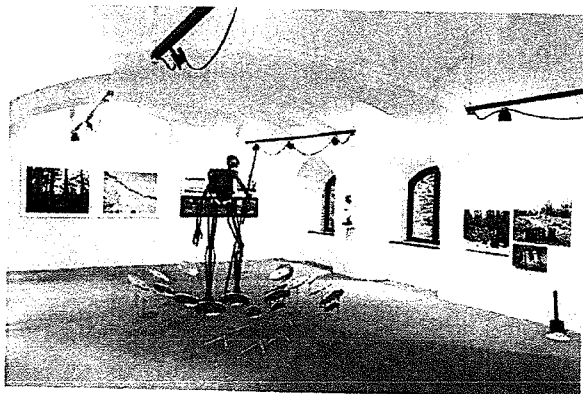
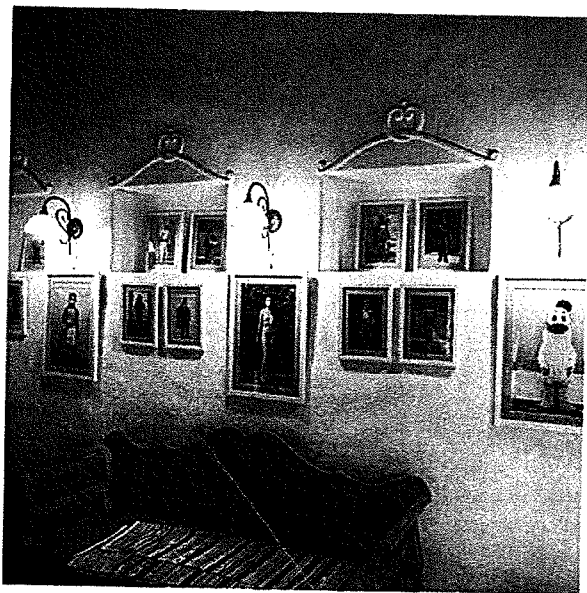
Egy külföldi példán alapuló, hazánkban még egyedülálló kezdeményezésre is készülünk. A közösségformáló tevékenység ebben az esetben egy művészeti tárgyú kincskeresést jelent, azaz "ingyen alkotás" minden lelkes városi, művészetkedvelő kalandornak.

A budapesti folyamatos jelenlétén túl szívügyünk a művészeti fotográfia vidéken való bemutatása is.



A TOBE Gallery együttműködési projektjei vidéki helyszíneken:

- **Marco BELL - Ez vagyok / ESTE que SOY,**  
2014. augusztus 6 - 9.  
*Ördögkatlan Festival, Harságyi pince, Palkonya.*
- **Claudia KRAUS - Amalia PEREIRA - Titkok kertje / Secret Garden,**  
2015. augusztus 5 - 8.  
*Ördögkatlan Festival, Harságyi pince, Palkonya.*
- **BLU\_ csoportos kiállítás, 2016. július 8 - augusztus 21.**  
*PEGAZUS kulturális központ, Szentbékkálla, Balaton-felvidék .*
- **SEBEK, csoportos kiállítás, 2017. június 30 - július 31.**  
*PEGAZUS kulturális központ, Szentbékkálla, Balaton-felvidék.*
- **Angela SAIRAF - A Tapuicaca-k titkos élete / La vida secreta de los Tapuicacas,**  
2017. június 30 - augusztus 30.  
*PEGAZUS kulturális központ, Szentbékkálla, Balaton-felvidék .*



Jud



A hazai megjelenéseken túl a külföldi vásári szereplés mára már elengedhetetlen, ezért a galéria művészeinek folyamatos lehetőséget biztosítunk a nemzetközi szinten való bemutatkozásra és jelenlétre. Évről évre - a budapesti Art Market mellett - egyre több külföldi vásáron vesz részt a TOBE Gallery.



A TOBE Gallery részvétele nemzetközi kortárs művészeti vásárokon:

- **ART MARKET BUDAPEST - ART PHOTO BUDAPEST, 2014. október 9 - 12.**  
Budapest, Magyarország.  
Kiállított művészek:  
Marco BELL, Tomas OPITZ, Ricardo PARRA, Aleix PLADEMUNT, Carla TABORA.
- **ART MARKET BUDAPEST - ART PHOTO BUDAPEST, 2015. október 8 - 11.**  
Budapest, Magyarország.  
Kiállított művészek: Marco BELL, Tomas OPITZ, Gáspár RISKÓ.
- **MIA PHOTO FAIR, 2016. április 29 - május 2. Milánó, Olaszország.**  
Kiállított művész: Gáspár RISKÓ.
- **PARALLEL VIENNA, 2016. szeptember 20 - 25. Bécs, Ausztria.**  
Kiállított művészek: Marco BELL, Carolina CHOCRON, Claudia KRAUS, Tomas OPITZ.
- **ART MARKET BUDAPEST, 2016. október 13 - 16.**  
Budapest, Magyarország.  
Kiállított művészek: Ali CORDERO CASAL, Péter LAJTAI.
- **ART PHOTO BUDAPEST, 2016. október 13 - 16.**  
Budapest, Magyarország.  
Kiállított művészek: Carolina CHOCRON, László MÉSZÁROS, Rocío MONTOYA, Amalia PEREIRA, Anikó ROBITZ, Bruno VEIGA.
- **MIA PHOTO FAIR, 2017. március 10 - 13. Milánó, Olaszország.**  
Focus on Hungary, Consolato Generale di Ungheria in Milano.  
Kiállított művészek: Ákos MAJOR, László MÉSZÁROS, Anikó ROBITZ.

A TOBE Gallery tervezett részvétele nemzetközi kortárs művészeti vásárokon:

- **PARALLEL VIENNA, 2017. szeptember 18 - 24. Bécs, Ausztria.**  
Kiállított művészek: Claudia KRAUS, Ákos MAJOR, Amalia PEREIRA, Carla TABORA, Bruno VEIGA.
- **VIENNA CONTEMPORARY, 2017. szeptember 20 - 24. Bécs, Ausztria.**  
Kiállított művészek: Szilvia BOLLA, Dafna TALMOR, Bruno VEIGA.
- **ART MARKET BUDAPEST - ART PHOTO BUDAPEST, 2017. október 12 - 15.**  
Budapest, Magyarország.  
Kiállított művészek: Szilvia BOLLA, Ákos MAJOR, László MÉSZÁROS, Anikó ROBITZ, Dafna TALMOR.
- **MIA PHOTO FAIR, 2018. március 9 - 12. Milánó, Olaszország.**

A TOBE Gallery fontosabb sajtómegjelenései:



- TOBE Gallery

## marie claire

Dívat | Szépség | Sztárok | Riporter | Életmód | **Kultúra** | @Work | Blog | Kérlek | Hor

KULTÚRA 2014. január 14.

Életünk fotói

Tomas Opitz Venezuelában született magyar fotóművész szanvedélye a fotográfia. Azt szerelné, ha nekünk is az lenne. Nemrég nyílt galériájában beszélgetünk vele nagyjából, különleges megrendéseiről és fotográfiáiról, amikre ezután más szemmel nézünk.



TOBE Gallery

<http://marieclaire.hu/Kultura/2014/01/11/Eletunk-fotoi>  
szerző: Máder Ági

- Marco BELL - ESTE que SOY

2014. február 25. 16:00 Gósz

Regisztráció



film színház irodalom zene tánc üzenet folk

### Közben Venezuelában

2014. február 25. 17:02

Címke: Dél-Amerika Fényképezés, foto, kiállítás

**Este que Soy - ez vagyok - mondja a jelmez, amit magunkra veszünk. Nem csoda hát, hogy a karneválra készülődők komolyan veszik szerepeiket. Marco Bell kiállításán járunk.**



Weiner Sennyey Tibor

Pesten sétálunk, Ukrajnáról beszélgetünk, még a legvégső napok előtt, miközben Venezuelában a embereket löknek egymás, hatálokat és időseket, akik szándékot kivonultak az utcára, csak mert megkötötték az elmúlt húsz év korrupciójából, iszonyodóbból, ördögéből. Venezuela nekünk messze van, Ukrajna közel. Aztán belépünk a Herceg utcába és az egyik hárfára kelve gyerekeket pillantunk meg, venezuelai gyerekeket, akik rendőrné, táncosnét, kentesnek, katonának vannak beöltözve.

- Amalia PEREIRA - invocar | reme | morar

### ARTNEWS.HU

Képzőművészet | Színház | Film | Föld | Gyermekművészet | Történelem | Képzőművészet | Képzőművészet | Képzőművészet

KÖZLEMÉNY



**„Az igazi veszteséget elszenvető” - Amalia Pereira kollázsainak kiállítása a TOBE Gallery-ben**

Június 29-án nyitja meg a kiállítást a szerkesztő Amalia Pereira kollázsainak kiállítása a budapesti TOBE Gallery



<http://artnews.hu/2014/08/01/az-igazi-veszteseket-elszenvedo-amalia-pereira-kollazsainak-kiallitasa-a-tobe-gallery-ben/>  
szerző: Tóth Judit Nikolett



KULT | URBAN LIFE | DIVAT | DESIGN | BLOGGOK | TOPS | PS MAGAZIN

### VIZUÁLIS INGERBOMBA A TOBE GALÉRIÁBAN



Az igazi veszteséget elszenvető Amalia Pereira kollázsainak kiállítása a TOBE Gallery-ben június 29-án nyitja meg a kiállítást a szerkesztő Amalia Pereira kollázsainak kiállítása a budapesti TOBE Gallery

ps magazin online

*Handwritten signature*



• TOBE Gallery - PARALLEL VIENNA



news

TOBE Gallery @ Parallel Vienna

Author: Tina Kaplár  
Published on: 07.10.2016

TOBE Gallery Budapest has just had its debut participation at Parallel Vienna where they featured Corinna DIACOROM's Surrealist Charles 'GARY' Shapiro and their companions, Marco BELLU's Edges of Language and Teresa ORETI's Broken Verses. We were surprised how the Austrian Bus Punks and Tobias Oltz (TOBE) included their ideas in Vienna and how the Viennese audience reacted. They also entered us about their current show by Bolla Bolla in their gallery and their opening plans.

TOBE Gallery at Parallel Vienna 2016

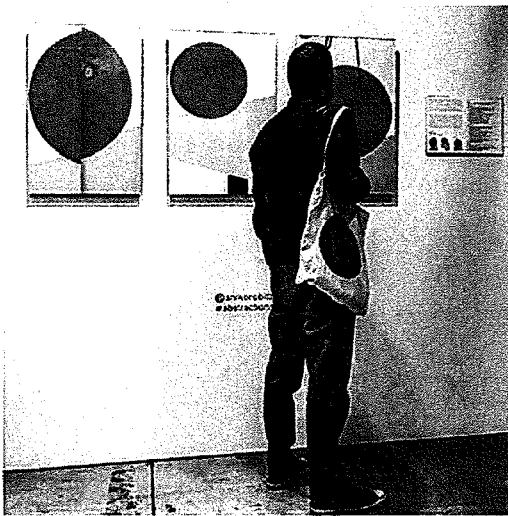
The Kaplár Fine Art, congratulations on your show at Parallel Vienna. You do the Viennese audience, thank!

Bus Punks and Tobias Oltz: The audience got engaged with their immediacy. They loved the words and took time to appreciate them. The inclusion of the works in the "room" need to have a distinct view of all. The people looked at them from the distance as well as from very close. For the way they was always a specific flow of people in the space.



• TOBE Gallery - MIA PHOTO FAIR

Fotóművészet - 2017/1  
[http://fotomuveszet.net/korabbi\\_szamok/201701/](http://fotomuveszet.net/korabbi_szamok/201701/)  
 MIA\_Fair\_Magyarok\_Milanoban  
 szerző: Surányi Mihály



• Szilvia BOLLA - SAFE SPACE

<http://artnews.hu/2017/06/26/autonom-ter-bolla-szilvia-safe-space-cimu-kiallitasa/n>  
 szerző: Tóth Judit Nikoletta

ARTNEWS.HU

HOME ELŐZŐ HÍRLEVELEK FOLYÓ IRÁNYOK GYERMEKJÁTÉK ÉRDEKLŐDÉS JAVÍTSÁG KULTÚRA KÉPZÉS ÉS ÉRDEKLŐDÉS

KAPcsolat • Partnerek • Társadalmi Szerepvállalásunk



14.06  
 „Autonóm tér” - Bolla Szilvia SAFE SPACE című kiállítása  
 2017.06.21

Szerző: Tóth Judit Nikoletta

A kortárs magyar fotográfia és képzőművészetének új, amelyet TOBE Gallery támogatása és kulturális partnerjei, Bus Punks és Tobias Oltz egy új, autonóm helyet, de a főző megújított igénye minden újra egy olyan művészet kultúrájának bemutatására lehetőséget, mint az önkéntes szervezés egy-egy művészet, kultúrális partner.

KATI GÖRKA

- Dátum: Fesztivál Film
- Föld: Gasztró
- Gyerekeknek
- Irodalom: Kortárs
- Képző: Mix
- Színház: Tánc
- Zene: Klasszikus

LEJÁRÓIDŐSI BEJÁRÓJÁRÁS

• Bognár György és a Városliget  
 Országos képzőművészeti verseny  
 az Államokért - Ar. Sz.  
 Művészet és alkotás  
 100 éves program



Foto: Bolla Szilvia

## Általános vállalások és kiegészítő információk.



A TOBE Gallery jövőbeli kiállítótere továbbra is ingyenesen látogatható lesz.

Tervezett nyitvatartás:

Szerdától péntekig 14 és 18 óra között, szombaton 11 és 15 óra között.

Tervezett nyári (július - augusztus) nyitvatartás:

Keddtől csütörtökig 14 és 18 óra között.

Elérhetőségek:

Web: [www.tobegallery.hu](http://www.tobegallery.hu)

E-mail: [info@tobegallery.hu](mailto:info@tobegallery.hu)

Mobil: +3620 4840490

Facebook: [www.facebook.com/tobegallery](http://www.facebook.com/tobegallery)

Instagram: [www.instagram.com/tobe\\_gallery](http://www.instagram.com/tobe_gallery)

Twitter: [twitter.com/TOBE\\_Gallery](https://twitter.com/TOBE_Gallery)

Alulírott OPITZ TOMAS az alábbiakról nyilatkozom:

- név: OPITZ TOMAS, székhely: 1052 Budapest, Károly krt. 4. IIIe. 10/a, adószám: 64530749-2-41, adóazonosító szám: 8383354649, bankszámla szám: 12010611-01589242-00100008, e-mail cím: [info@tobegallery.hu](mailto:info@tobegallery.hu)

- vállalom a Pályázati dokumentációban, illetve mellékleteiben leírt szerződéskötési és egyéb feltételeket, továbbá a pályázat céljának megvalósítását. Bérbevétel időtartama: határozott idő 60 hónap.

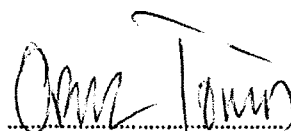
- rám vonatkozóan a 2015. évi CXLI. törvény 62. § (1) és 63. § (1) bekezdésben foglalt kizáró körülmények nem állnak fenn.

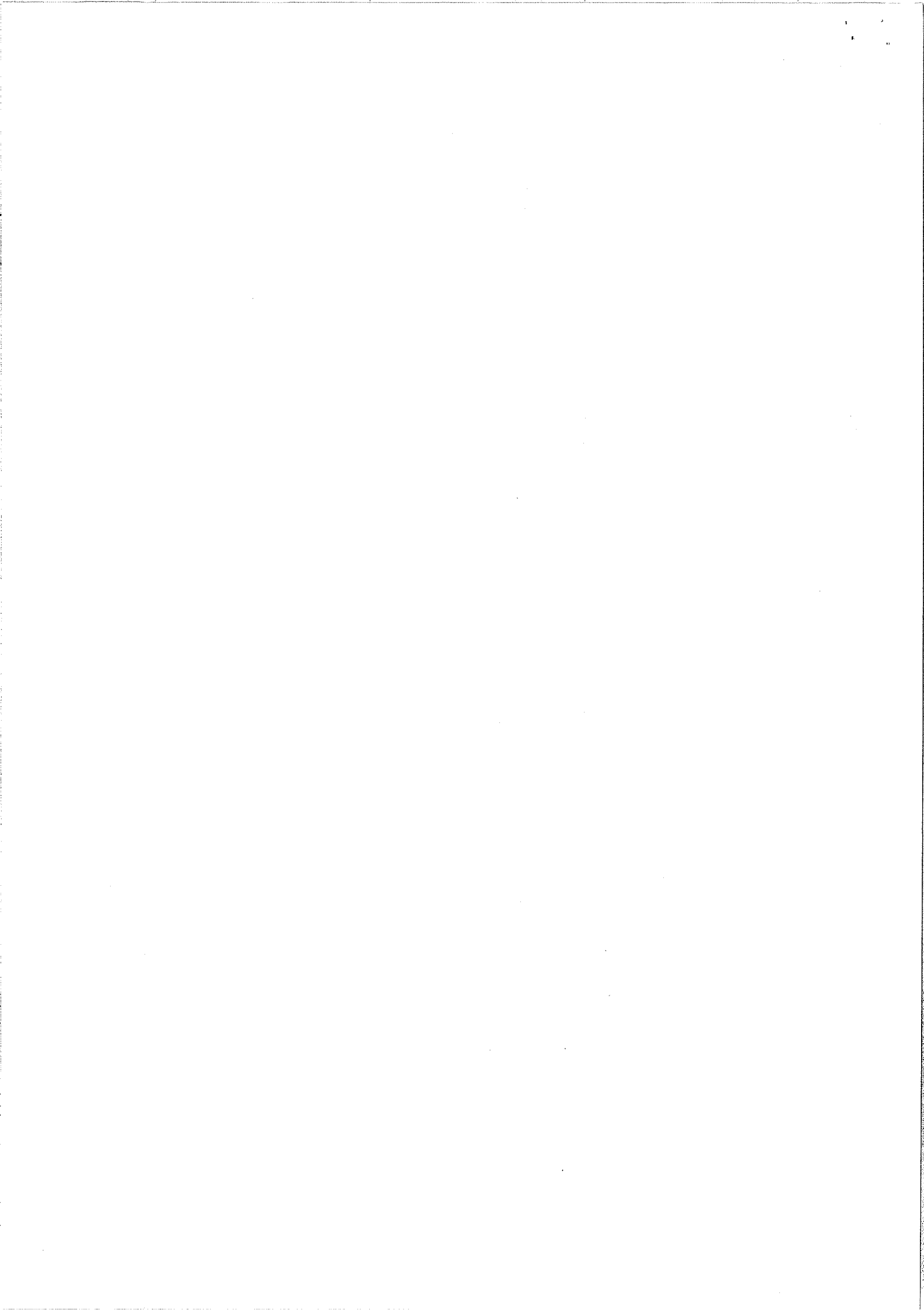
- az adó és adók módjára behajtható köztartozásom nincs.

- Kiíróval szemben adó és bérleti díj tartozásom nincs, továbbá a Kiíróval szemben szerződésben vállalt és nem teljesített kötelezettségem nincs.

- ellenem végrehajtási eljárás nincsen folyamatban.

Budapest, 2017.08.15

  
ajánlattevő aláírása



a Budapest VIII. kerület, Bródy Sándor u. 36. 36492/0/A/3 helyrajzi számú nem lakás céljára szolgáló helyiség kortárs galéria céljára történő bérbeadása

**Jelentkezési lap**  
**jogi személyek és egyéb szervezetek számára**

Jogi személy/szervezet neve, cégformája:	Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület
Székhelye:	Várda, 7442 Fő utca 97.
Postacíme:	Várda, 7442 Fő utca 97.
Telefonszáma:	+36 30 9596979
Fax száma:	
E-mail címe:	szaszendre.egyesulet@gmail.com
Statisztikai számjel:	18268764-9499-529-14
Cégnyilvántartási/nyilvántartási száma:	14-02-0003957
Adószáma:	18268764-1-14
Számlavezető bankjának neve:	Unicredit Bank Zrt.
Bankszámlaszáma:	10918001-00000089-57950001
Képviselőjének neve, beosztása:	Szászné Hajdu Katalin Piroska - elnök
Meghatalmazott neve <sup>2</sup> :	Szászné Hajdu Katalin Piroska
Telefonszáma:	+36 30 9596979
Fax száma:	
E-mail címe:	szaszendre.egyesulet@gmail.com

Budapest, Várda, 2017.08.11.....

*Szászné Hajdu Katalin*  
.....

cégszerű aláírás

<sup>2</sup> Meghatalmazott esetén

a Budapest VIII. kerület, Bródy Sándor u. 36. 36492/0/A/3 helyrajzi számú nem lakás céljára szolgáló helyiség kortárs galéria céljára történő bérbeadása

### AJÁNLATI ÖSSZESÍTŐ

Alulírott.....SZÁSZ ENDRE ÉLETMŰVÉT GONDOZÓ KÖZHASZNÚ EGYESÜLET.....(név/jogi személy/ szervezet neve) a Budapest VIII. BRÓDY S. U. 36..... szám alatti, 36492/0/A/3.. helyrajzi számú nem lakás céljára szolgáló helyiség bérbeadására kiírt pályázatra ajánlatomat az alábbiakban foglalom össze:

**Elfogadom a pályázati kiírásban feltüntetett bérleti díjat.**

**Bérbevétel időtartama: határozott idő 60 hónap**

A bérbevétel célja/ helyiségben végzendő tevékenység:

.....kortárs művészeti galéria.....

Szemesített \*kívánok forgalmazni / nem kívánok forgalmazni.

(A helyiségben végezni kívánt tevékenységhez szükséges TEÁOR körrel rendelkezni kell.)

Egyéb vállalások:

.....nem releváns.....

Budapest, Várda, 2017.08.11.....



.....Szász Endre Váda.....

ajánlattevő aláírása/cégszerű aláírás

A \*-gal megjelölt résznél a megfelelő szöveg aláhúzendő.





## Kivonat

a szervezet törvényeségi nyilvántartásban fennálló adatairól.  
Az adatlekérés időpontja: 2017.08.11. 10:47

1. **A szervezet nyilvántartási száma:** 14-02-0003957 Jogerő: 2011.10.08  
1/1
- 
2. **A szervezet neve:** SZÁSZ ENDRE ÉLETMŰVÉT GONDOZÓ KÖZHASZNÚ EGYESÜLET Jogerő: 2011.10.08  
1/1
3. **A szervezet rövidített neve:** Nincs rövidített név bejegyezve
4. **A szervezet idegen nyelvű elnevezése:** Nincs idegen nyelvű elnevezés bejegyezve Jogerő: 2011.10.08  
1/1
5. **A szervezet típusa:** Egyesület Jogerő: 2011.10.08  
1/1
6. **Az egyesület formája:** egyesület Jogerő: 2011.10.08  
1/1
- A szervezet székhelye:** 7442 Várda, Fő utca 97. Jogerő: 2011.10.08  
1/1
- 
- 9.(1) **A képviselő neve:** elnök Szászné Hajdú Katalin
- Anyja neve:** Anyja neve nincs megadva
- Lakóhelye:** 7442 Várda, Fő utca 97.
- A képviseleti jog gyakorlásának módja:** Képviseleti jog gyakorlásának módja nincs bejegyezve
- terjedelme:** Képviseleti jog gyakorlási terjedelme nincs bejegyezve
- A megbízás időtartama:**
- A megbízás megszűnésének időpontja:**
- A megszűnés tényleges időpontja:**
- A lemondás hatályossá válására vonatkozó adat:**
- 
10. **A szervezet célja:** Szász Endre életművének gondozása, feldolgozása, dokumentálása, népszerűsítése, gyűjtemény gyarapítása. Szász Endre életmű emlékhely közcéllal való kialakítása, gondozása. Jogerő: 2011.10.08  
1/1
11. **A szervezet cél szerinti besorolása:** kulturális tevékenység Jogerő: 2011.10.08  
1/1
12. **A létrehozás határozott idejének lejártá:** Lejárat napja nincs bejegyezve Jogerő: 2017.03.20  
12/1
- A létesítő okirat (módosításának) kelte:** 2016.12.20
- 
21. **Közhasznú jogállás:** Közhasznú Jogerő: 2014.10.21  
8/1
- 
22. **A szervezet adószáma:** 18268764-1-14 Jogerő: 2017.01.25
23. **A szervezet adószámával kapcsolatos tény:** Bejegyzett Jogerő: 2015.03.10
- Adószám megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja:** 2011.10.19
24. **A szervezet közösségi adószáma:** Községi adószám nincs bejegyezve
25. **A szervezet közösségi adószámával kapcsolatos tény:** Községi adószámmal kapcsolatos tény nincs bejegyezve
- Közösségi adószám megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja:** Időpont nincs bejegyezve Jogerő: 2015.03.18
26. **A szervezet statisztikai számjele:** 18268764-9499-529-14
27. **A szervezet statisztikai számjével kapcsolatos tény:** Bejegyzett Jogerő: 2016.04.18
- Statisztikai számjel megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja:** 2016.04.18
- 
28. **A szervezet számláját vezető pénzforgalmi szolgáltató neve, székhelye:** Számlavezető szolgáltató nincs bejegyezve
29. **A szervezet jogi személyiségű szervezeti egysége(i):** Szervezeti egység nincs bejegyezve
30. **A szövetséget létrehozó szervezetek listája:**

143

Kaposvári Törvényszék

Ügyszám: 1500/Pk.60112/2011

31. **Jogelőd szervezetek:** Jogelőd szervezet nincs bejegyezve

32. **Jogutód szervezetek:** Jogutód szervezet nincs bejegyezve

33. **Folyamatban levő eljárás típusa:** Nincs

34. **Folyamatban van végrehajtás, biztosítási intézkedés:** Eljárás nincs bejegyezve

35. **Folyamatban van büntető / szabálysértési eljárás / intézkedés:** Eljárás/intézkedés nincs bejegyezve

38. **Egyéb:** Nincs egyéb adat bejegyezve

## ZÁRADÉK

A szervezet adatait illetően nincs változásbejegyzési eljárás folyamatban!

Kaposvár, 2017.08.11



*Sirul*

aláírás

*SW*

## ALÁÍRÁSI CÍMPÉLDÁNY

Alulírott Szászné Hajdu Katalin Piroska ( [REDACTED] ) anyja neve: [REDACTED] [REDACTED] . szám alatti lakos, mint a SZÁSZ ENDRE ÉLETMŰVÉT GONDOZÓ KÖZHASZNÚ EGYESÜLET (7442 Várda, Fő u. 97.) elnöke az egyesület géppel, vagy kézzel előírt, előnyomott, illetve nyomtatott teljes vagy rövidített cégneve alá nevémet önállóan az alábbiak szerint írom:

Szászné Judit Katalin



### 43014/H/1047/2011. ügyszám

Alulírott doktor Vicziánné doktor Révy Judit kaposvári közjegyző tanúsítom, hogy a fenti okiratot az általam személyesen ismert Szászné Hajdu Katalin Piroska ( [REDACTED] ) anyja neve: [REDACTED] személyazonosító igazolvány száma: [REDACTED] lakcímet igazoló hatósági igazolvány száma: [REDACTED] szám alatti lakos, aki képviseleti jogosultságát az előttem felmutatott végzésével igazolta, előttem saját kezűleg írta alá.-----  
Kaposvár, 2011. (Kettőezer-tizenegy) év október hó 18. (Tizennyolc) napján.-----

  
dr. Vicziánné dr. Révy Judit  
közjegyző


A másolat az eredetivel  
egyezik.

A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik

Szászné Judit Katalin

  
145

## Tranzakció

 UniCredit Bank Hungary Zrt.

Ügyfél: 00895795 SZÁSZ ENDRE ÉLETMŰVÉT GONDOZÓ  
KÖZHASZNÚ

Tranzakció típusa	Kimenő forint átutalás
Átutaló	
Megbízó neve	SZÁSZ ENDRE ÉLETMŰVÉT GONDOZÓ KÖZHA
Megbízó számlaszáma	HU43109180010000008957950001
Kedvezményezett	
Kedvezményezett neve	Budapest Főváros VIII. Kerület Józsefvárosi Önkormányzat
Kedvezményezett számlaszáma	HU20104033870002885900000006
Könyvelés	
Könyvelés dátuma	2017.08.09
Tranzakcióazonosító	20170809600413
Közlemény	Bródy S u 36, 36492/0/A/3 ,Szász Endre Egyesület
Terhelés	
Terhelés összege	-25 400,00 HUF
Értéknap	2017.08.09
Átutaló hiv. a fizetési műveletre	NOTPROVIDED
Megjegyzés	+IZV 00161317619
Azonosító	00161317619
Spectra egyedi azonosító	0000000001976174381

*Handwritten signature*

*Handwritten signature*

## Tranzakció

UniCredit Bank UniCredit Bank Hungary Zrt. Ügyfél: 00895795 SZÁSZ ENDRE ÉLETMŰVÉT GONDOZÓ KÖZHASZNÚ

Tranzakció típusa	Kimenő forint átutalás
Átutaló	
Megbízó neve	SZÁSZ ENDRE ÉLETMŰVÉT GONDOZÓ KÖZHA
Megbízó számlaszáma	HU43109180010000008957950001
Kedvezményezett	
Kedvezményezett neve	Budapest Főváros VIII. Kerület Józsefvárosi Önkormányzat
Kedvezményezett számlaszáma	HU89104033870002886400000008
Könyvelés	
Könyvelés dátuma	2017.08.11
Tranzakcióazonosító	20170811600055
Közlemény	Bródy S u 36, 36492/0/A/3 ,Szász Endre Egyesület
Terhelés	
Terhelés összege	-180 975,00 HUF
Értéknap	2017.08.11
Átutaló hiv. a fizetési műveletre	NOTPROVIDED
Megjegyzés	+IZV 00161666569
Azonosító	00161666569
Spectra egyedi azonosító	0000000001977483549

c/l

J/

147

4. számú melléklet

a Budapest VIII. kerület, Bródy Sándor u. 36. 36492/0/A/3 helyrajzi számú nem lakás  
céljára szolgáló helyiség kortárs galéria céljára történő bérbeadása

NYILATKOZAT

Végelszámolásról, csődeljárásról, felszámolásról, végrehajtási eljárásról

Alulírott..... (név) kijelentem, hogy az egyéni  
vállalkozásom ellen végrehajtás eljárás folyamatban \*van/nincs

Budapest, .....

.....  
ajánlattevő aláírása

Alulírott.....  
(jogi személy/szervezet neve) képviselőjében kijelentem, hogy a társaság/szervezet

- |   |  |                      |
|---|--|----------------------|
| • | végelszámolás alatt                    | * <u>áll/nem áll</u> |
| • | ellen csődeljárás folyamatban          | * <u>van/nincs</u>   |
| • | ellen felszámolási eljárás folyamatban | * <u>van/nincs.</u>  |
| • | végrehajtási eljárás folyamatban       | * <u>van/nincs.</u>  |

Budapest, Várda, 2017.08.11. ....

.....  
cégszerű aláírás

A \*gal megjelölt résznél a megfelelő szöveg aláhúzandó.

5. számú melléklet

a Budapest VIII. kerület, Bródy Sándor u. 36. 36492/0/A/3 helyrajzi számú nem lakás céljára szolgáló helyiség kortárs galéria céljára történő bérbeadása

### NYILATKOZAT

a pályázati feltételek elfogadásáról,  
szerződéskötésről,  
szerződéskötési képességről,  
ajánlati kötöttségről

Szászné Hajdu Katalin Piroska a Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület  
Alulírott.....  
.....(név/jogi személy/szervezet neve) kijelentem, hogy a pályázat tárgyát részletesen megismertem, az ajánlattétel feltételeit, a pályázati kiírást magamra nézve kötelezően elfogadom.

Nyilatkozom, hogy a helyiséget megtekintettem, az állapotát megismertem és azt elfogadom.

A Pályázathoz mellékelte bérbeadási szerződés szövegét megismertem és elfogadom.

Kijelentem, hogy Magyarországon bérleti jogviszony létesítésére jogosult vagyok.

Kijelentem, hogy a pályázati dokumentációban szereplő 60 napos ajánlati kötöttséget vállalom. Amennyiben a Kiíró az ajánlatok bírálatát elhalasztotta, úgy vállalom az ajánlati kötöttség ugyanannyi nappal történő meghosszabbítását.

Budapest, Várda, 2017.08.11.....

.....  
ajánlattevő aláírása / cégszerű aláírás

a Budapest VIII. kerület, Bródy Sándor u. 36. 36492/0/A/3 helyrajzi számú nem lakás céljára szolgáló helyiség kortárs galéria céljára történő bérbeadása

## NYILATKOZAT

Kiíróval szemben fennálló tartozásról, továbbá adó és adók módjára behajtandó köztartozásról

Alulírott ..... Szászné Hajdu Katalin Piroska, Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület..... (jogi személy/szervezet neve) vezető tisztségviselője) kijelentem, hogy az ajánlattevőnek,

- Kiíróval szemben bérleti/használati-, kapcsolódó közüzemi- és különszolgáltatási díj tartozása \* van/ nincs;
- Kiíróval szemben szerződésben vállalt és nem teljesített kötelezettsége \* van/ nincs;
- Kiíróval szemben adótartozása \* van/ nincs;
- Kiíróval szemben egyéb jogcímen fennálló tartozása \* van/ nincs,

melyeket az alábbi okiratokkal igazolok:

1. ....
2. ....
3. ....

továbbá kijelentem, hogy adó és adók módjára behajtandó köztartozásom nem áll fenn, melyet a 30 napnál nem régebbi NAV által kiállított nullás igazolással igazolok.

Budapest, Várda, 2017.08.11.

.....  
ajánlattevő aláírása/cégszerű aláírás

A \*-gal jelölt résznél a megfelelő szöveg aláhúzandó.





Nemzeti Adó-  
és Vámhivatal

A DOKUMENTUM  
ELEKTRONIKUS  
HITELESÍTETI  
A HITELESSÉG ELLENŐRZÉSÉ-  
KATTINTSON IDE

Nemzeti Adó- és Vámhivatal  
Somogy Megyei Adó- és Vámigazgatósága

Iktatószám: 3564300505/2017

Ügyintéző: Vajda Zsuzsanna

Telefonszám: (82) 508-569

Ügyszám: 3377312962

## ADÓIGAZOLÁS

A rendelkezésemre álló dokumentumok - nyilvántartások, folyószámlák, bevallások - alapján igazolom, hogy

**SZÁSZ ENDRE ÉLETMŰVÉET GONDOZÓ KÖZHASZNÚ EGYESÜLET**

**18268764-1-14**

**7442 VÁRDA FŐ UTCA 97.**

adóalanyak a Nemzeti Adó- és Vámhivatalnál ezen igazolás kiadásának napján nyilvántartott tartozása, valamint végrehajtásra, vagy visszatartásra átadott köztartozása nincs.

Ezen igazolást az adóalany kérelmére pályázat benyújtás céljára adtam ki.

Ez az igazolás nem szolgál bizonyítási alappal a tartozás beszedésére irányuló eljárásokban.

Ezen igazolás tartalmazza a Nemzeti Adó- és Vámhivatal nyilvántartása szerint fennálló tartozás, a behajthatatlanság címén nyilvántartott, de el nem évült tartozás, az adók módjára behajtandó köztartozás, a végrehajtásra, vagy visszatartásra átadott köztartozás megfizetésére vonatkozó adatokat.

KAPOSVÁR, 2017. augusztus 14.

Koltainé Magyar Zsuzsanna  
igazgató  
(hatáskör gyakorlója)

Kósáné Kondor Rózsa  
ügyintéző  
(kiadmányozó)

Ellenőrzési azonosító: 6400137844069750131015530

Ügyfélkapcsolati Osztály

7400 KAPOSVÁR BÉKE UTCA 28. Telefonszám: (82) 508-500 Fax: (82) 508-501

Kérjük, válaszlevelében szíveskedjék iktatószámunkra hivatkozni és adóazonosító számát feltüntetni!

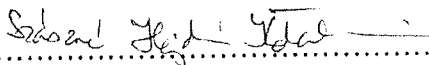
A Budapest VIII. kerület Bródy Sándor u. 36. 36492/0/A/3 helyrajzi számú nem lakás céljára szolgáló helyiség kortárs galéria céljára történő bérbeadása

## NYILATKOZAT

Alulírott Szászné Hajdu Katalin Piroska mint a Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület elnöke nyilatkozom, hogy a közhasznú egyesületek mentesülnek a helyi iparüzési adó fizetési kötelezettség fizetése alól, ezért a helyi adó megfizetéséről igazolás benyújtása helyett ezt a nyilatkozatot mellékelem a helyiség bérletre kiírt pályázathoz.

Kérem ennek elfogadását.

Tisztelettel,



Szászné Hajdu Katalin Piroska

Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület

Várda, 2017. 08.11.



7. számú melléklet

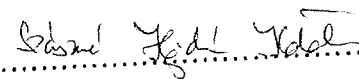
a Budapest VIII. kerület, Bródy Sándor u. 36. 36492/0/A/3 helyrajzi számú nem lakás  
céljára szolgáló helyiség kortárs galéria céljára történő bérbeadása

## NYILATKOZAT

### Pénzügyi alkalmasságról

Alulírott Szászné Hajdu Katalin Piroska (mint a Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület  
..... (jogi személy/szervezet neve) vezető tisztségviselője,) kijelentem, hogy a  
pályázat tárgyát képező ingatlan bérleti díjának megfizetésére képes vagyok/az általam  
képviselt jogi személy/szervezet képes, a bérleti-, közüzemi és különszolgáltatási díj  
megfizetéséhez szükséges anyagi eszközök a rendelkezésre állnak.

Budapest, Várda, 2017.08.11.



ajánlattevő cégszerű aláírása

a Budapest VIII. kerület, Bródy Sándor u. 36. 36492/0/A/3 helyrajzi számú nem lakás  
céljára szolgáló helyiség kortárs galéria céljára történő bérbeadása

**NYILATKOZAT**

a bankszámlaszámról

A pályázati felhívás visszavonása, a pályázati eljárás eredménytelenségének megállapítása,  
illetőleg – az ajánlatok elbírálását követően – más ajánlattevő nyertessége esetén kérem az  
általam/ a jogi személy/szervezet által befizetett ajánlati biztosíték összegét az alábbi  
bankszámlaszámra visszautalni:

Bankszámlavezető pénzintézet: Unicredit Bank Zrt......

Bankszámlaszám: 10918001-00000089-57950001.....

Bankszámlával rendelkezni jogosult: Szászné Hajdu Katalin Piroska.....  
(név, lakcím vagy székhely)

Budapest, Várda, 2017.08.10.

Szászné Hajdu Katalin.....

ajánlattevő aláírása/cégszerű aláírás

*JW*

a Budapest VIII. kerület, Bródy Sándor u. 36. 36492/0/A/3 helyrajzi számú nem lakás céljára szolgáló helyiség kortárs galéria céljára történő bérbeadása

NYILATKOZAT

Szászné Hajdu Katalin Piroška Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú....  
Alulírott ..... (név), mint a .....

Egyesület..... (jogi személy/szervezet neve) vezető tisztségviselője kijelentem, a társaság/szervezet a nemzeti vagyonról szóló 2011. évi CXCVI. törvény 3. § (1) bekezdés 1.) pontja szerinti átlátható szervezetnek minősül.

Átlátható szervezetnek minősül:

b) az olyan belföldi vagy külföldi jogi személy vagy jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet, amely megfelel a következő feltételeknek:

ba) – a nyilvánosan működő részvénytársaság kivételével – tulajdonosi szerkezete, a pénzmosás és a terrorizmus finanszírozása megelőzéséről és megakadályozásáról szóló törvény szerint meghatározott tényleges tulajdonosa megismerhető,

bb) az Európai Unió tagállamában, az Európai Gazdasági Térségről szóló megállapodásban részes államban, a Gazdasági Együttműködési és Fejlesztési Szervezet tagállamában vagy olyan államban rendelkezik adóilletőséggel, amellyel Magyarországnak a kettős adóztatás elkerüléséről szóló egyezménye van,

bc) nem minősül a társasági adóról és az osztalékadóról szóló törvény szerint meghatározott ellenőrzött külföldi társaságnak,

bd) a gazdálkodó szervezetben közvetlenül vagy közvetetten több mint 25%-os tulajdonnal, befolyással vagy szavazati joggal bíró jogi személy, jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet tekintetében a ba), bb) és bc) alpont szerinti feltételek fennállnak;

c) az a civil szervezet és a vízi társulat, amely megfelel a következő feltételeknek:

ca) vezető tisztségviselői megismerhetők,

cb) a civil szervezet és a vízi társulat, valamint ezek vezető tisztségviselői nem átlátható szervezetben nem rendelkeznek 25%-ot meghaladó részesedéssel,

cc) székhelye az Európai Unió tagállamában, az Európai Gazdasági Térségről szóló megállapodásban, részes államban, a Gazdasági Együttműködési és Fejlesztési Szervezet tagállamában vagy olyan államban van, amellyel Magyarországnak a kettős adóztatás elkerüléséről szóló egyezménye van.

Fentieket az alábbi okiratokkal igazolok:

1. Eredeti, 30 napnál nem régebbi hiteles cégkivonat vagy végzés a szervezet bejegyzéséről,
2. ....

Kijelentem, a fenti ingatlan bérlete időszakában a jogi személy/szervezet tekintetében nem tervezünk olyan változást, amely miatt a jogi személy/szervezet már nem minősülne átlátható szervezetnek.

Tudomásul veszem, hogy amennyiben bármiféle változás miatt a jogi személy/szervezet már nem minősülne átlátható szervezetnek, a bérbeadó a bérleti szerződést jogosult felmondani.

Budapest, .Várda..2017.08.10.

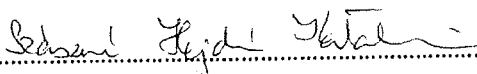
.....  
ajánlattevő aláírása/cégszerű aláírás

# SZÁSZ ENDRE ÉLETMŰVÉT GONDOZÓ KÖZHASZNÚ EGYESÜLET

A szervezet gazdálkodásának bemutatásához csatoljuk a 2016. évi beszámolót, mely teljes terjedelmében elérhető az előző évek pénzügyi és szakmai tevékenységét bemutató beszámolókkal együtt a [birosag.hu](http://birosag.hu) civil szervezetek névjegyzéke felületén.

A becsatolt beszámolót, annak közhasznú szöveges mellékletét, valamint a Bank szerződésünket, az alapszabályunk első három oldalát, az adattárból származó adatigazolást ([birosag.hu](http://birosag.hu) oldalról) az Egyesület munkájának egyéb okmányokkal történő hitelesítése céljából küldjük el.

Várda, 2017.08.11.



.....

Szászné Hajdu Katalin Piroska elnök

Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület





**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet  
egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete**

PK-242

2016. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

14 Kaposvári Törvényszék

KÖZHASZNÚ SZERVEZETEK ÉS ALAPJÁRTÁSOK	
Tervezt: 2017.05.30 14:16:22	
Adószám:	Céginformáció:



EB00129375

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység főbb adatainak megjelenítése

(Elektronikus kitöltés esetén másolt - nem írható - mezők.)

Neve:

Szász Endre Élelművét Gondozó Közhasznú Egyesület

Nyilvántartási szám:

1 4 — 0 2 — 0 0 0 3 9 5 7

Tárgyév:

2 0 1 6

Ny.v.:1.0 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2017.06.03 10.28.43

Szász Endre Előnök

A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik



**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet  
egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete**

PK-242

2016. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

14 Kaposvári Törvényszék

Tárgyév:

2 0 1 6

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet



b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)



Szervezet neve:

Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 7 4 4 2

Település: Várda

Közterület neve:

Fő

Közterület jellege:

utca

Hátszám:

97

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám:

Település:

Közterület neve:

Közterület jellege:

Hátszám:

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Nyilvántartási szám:

(Jogi személy szervezeti egység esetében: "Anyaszervezet")

14-02-0003957

Bejegyző határozat száma:

(Jogi személy szervezeti egység esetében:  
Jogi személlyé nyilvánító határozat száma)

15-Pk-60112/2011/00

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18268764-1-14

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység  
képviselőjének neve:

Szászné Hajdú Katalin

Képviselő aláírása:

Szászné Hajdú Katalin

Keltezés:

A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik

Várda

2016-05-24





**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet  
egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete**

PK-242

**2016. év**

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület

**Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege**

(Adatok ezer forintban.)

	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
<b>ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)</b>			
A. Befektetett eszközök	3 163		1 890
I. Immateriális javak			
II. Tárgyi eszközök	3 163		1 890
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	5 780		7 315
I. Készletek			
II. Követelések	581		7 104
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	5 199		211
C. Aktív időbeli elhatárolások			
<b>ESZKÖZÖK ÖSSZESEN</b>	<b>8 943</b>		<b>9 205</b>
<b>FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)</b>			
D. Saját tőke	4 304		8 798
I. Induló tőke/jegyzett tőke			
II. Tőkeváltozás/eredmény	4 304		8 764
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből)	0		34
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből			
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	4 639		407
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	4 639		407
G. Passzív időbeli elhatárolások			
<b>FORRÁSOK ÖSSZESEN</b>	<b>8 943</b>		<b>9 205</b>

Ny.v.:1.0 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2017.06.03 10:28.44

A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik

SL

159



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet  
egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete

PK-242

2016. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	241		246				241		246
2. Aktivált saját teljesítmények értéke									
3. Egyéb bevételek	11 868		11 422				11 868		11 422
ebből:									
- tagdíj, alapítótól kapott befizetés									
- támogatások	11 073		11 422				11 073		11 422
4. Pénzügyi műveletek bevételei									
A. Összes bevétel (1+-2+3+4)	12 109		11 668				12 109		11 668
ebből: közhasznú tevékenység bevételei									
5. Anyagjellegű ráfordítások	4 295		4 517				4 295		4 517
6. Személyi jellegű ráfordítások	6 871		5 850				6 871		5 850
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai									
7. Értékcsökkenési leírás	938		1 252				938		1 252
9. Egyéb ráfordítások			15						15
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai	5						5		
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	12 109		11 634				12 109		11 634
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai									
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	0		34				0		34
10. Adófizetési kötelezettség									
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	0		34				0		34

Ny.v.:1.0 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2017.06.03 10.28.44

A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik

21.

160



**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet  
egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete**

PK-242

**2016. év**

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület

**Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.**

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
Tájékoztató adatok									
A. Központi költségvetési támogatás	10 773		4 317				10 773		4 317
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás									
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás									
D. Normatív támogatás									
E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján kiutalt összeg									
F. Közszolgáltatási bevétel									

**Könyvvizsgálói záradék**

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.

Igen

Nem

Ny.v.:1.0 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2017.06.03 10.28.44

A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik

SL

## KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉGEK TEVÉKENYSÉGENKÉNTI LEVEZETÉSE

Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása:

Szász Endre életművének gondozása, feldolgozása, dokumentálása, népszerűsítése, gyűjtemény gyarapítása, és a művész szellemi örökségének életben tartása. A Szász Endre utolsó Somogy megyei otthonának emlékházként történő bemutatása, közcélú fejlesztése, gondozása, rendezvények. „Szász Endre Baráti Kör” foglalkozások, emlékestek, kiállítások, kulturális események szervezése, Szász Endre alkotásainak megjelenítése emléktárgyakon. A Kapcsolatot elmélyítettük következő intézményekkel: Nemzeti Művelődési Intézet, Bárczi Gusztáv Módszertani Központ, Szász Endre Alapítványi Iskola Nagyberki, Kaposvári Zenekedvelők Egyesülete, Hetesi Általános Iskola Együttese, Somogyjádi Általános Iskola Alapítványa, Fekete Borbála Alapítvány Hajdúszoboszló, Civil Információs Centrum, Lions Club Kaposvár I. Egyesület, Szabadművészeti Társaság.

Tematikus Programjaink a családok, az idősebb generáció és a természetjárók számára is értékes kikapcsolódást nyújtanak. Értékmegőrző tevékenységünk során helyi értéktárat működtetünk, és a 2016. év során Somogyi érték elismerésben részesült Szász Endre várdai műterme-

\*\*\*

### Közhasznú tevékenység megnevezése:

#### 1. Kulturális tevékenység

Jogszabályhely: 1997. évi CLVI. tv. 26. §

Célcsoport: 5-99 éves korosztály

Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 5000

Közhasznú tevékenység eredményei: Szász Endre életútját megismerik a generációk, festményeit, grafikáit, üveg, szőnyeg, bútor, porcelán, ékszer, könyvillusztrációk alkotásait, betekintést kapnak a művész által létrehozott különböző értékek világába. Tehetséggondozás területén a fiatalok számára követhető mintát adunk. Interaktív órákon elmélyülhetnek az alkotás örömeiben. Fenntartjuk a művész emlékezetét és megőrizzük az általa gyűjtött tárgyak együttesét.

\*\*\*

### Közhasznú tevékenység megnevezése:

#### 2. Kulturális örökség megóvása:

Jogszabályhely: 2011. évi CLXXXIX tv. a Magyarországi helyei önkormányzatokról 23. §(4) 13. ; (5) 17. ; 2001. évi LXIV. törvény a kulturális örökség védelméről 60/B § (3)

Célcsoport: 5-99 éves korosztály

Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 1200

Közhasznú tevékenység eredményei: Bekapcsolódott egyesületünk a megyei értéktár munkájába. Ezen keresztül annak a kulturális örökségnek megóvásán dolgozunk, mely Várdán található, egyszersmind Szász Endre életútjának és munkásságának a népszerűsítésén és őrzésén is.

\*\*\*

### Közhasznú tevékenység megnevezése:

#### 3. Épített környezet alakítása és védelme, műemlékvédelem

Törvényhely: 1997. évi LXXVIII. tv. az épített környezet alakítására és védelméről 57/A § (2)

Célcsoport: 5-99 éves korosztály

Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 1200

Közhasznú Tevékenység Eredményei:

Részt vettünk a Nemzeti Örökségvédelmi napokon ez évben is, és kutatást végeztünk a Szász Endre „Emlékmúzeumnak” otthont adó épület együttes történetével kapcsolatban. Somssich-Matolay kúria állagmegóvási munkálatait végezzük. Létrehoztunk egy önálló kiállításrészt, melyben bemutatjuk a helyi védett Somssich-Matolay kúria történetét. Az örökségvédelmi napokon számos látogatót fogadtunk.

A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik

SL

\*\*\*

#### **Közhasznú tevékenység megnevezése:**

4. Tehetséggondozás

5.

Jogszályhely: 2011. évi CXC-i törvény a nemzeti köznevelésről (4§. (1)a)- u) szoló törvény.

Célcsoport: 5-99 éves korosztály

Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 1000

Közhasznú Tevékenység Eredményei:

2016. évben is együttműködünk a Bárczi Gusztáv Módszertani Központtal, akikkel az egész országra kiterjedő tehetség verseny lebonyolításában veszünk részt. A sérült fiatalok megmutathatják a tehetségüket a rajz, irodalom, zene, kapcsolatépítés, dráma területein. Interaktív órákon a résztvevő fiatalok és gyermekek tehetségének kibontakoztatására nyílik lehetőség.

6. Helyi közművelődési tevékenység támogatása:

Jogszályhely: 2011. évi CXC-i törvény a nemzeti köznevelésről (4§. (1)a)- u) szoló törvény.

Célcsoport: 5-99 éves korosztály

Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 800

Közhasznú Tevékenység Eredményei

A közművelődés olyan közügyünk, melyben helyet kap nem csak a kulturális értékek gondozása, hanem azoknak a befogadásának a kialakítása is. Olyan tematikus program lehetőségek, valamint szakköri és klub tevékenység kialakításán keresztül végeztük ezt, melyek elősegítik, hogy a legkülönbözőbb típusú közösségi programok legyenek a közművelődési munkánk területei, mindezt azokon a szintereken, melyet az egyesület alakít ki. E munkánk során más egyesületekkel és a helyi önkormányzattal is összefogunk és közös programok kialakításán dolgozunk.

7. Fejlesztő foglalkozások tartása

Jogszályhely: 2011. évi CXC-i törvény a nemzeti köznevelésről (4§. (1)a)- u) szoló törvény.

Célcsoport: 5-99 éves korosztály

Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 100

Közhasznú Tevékenység Eredményei

Felvettük a kapcsolatot több iskolával. Velük együtt, valamint a hozzánk látogató és minket felkereső iskolákkal együtt szervezzük meg „rendhagyó rajzórákat, melynek otthont ad a múzeum és annak kertje. E munkán keresztül hozzá járulunk a felnövekvő generációk művészeti neveléséhez.

8. Határon túli magyarsággal kapcsolatos tevékenység

Jogszályhely: 2011. évi CXC-i törvény a nemzeti köznevelésről (4§. (1)a)- u) szoló törvény.

Célcsoport: 5-99 éves korosztály

Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 50

Közhasznú Tevékenység Eredményei

Levezetés útján felvettük a kapcsolatot határon túli szervezetekkel. De látogatást tettünk Szász Endre szülőhelyén és méltó módon emlékeztünk a születésére.

A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik

Támogatások felhasználása:

1 % Az egyesületi működési költségeinek fedezésére fordítottuk.

NEA 2016 évi keretének támogatása

Az egyesület működési költségeinek fedezésére. A 2016. évi emlékév programok, valamint kiállítások szervezésére. A Várdán álló védett épület kisebb állagvédelmi munkálatait kezdtük meg (um. ablakok festése, és két kiállító térben álló helyiség festése, a csatornák hibáinak javítása, és a feljáró utak rendbe tétele, park gondozása. Valamint egy fő foglalkoztatására.

Foglalkoztatási pályázatok:

Munkavállalók béreire fordítottuk, akik a múzeum körüli feladatok elvégzésében működnek közre.

## TÁMOGATÁSOK LEVEZETÉSE

1. támogatás

2. NEA-E-15-0039 támogatás 2016. évre eső összege: 1500.000 Ft

2016. évben kapott támogatások: Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület  
3.000.000 központi költségvetés NEA-E-16-0035

**2016 évre eső összeg: 3000.000 Ft Előző időszakból**

Konkrét megvalósulás leírása:

A Szász Endre Emlékmúzeum és az azt körbeölelő park működtetésére. Az épület karbantartási munkálatainak végzésére (festés, mázolás, beázások javítása, kerti utak gondozása, csapadékelvezetők kialakítása és gondozása). Az egyesület tulajdonában lévő és bérelt gépek szervizelése és üzemanyagának biztosítása, elkopott alkatrészek cseréje. Rendezvények szervezése és lebonyolítása. Emlékplakettek, emlékkiadványok marketing célú létrehozása, szórólapok és marketing megjelenések kialakítása, emlékkiállítások szervezése: Budapest, Hajdúszoboszló, Zalaegerszeg. „Szász Endre kedves fiai” rendezvény lebonyolítása, Nemzeti Örökségvédelmi Napok, Ars Sacra rendezvény, tehetséggondozás, interaktív órák, családi nap, Rotary Egyesület ülése.

Ez évben is működtettük a Szász Endre Emlékmúzeumot. Végezzük a Szász Endre életmű feldolgozását, rendszerezését, a még meg nem valósult tárgyak életre hívását folytattuk, előkészítettük a Szász Endre Emlékévet, amelyben Szász Endre születésének 90. évfordulójára emlékezünk.

Továbbra is együttműködtünk iskolákkal a tehetséggondozás területén és interaktív órák megtartásában vettünk részt. Létrehoztuk a helyi értéktárat és felvételt nyertek a felterjesztett helyi értékek. Gondozzuk az Emlékmúzeumot és a körülötte levő parkot.

\*\*\*

\*\*\*

3. támogatás

Közfoglalkoztatás

Központi költségvetés

Ft foglalkoztatási támogatás

Kulturális örökségvédelmi feladatunkkal összefüggésben ebben az évben is működtettük a Szász Endre Emlékmúzeumot. Végezzük a Szász Endre életmű feldolgozását, rendszerezését, a még meg nem valósult tárgyak életre hívását folytattuk, előkészítettük a Szász Endre Emlékévet, amelyben Szász Endre születésének 90. évfordulójára emlékezünk.

Továbbra is együttműködtünk iskolákkal a tehetséggondozás területén és interaktív órák

A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik

25.

164

megtartásában vettünk részt. Létrehoztuk a helyi értéktárat és felvételt nyertek a felterjesztett helyi értékek. Gondozzuk az Emlékmúzeumot és a körülötte levő parkot.

\*\*\*

#### 4. támogatás

**Kapott támogatás 1.720.791**

központi költségvetés  
közfoglalkoztatáshoz /Hosszabb Időtartamú Közfoglalkoztatás: 4 fő (kertgondozó, gondnok,  
marketinges, takarítónő)  
860.395 2016 évre eső  
3210.000 2016 év áprilistól- decemberig

Szász Endre Emlékmúzeumot és a park működtetése. Végezzük a Szász Endre életmű feldolgozását, rendszerezését, a még meg nem valósult tárgyak életre hívását folytattuk, előkészítettük a Szász Endre Emlékévet, amelyben Szász Endre születésének 90. évfordulójára emlékezünk.

Megalakult a Szász Endre Baráti Kör, a tagok részére rendszeresen szerveztünk előadásokat. Továbbra is együttműködtünk iskolákkal a tehetséggondozás területén és interaktív órák megtartásában vettünk részt. Létrehoztuk a helyi értéktárat és felvételt nyertek a felterjesztett helyi értékek. Gondozzuk az Emlékmúzeumot és a körülötte levő parkot.

\*\*\*

#### 5. támogatás

1 % elszámolás:

Kulturális örökségvédelmi feladatunkkal összefüggésben ebben az évben is működtettük a Szász Endre Emlékmúzeumot. Végezzük a Szász Endre életmű feldolgozását, rendszerezését, a még meg nem valósult tárgyak életre hívását folytattuk, előkészítettük a Szász Endre Emlékévet, amelyben Szász Endre születésének 90. évfordulójára emlékezünk.

Megalakult a Szász Endre Baráti Kör, a tagok részére rendszeresen szerveztünk előadásokat. Továbbra is együttműködtünk iskolákkal a tehetséggondozás területén és interaktív órák megtartásában vettünk részt. Létrehoztuk a helyi értéktárat és felvételt nyertek a felterjesztett helyi értékek. Gondozzuk az Emlékmúzeumot és a körülötte levő parkot.

\*\*\*

## FIZETÉSI SZÁMLA-SZERZŐDÉS Szakmai célcsoportos ügyfelek részére

amely létrejött egyrészről az

**UniCredit Bank Hungary Zrt.**  
(1054 Budapest, Szabadság tér 5-6.),  
mint Bank (a továbbiakban: **Bank**),

másrészről a

Számlatulajdonos neve: SZÁSZ ENDRE ÉLETMŰVÉT GONDOZÓ KÖZHASZNÚ  
EGYESÜLET  
Rövidített neve: SZÁSZ ENDRE EGYESÜLET  
Székhelye: 7442 VÁRDA, FŐ UTCA 97.  
Cégjegyzék száma /  
(nyilvántartási szám)<sup>1</sup>: 14-02-0003957 sav. ~  
Törzsszáma: 895795  
Adóig. száma: 18268764214  
KSH száma: 949952914  
Levelezési címe:  
Devizajogi státusz: Rezidens devizabelföldi  
mint Számlatulajdonos (a továbbiakban: Számlatulajdonos) között az alulírt helyen és időben az  
alábbi feltételek mellett:

### I. Fizetési számla-szerződés

1. A Bank a Számlatulajdonos forint fizetőeszközeinek nyilvántartására, kezelésére forint fizetési számlát (továbbiakban: Bankszámla) nyit és vezet.

Számlavezető fiók címe: KAPOSVÁR, DÓZSA GYÖRGY U. 1  
Pénzforgalmi jelzőszám: 10918001-00000089-57950001  
IBAN: HU43 1091 8001 0000 0089 5795 0001

2. A Bank a Számlatulajdonos megbízásait a Banknak írásban, személyesen vagy meghatalmazott útján, továbbá erre irányuló igénye esetén a Szerződés II. pontjában foglaltak szerint a Bank Telefonbank, illetve a Szerződés IV. pontjában foglaltak szerint a Bank SpectraNet Light Internet Banking szolgáltatásának igénybevételével adhatja meg.
3. A Bankszámlán elhelyezett összeg után a Bank a mindenkor hatályos, a választott árazási csomagra érvényes Hirdetményben meghatározott mértékű kamatot fizet. A kamat megfizetésének esedékességét a választott árazási csomagra érvényes Hirdetmény tartalmazza.

A választott árazási csomag típusa<sup>2</sup>: **Non-Profit**

A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik

<sup>1</sup> Egyéni vállalkozó, egyéb szervezet és más – nem a cégjegyzékben nyilvántartott - Számlatulajdonos esetén érvényes.

<sup>2</sup> Kérjük a választott csomagot jelölje meg. Csak egy csomag megjelölése lehetséges.



4. A Bank a választott számlacsomagra vonatkozó hatályos Kondíciós lista szerinti szolgáltatási (csomag) díjjal, valamint a Bank hatályos Kondíciós Listája és a választott számlacsomagra vonatkozó hatályos Kondíciós Lista szerinti egyéb díjakkal, azok esedékességekor megterheli a Számlatulajdonos I./1. pontban megnevezett forint Bankszámláját.
5. A Bankszámlán az Általános Üzleti Feltételek és a Vállalati és Önkormányzati Üzletszabályzat szerint lekötések teljesíthetők.
6. A Bank a Bankszámlán történt terhelésekről és jóváírásokról, illetve a számla egyenlegéről a a teljesítést követően Naponta számlakivonatot - egyben a Polgári Törvénykönyv szerinti egyenlegközlőt - készít és küld meg a Számlatulajdonos részére.

Számlakivonat küldés formája:

- Csak elektronikus számlakivonat  
 Papír alapú (postai úton megküldött) számlakivonat.

## II. Telefonbank szolgáltatási szerződés

1. A Szerződés aláírásával a Számlatulajdonos kijelenti, hogy a Banktól - az alábbiak szerint - Telefonbank szolgáltatást kíván igénybe venni:  
Igen
2. Számlatulajdonos erre rendszeresített külön adatlapo(ko)n nyilatkozik azon Felhasználók köréről, akik részére számláihoz a Bank Telefonbank rendszerén keresztül – az őt meghatározott körben és feltételekkel – hozzáférési jogot biztosít.
3. A Számlatulajdonos vállalja, hogy a Bank által a részére zárt borítékban átadott azonosító PIN-kódo(ka)t az adott Felhasználó(k) részére sértetlenül eljuttatja. A PIN-kód illetéktelen kézbe kerüléséből adódó károkért a felelősség teljes egészében a Számlatulajdonost terheli.
4. A Számlatulajdonos vállalja, hogy haladéktalanul írásban tájékoztatja a Bankot, amennyiben valamely Felhasználó Telefonbank felhasználói jogát bármely okból visszavonja vagy a jogosultságot módosítani kívánja. A Bank a hozzá bejelentett Felhasználót mindaddig a Számlatulajdonos által a II./ 2. pontban meghatározott adatlapnak megfelelően feljogosított Felhasználónak tekinti, amíg a Számlatulajdonostól a felhasználói jogosultság megváltoztatására vagy visszavonására vonatkozó, a Számlatulajdonos Bankhoz bejelentett aláírásával ellátott írásbeli megbízás a Bankhoz be nem érkezik. A felhasználói jogosultság visszavonásának vagy módosításának hatályosulása a Számlatulajdonos rendelkezésének Bank általi kézhezvételét követő banki munkanap 12 órától.
5. A Bank felhívja a Számlatulajdonos figyelmét a Telefonbank szolgáltatásokban rejlő, az Általános Üzleti Feltételekben részletesen leírt kockázatokra.

## III. SMS szolgáltatási szerződés

1. A Szerződés aláírásával a Számlatulajdonos kijelenti, hogy a Banktól - az alábbiak szerint - SMS szolgáltatást kíván igénybe venni:  
Nem
2. Számlatulajdonos az UniCredit SMS – Számlafigyelő szolgáltatást, az I./1. pontban megjelölt Bankszámlára vonatkozóan az alábbiak szerint veszi igénybe:

Mobiltelefon-szám: \_\_\_ / \_\_\_ - \_\_\_ Üzenatküldés nyelve: Magyar Angol

Csak az alábbi limitösszeget meghaladó tranzakciókról küldjön értesítést a Bank: \_\_\_\_\_ HUF

A csomag tartalmán felül a Bankszámla felhasználható egyenlegének

- banki munkanapokon történő megküldése  
 heti egyszeri (a hét első banki munkanapján) történő megküldése  
 azon banki munkanapokon történő megküldése, amikor az előző banki munkanaphoz

képest változás történt

3. A Bank felhívja a Számlatulajdonos figyelmét, a Számlatulajdonos pedig tudomásul veszi az SMS szolgáltatásban rejlő kockázatokat, így különösen azt, hogy a Bankot nem terheli felelősség azért, ha az SMS formájában továbbított banktitoknak minősülő információ a Bank érdekkörén kívül eső ok(ok)ból jogosulatlan harmadik személy(ek) tudomására jut.

4. Az SMS szolgáltatás keretében az egyes információk megküldésének határidejét a Bank Vállalati ügyfelekre vonatkozó Kondíciós Listája tartalmazza. Számlatulajdonos tudomásul veszi, hogy a Bankot nem terheli felelősség az SMS üzenet késedelmes továbbításáért.

#### IV. SpectraNet Light Internet Banking szolgáltatási szerződés

1. A Szerződés aláírásával a Számlatulajdonos kijelenti, hogy a Banktól, az I./1. pontban megjelölt Bankszámlára vonatkozóan - az alábbiak szerint - SpectraNet Light Internet Banking szolgáltatást kíván igénybe venni:

Igen

2. Számlatulajdonos erre rendszeresített külön adatlapo(ko)n nyilatkozik azon Felhasználók köréről, akik részére a SpectraNet Light Internet Banking rendszeren keresztül - az ott meghatározott feltételekkel - hozzáférési jogot biztosít. Ezen hozzáférési jogok kizárólag a SpectraNet Light Internet Banking rendszeren keresztül küldött megbízásokra, illetve lekérdezésekre vonatkoznak.

3. A SpectraNet Light Internet Banking rendszer használatával kapcsolatos költségeket a mindenkor hatályos Elektronikus Szolgáltatások Kondíciós Listája Kisvállalati Ügyfelek Részére tartalmazza. Számlatulajdonos jelen szerződés aláírásával a Kondíciós Listában szereplő díjakat elismeri, és kötelezettséget vállal arra, hogy azok megfizetésére esedékességkor számláján fedezetet biztosít. A Számlatulajdonos tudomásul veszi, hogy a Kondíciós Lista a Bank Általános Üzleti Feltételeinek megfelelően változhat.

4. A Bank az elektronikus banki szolgáltatási rendszerek működésének biztonságával, illetve titkosságával kapcsolatban kizárólag olyan mértékig vállal felelősséget, amilyen mértékig a szolgáltatás igénybevételekor annak lebonyolításában résztvevő egyéb szolgáltatók (pl.: T-COM) saját rendszerükkel kapcsolatban ezt megteszik, tehát a Bank ezen túlmenően semminemű kárért nem vállal kártérítési kötelezettséget. A Számlatulajdonos kijelenti, hogy ezen okokra visszavezethető kárának megtérítésére nem tart igényt.

#### V. Bankkártya szerződés

1. A Szerződés aláírásával a Számlatulajdonos kijelenti, hogy a Banktól a Bankszámlához kapcsolódóan bankkártyát kíván igénybe venni:

Igen

2. Számlatulajdonos erre rendszeresített külön Adatlapo(ko)n nyilatkozik azon Kártyaigénylők/kártyabirtokosok köréről, akik részére a Bankszámlához bankkártyával hozzáférést biztosít.

3. Az V/1. pontban „igen” válasz esetén a Szerződés elválaszthatatlan részét képezi az *„Bankkártya igénylő lap és szerződés - Gazdálkodó szervezetek részére”* című nyomtatvány.

#### VI. Közös rendelkezések

1. Hatályba lépés, az egyes banki szolgáltatások nyújtásának kezdő időpontja

A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik

- 1.1. Szerződő Felek megállapodnak abban, hogy a jelen Szerződés a mindkét Fél által történt aláírás napján lép hatályba és határozatlan időre szól. Számlatulajdonos kijelenti, hogy a II-III-IV. pontokban a szolgáltatások igénybevételére vonatkozó jelölésére a Szerződés általa történt aláírását megelőzően került sor.
  - 1.2. A Számlatulajdonos tudomásul veszi, hogy a Bank a II-III-IV. pontban meghatározott szolgáltatásokat legkésőbb a Szerződés mindkét Fél általi aláírását követő banki munkanaptól nyújtja.
  - 1.3. A Számlatulajdonos tudomásul veszi, hogy amennyiben a jelen Szerződés fennállása alatt a Szerződő Felek által aláírt jelen Szerződésben igényelt szolgáltatásokat módosítja vagy kiegészíti, úgy azt az erre a célra rendszeresített külön Adatlapokon teheti meg. Ezen Adatlap(ok) jelen szerződés elválaszthatatlan részét képezik és jelen Szerződés a Szerződő Felek által történő aláírásának napjától e módosított / kiegészített Adatlapokon rögzített feltételekkel együtt lesz érvényes azzal, hogy a Bank a módosított/új szolgáltatásokat a V.1.2. pontban meghatározott időponttól nyújtja.
  - 1.4. Felek megállapodnak, hogy amennyiben Számlatulajdonos a II., III., IV. pontban meghatározott szolgáltatásokat, vagy azok valamelyikét nem veszi igénybe, úgy az adott szolgáltatást szabályozó szerződési pontok nem írotnak tekintendők, azzal, hogy ez a tény a Szerződés többi, érvényesen létrejött rendelkezését nem érinti.
2. Díjfizetés, a fizetési késedelem jogkövetkezményei, a Bank részére adott felhatalmazás bankszámla terhére történő igényérvényesítésre
    - 2.1. A Számlatulajdonos tudomásul veszi, hogy a jelen Szerződésben meghatározott Bankszámlához igénybevett banki szolgáltatásokért díjfizetési kötelezettség terheli. A fizetendő díj mértékét a Bank mindenkor hatályos, az egyes szolgáltatásokra vonatkozó, I-V. pontokban hivatkozott Kondíciós Listák tartalmazzák.
    - 2.2. A Díjak esedékességét a vonatkozó Kondíciós Lista tartalmazza.
    - 2.3. A Számlatulajdonos kötelezettséget vállal arra, hogy a díj(ak) megfizetésére az(ok) esedékességekor a Banknál vezetett és a jelen Szerződés alapján megnyitott Bankszámláján fedezetet biztosít.
    - 2.4. A Számlatulajdonos tudomásul veszi, hogy amennyiben az e Szerződésből eredő bármely fizetési kötelezettségének határidőben nem tesz eleget, úgy a Bank a lejárt tartozások után az esedékesség napjától a kiegyenlítés időpontjáig terjedő időre a késedelem időpontjában hatályos Kondíciós Listában meghatározott mértékű késedelmi kamatot számít fel.
    - 2.5. A Számlatulajdonos tudomásul veszi, hogy a Bank jogosult arra, hogy bármely, általa vezetett bankszámláját a Szerződés alapján a Bankot illető, esedékes jutalékok, díjak, költségek, kamatok összegével megterhelje.
  3. Külön megállapodás nélkül nyújtott szolgáltatások
    - 3.1. A Bank rögzíti, hogy a Számlatulajdonos részére külön szerződés illetve a Számlatulajdonos részéről szolgáltatás igénybevételére vonatkozó nyilatkozat nélkül nyújtja a Nemzeti Adó- és Vámhivatal felé történő átutalási megbízások azonnali internetes lekérdezhetőségének biztosítását. Szerződő Felek megállapodnak abban, hogy amennyiben a Számlatulajdonos az igénybevételi feltételeknek megfelelő átutalási megbízást nyújt be a Bankhoz, azt a Bank a jelen pontban meghatározott szolgáltatás igénybevételi szándékának tekinti a Számlatulajdonos részéről. Ezt a Számlatulajdonos kifejezetten elfogadja.
    - 3.2. A Számlatulajdonos tudomással bír arról, hogy a VI./3.1. pontban rögzített szolgáltatás milyen feltételek megvalósulása esetén vehető igénybe, illetve arról, hogy amennyiben nem kívánja a VI./3.1. pontban megjelölt szolgáltatást igénybe venni, azt milyen módon kerülheti el. Ezen feltételeket részletesen a jelen szerződés melléklete szerint „Ügyfélértékelő – Vámpénztári információs rendszer” elnevezésű dokumentum tartalmazza.

3.3. A Bank tájékoztatja a Számlatulajdonost, hogy a VI./3.1. pontban megjelölt szolgáltatás díjköteles, melynek mértékét a Kondíciós lista Kisvállalati ügyfelek részére című dokumentum tartalmazza.

#### 4. A Szerződés megszűnése

4.1. Szerződő Felek megállapodnak abban, hogy a Szerződés II-IV. pontjaiban nevesített egyes banki szolgáltatások igénybevételére vonatkozó szerződési feltételek külön-külön vagy együttesen is megszüntethetők. Az egyes, előzőekben hivatkozott banki szolgáltatásokra vonatkozó szerződési feltételek bármely okból történő megszűnése nem érinti a többi banki szolgáltatás nyújtására vonatkozó szerződési feltételek és az I. pontban szabályozott fizetésiszámla-szerződés hatályát. Számlatulajdonos tudomásul veszi, hogy az I. pontban szabályozott fizetésiszámla-szerződés bármely okból történő megszűnése esetén a fizetésiszámla-szerződéshez kapcsolódóan általa igénybe vett és jelen Szerződésben szabályozott banki szolgáltatásokra vonatkozó megállapodás, minden további intézkedés nélkül automatikusan és a fizetésiszámla-szerződés megszűnésével egyidejűleg hatályát veszti.

4.2. Szerződő Felek megállapodnak abban, hogy bármelyik Fél jogosult az I. pontban szabályozott fizetésiszámla-szerződést 30 napos, a II-IV. pontokban meghatározott egyes szolgáltatások igénybevételére vonatkozó szerződési feltételeket a másik Félhez intézett írásbeli nyilatkozatával 15 napos határidővel, indokolás nélkül felmondani.

4.3. Szerződő Felek megállapodnak abban, hogy amennyiben a Számlatulajdonos a jelen szerződés alapján nyitott Bankszámlához kapcsolódóan egyéb, olyan szolgáltatást (is) vesz igénybe, mely tekintetében a felmondási idő hosszabb, mint a bankszámlára vonatkozó felmondási idő, a Bankszámla ez utóbbi, hosszabb felmondási idő eltelte időpontjával szűnik meg.

#### VII. Egyéb rendelkezések

Adatok nyilvántartása, kezelése, átadása

1. Számlatulajdonos köteles a Bank által nyilvántartott bármely adatában bekövetkezett változást öt napon belül a Bank részére írásban bejelenteni.
2. A Szerződés aláírásával a Számlatulajdonos kifejezetten hozzájárul és felhatalmazza a Bankot, hogy az UniCredit Group tagjai ([www.unicreditgroup.eu](http://www.unicreditgroup.eu)) részére a Számlatulajdonost érintő, tudomására jutott banktitok tárgyát képező tény, információt, megoldást vagy adatot – beleértve a Számlatulajdonos személyes és pénzügyi, továbbá, vagyoni helyzetére, üzleti tevékenységére, gazdálkodására, üzleti kapcsolataira, valamint a Bank által vezetett számláinak egyenlegére, forgalmára, továbbá a Bankkal kötött szerződéseire vonatkozó adatokat – szolgáltatson a Bank jogszabály alapján vállalt feladatai, fennálló kötelezettségei teljesítése, továbbá konszolidációs, kockázatelemzési, illetve szolgáltatások értékesítése céljából, az ezekhez szükséges mértékben, valamint e célokkal összefüggésben az adatokat a szerződéses jogviszony fennállása alatt, illetve addig, amíg a Banknak a Számlatulajdonossal szemben követelése áll fenn, gyűjtse, rögzítse, tárolja.
3. Számlatulajdonos felhatalmazza a Bankot és egyben tudomásul veszi, hogy a Bank jogosult a jelen Szerződésben, illetve a Számlatulajdonos által a Bank részére egyéb úton közölt elérhetőségeire (postai cím, mobiltelefon-szám, e-mail cím) marketing anyagokat küldeni mindaddig, ameddig a Számlatulajdonos ezt kifejezett rendelkezésével a Banknál le nem tiltja.
4. Az OBA által biztosított betétek esetében a Bank és az Ügyfél közötti beszámításnak akkor van helye, ha az Ügyfélnek a Bankkal szemben a kártalanítás kezdő időpontját megelőzően lejárt tartozása van.

#### VIII. Irányadó jog, illetékesség

A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik

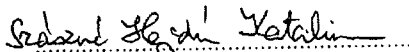
# UniCredit Bank

1. A Szerződésben és annak mellékleteiben nem szabályozott kérdésekben a Polgári Törvénykönyv és a vonatkozó jogszabályok rendelkezései az irányadók.
2. E fizetésiszámla-szerződés elválaszthatatlan részét képezik a Bank mindenkor hatályos Általános Üzleti Feltételei, a Vállalati és Önkormányzati Üzletszabályzata és Bankkártya Üzletszabályzata, a Bank mindenkor hatályos Hirdetménye és az Ügyfélre nézve irányadó Kondíciós Listái. Jelen fizetésiszámla-szerződés aláírásával a Számlatulajdonos kijelenti, hogy a hivatkozott Üzletszabályzatokat, Kondíciós Listákat és Hirdetményeket megismerte, és az azokban foglaltakat magára nézve kötelezőnek ismeri el. Jelen szerződés aláírásával Számlatulajdonos kijelenti, hogy az e pontban hivatkozott dokumentumokat átvette, megismerte, és az azokban foglaltakat magára nézve kötelezőnek ismeri el.
3. A Bank tájékoztatja a Számlatulajdonost, hogy a Szerződés következő pontjai a jogszabályoktól vagy a szokásos szerződéses gyakorlattól eltérhetnek: IV/4. Számlatulajdonos kijelenti, hogy a Szerződés ezen rendelkezéseit e tájékoztatást követően kifejezetten elfogadja.
4. Felek a jelen Szerződést, mint akaratukkal mindenben megegyezőt, elolvasás és értelmezés után jóváhagyólag írták alá.

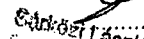
KAPOSVÁR, 2016.09.02

UniCredit Bank Hungary Zrt.  
489.

UniCredit Bank Hungary Zrt.

  
Számlatulajdonos

SZÁSZ ENDRE EGYESÜLET


  
Csikósi László  
ügyfélszolgálati vezető

  
Szunyog Tímea  
ügyfélszolgálati vezető

Mellékletek\*:

1. A Bank Általános Üzleti Feltételei
2. A Bank Vállalati és Önkormányzati Üzletszabályzata
3. A Bank Bankkártya Üzletszabályzata
4. Nyilatkozat elektronikus számlakivonat igényléséről
5. Ügyféltájékoztató – Vámpénztári információs rendszer
6. Tájékoztató a betéteseknek

\*A felsorolt mellékletek közül csak azok képezik a jelen szerződés részét, amelyekben részletezett szolgáltatást az ügyfél igénybe veszi, továbbá az elektronikus számlakivonat igénylésére vonatkozó nyilatkozat csak akkor képezi a jelen szerződés mellékletét, ha azt az ügyfél kifejezetten aláírta.

  
A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik

## I. ÁLTALÁNOS RENDELKEZÉSEK

- 1./a. Egyesület neve:  
**SZÁSZ ENDRE ÉLETMŰVÉT GONDOZÓ KÖZHASZNÚ EGYESÜLET**
- 1./b. Egyesület rövidített neve: **SZÁSZ ENDRE EGYESÜLET**

2. Az Egyesület székhelye : 7442 Várda, Fő utca 97.

3. Az egyesület, mint önálló jogi személy működik, amelyet az alapszabályban meghatározottak szerint az elnök önállóan képvisel. Elnök/ képviselő neve: Szászné Hajdu Katalin Piroska.

## II. AZ EGYESÜLET CÉLJAI, FEADATAI, AZOK MEGVALÓSÍTÁSA

### 1. Egyesület célja:

- Szász Endre életművének gondozása, feldolgozása, dokumentálása, népszerűsítése, gyűjtemény gyarapítása és az ehhez kapcsolódó kulturális örökség védelem, mely magába foglalja a gyűjtemény és életmű bemutatását közösségi szintereken.
- Szász Endre életmű emlékhelyek közcélúval való kialakítása, gondozásuk.

### 2. Az egyesület feladatai:

- Szász Endre nevét viselő intézményekkel, szervezetekkel kapcsolattartás, közös közművelődési programok szervezése,
- képeslapok, reprodukciók, ismertető, könyvek, audio és video anyagok, filmek készítése, szerkesztése, kiadása, forgalmazása,
- Kiállítások rendezése és szervezése,
- Kulturális, közművelődés célú rendezvények-, előadások- és utazások szervezése,
- Művészek közötti, és művészi hagyatékok gondozói közötti kapcsolatépítés,
- Művészi életművek gondozásának támogatása,
- Pályakezdő és idős művészek támogatása,
- A képző-, ipar-, és fotóművészeti alkotásokból tematikus, vagy egy-egy alkotó nevével fémjelzett kiállítások szervezése Irodalmi alkotások megjelenését anyagi támogatással, továbbá könyvek, gyűjteményes kiadványok, antológiák szerkesztésének és kiadásának megszervezését segíti,
- Az interneten megjeleníthető alkotások számára weboldalt hoz létre, és lehetővé teszi a képző-, ipar, fotóművészeknek, költőknek és íróknak, hogy itt publikálják alkotásaikat, valamint segíti a megjelenített művek további népszerűsítését, értékesítését ,



A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik

- A szerzők részvételével irodalmi esteket, összejöveteleket szervezése,
- Egy-egy alkotó meghívásával képzőművészeti művésztelepek, alkotói táborok szervezése, támogatása, a más szervezetek által szervezett hasonló célú összejöveteleken való részvétel segítése,
- Tapasztalt előadók vezetésével, alkotóköri foglalkozások szervezése, valamint a kurzusok összefogása, összehangolása,
- Támogatja a kulturális örökség ápolását, műalkotások állagának megővését, restaurálását
- Művészeti folyóirat, illetve rádiós vagy televíziós művészeti, népszerűsítő program elindítása, támogatása.
- Nemzetközi kapcsolatok ápolása, a művész életútjának, munkásságának megismertetése, határon túli kiállítások szervezése

Az egyesület a 2011. évi 2011 évi CLXXV. törvény 34. §. (1) bekezdés alapján közhasznú tevékenységeket végez. Melyek:

Az egyesület közhasznú tevékenységei:

1. **kulturális tevékenység,**  
**közfeladat megnevezése:** Közösségi kulturális hagyományok, értékek ápolásának / művelődésre szerveződő kulturális célok megvalósításának támogatása, közösségek tevékenységeinek/ a lakosság életmódja javítását szolgáló kulturális célok megvalósításának támogatása, művészeti intézmények, lakossági művészeti kezdeményezések, önszerveződések támogatása, a művészeti alkotómunka feltételeinek a javítása, művészeti értékek létrehozásának, megőrzésének segítése.  
**Közfeladathoz kapcsolódó törvényhely:** 1991. évi XX tv. a helyi önkormányzatok és szerveik, köztársasági megbízottak, valamint kapcsolódik egyes centrális alárendeltségű szervek feladat és hatásköreiről 121. §. a-b.
2. **kulturális szolgáltatás**  
**Közfeladat megnevezése:** kulturális szolgáltatás, filmszínház, előadó művészeti szervezet támogatása, a kulturális örökség helyi védelme, helyi tevékenység támogatása közfeladathoz, helyi közművelődési tevékenység támogatása.  
**Közfeladathoz kapcsolódó törvényhely:** 2011. évi CLXXXIX tv. a Magyarországi helyi önkormányzatokról. 13 §. (1) 7. sz. törvényhez.
3. **kulturális örökség megővése**  
**Közfeladat megnevezése:** Helyi közművelődési tevékenység támogatása a kulturális örökség helyi védelme,  
**Közfeladathoz kapcsolódó törvényhely:** a 2011. évi CLXXXI. tv. Magyarországi helyi önkormányzatokról 23. § (4) 13, törvényhez.
4. **kulturális örökség védelme**  
**Közfeladat megnevezése:** Kulturális örökség védelme.  
**Közfeladathoz kapcsolódó törvényhely:** 2011 évi LXIV. tv. a kulturális örökség védelméről 5. § (1) törvényhez.
5. **kiemelt kulturális örökség védelme.**  
**Közfeladat megnevezése:** kiemelt kulturális örökség védelme közfeladat,  
**Közfeladathoz kapcsolódó törvényhely:** a 2011. évi CLXXXIX. tv. Magyarországi helyi önkormányzatairól 23. § (5) 17. sz. törvény.
6. **Helyi közművelődési tevékenység támogatása,**

A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik



173

**Közfeladat megnevezése:** Helyi közművelődési tevékenység támogatása a kulturális örökség helyi védelme közfeladat,

**Közfeladathoz kapcsolódó törvényhely:** 2011. évi CLXXXIX. tv. Magyarország helyi önkormányzatairól 23. § (4) 13. szülő törvényhez.

7. **Nemzeti és helyi kulturális örökség védelme**

**Közfeladat megnevezése:** kulturális örökség védelme közfeladat,

**Közfeladathoz kapcsolódó törvényhely:** 2001. évi LXIV. tv. a kulturális örökség védelméről 5 § (1) szülő törvény

8. **Nemzeti emlékhelyek védelme**

**Közfeladat megnevezése:** Nemzeti emlékhelyek védelme és hozzáférhetővé tétele

**Közfeladathoz kapcsolódó törvényhely:** a 2001. évi LXIV. tv. a kulturális örökségvédelméről 61/B § (3) szülő törvény.

9. **Az épített környezet alakítása és védelme, műemlékvédelem**

**Közfeladat megnevezése:** Épített környezet kialakítása és védelme

**Közfeladathoz kapcsolódó törvényhely:** 1997. évi LXXVIII. tv. az épített környezet alakításáról és védelméről 57/A § (2) szülő törvényhez.

10. **fejlesztő foglalkozások tartása**

**Közfeladat megnevezése:** nevelés és oktatás, képességfejlesztés, ismeretterjesztés, mely közhasznú feladata az általános iskolai, gimnáziumi, szakközépiskolai, szakiskolai, nemzetiségi nevelés-oktatás, kollégiumi ellátás, Köznevelési Hídprogramok keretében folyó nevelés-oktatás, felnőttoktatás, alapfokú művészetoktatás, fejlesztő nevelés, fejlesztő nevelés-oktatás, pedagógiai szakszolgálati feladat, a többi gyermekkel, tanulóval együtt nevelhető, oktatható sajátos nevelési igényű gyermekek, tanulók óvodai nevelése és iskolai nevelés-oktatása, azoknak a sajátos nevelési igényű gyermekeknek, tanulóknak az óvodai, iskolai, kollégiumi ellátása, akik a többi gyermekkel, tanulóval nem foglalkoztathatók együtt, a gyermekgyógyüdülőkben, egészségügyi intézményekben rehabilitációs intézményekben tartós gyógykezelés alatt álló gyermekek tankötelezettségének teljesítéséhez szükséges oktatás, pedagógiai-szakmai szolgáltatás közfeladathoz kapcsolódik.

**Közfeladathoz kapcsolódó törvényhely:** 2011. évi CXC-i törvény a nemzeti köznevelésről (4§. (1)a)- u) szülő törvény.

11. **Határon túli magyarsággal kapcsolatos tevékenység.**

**Közfeladat megnevezése:** Nemzetiségi feladatokat ellátó/más szervtől átvett intézmény fenntartása, érdekképviselő/ésélyegyenlőség; kulturális autonómia megerősítésére önszerveződés szervezésének/működtetésének támogatása; nemzetiségi közösséghez kötődő kulturális javak megőrzése.

**Közösségi feladathoz kapcsolódó törvényhely:** 2011. évi CLXXIX. tv. a nemzetiségek jogairól 115. § a)-i).

Az egyesület nem zárja ki, hogy tagjain kívül más is részesülhessen a közhasznú szolgáltatásaiból,

- közvetlen politikai tevékenységet nem folytat, szervezete pártoktól független és azoknak anyagi támogatást nem nyújt.

- A közhasznú szervezet vezető tisztségviselőinek összeférhetlenségére vonatkozó szabályokat az 2011. CLXXV. törvény civil szervezetekről figyelembevételével alkalmazzuk. 42. § (1) A közhasznú szervezet a gazdálkodása során elért eredményét nem oszthatja fel, azt létesítő okiratában meghatározott közhasznú tevékenységére kell fordítania.



A másolat az eredetivel  
mindenben megegyezik



**A szervezet alapadatai -- Nyomtatás**

Szervezet nyilvántartási száma	14-02-0003957
Megnevezés	SZÁSZ ENDRE ÉLETMŰVÉT GONDOZÓ KÖZHASZNÚ EGYESÜLET
Rövidített név	Rövidített név nincs bejegyezve
Idegen nyelvű elnevezés	Idegen nyelvű elnevezés nincs bejegyezve
Székhely ország	Magyarország
Szervezet székhelye	7442 Várda, Fő utca 97.
Szervezet típusa	Egyesület
Állapot	Nyilvántartásba vett
Eljáró bíróság neve	Eljáró bíróság nincs bejegyezve
Ügyszám	1500/Pk.60112/2011
Bírósági határozat száma	12/I
Jogerőre emelkedésének időpontja	2017.03.20
Bejegyzés típus	Változtatás
Bejegyzés dátuma	2017.03.20
Régi nyilvántartási szám formátum	3957/2011
Létesítő okirat kelte	2016.12.20
Egyesület formája	egyesület
Cél szerinti besorolása	kulturális tevékenység
Folyamatban lévő eljárás típusa	Folyamatban lévő eljárás nincs bejegyezve
Folyamatban lévő eljárás kezdete	Folyamatban lévő eljárás nincs bejegyezve
Közhasznú jogállás megszerzésének / módosításának / törlésének időpontja	2014.10.21
Közhasznúsági fokozat	Közhasznú
Cél szerinti leírás	Szász Endre életművének gondozása, feldolgozása, dokumentálása, népszerűsítése, gyűjtemény gyarapítása. Szász Endre életmű emlékhely közcéllal való kialakítása, gondozása.
Vagyonfelhasználás mértéke	Vagyonfelhasználás mértéke - nincs bejegyezve
Vagyonfelhasználás mód	Vagyonfelhasználás módja - nincs bejegyezve
Általános rendelkezés a képviselet gyakorlásának módjáról	Általános rendelkezés nincs bejegyezve

**A szervezet képviselői**

Neve	Szászné Hajdú Katalin
Képviseleti jog terjedelme	Képviselet terjedelme - nincs bejegyezve
Képviseleti joggyakorlás módja	Joggyakorlás módja - nincs bejegyezve
Megjegyzés	Megjegyzés nincs bejegyezve
Képviselet gyakorlásának részletei	önálló
Megbízás időtartama	Megbízás időtartama nincs bejegyezve
Megbízás megszűnésének időpontja	Megbízás megszűnésének időpontja nincs bejegyezve
A megszűnés tényleges időpontja	A megszűnés tényleges időpontja nincs bejegyezve
A vezető tisztségviselő lemondása	<input type="checkbox"/>

hatályossá vált

**Származtatott jogi személyek lista**  
Származtatott jogi személy nincs bejegyezve

**Jogelőd / jogutód szervezetek lista**  
Jogelőd / jogutód szervezet nincs bejegyezve

**Szövetséget létrehozó társadalmi szervezetek lista**  
Szövetséget létrehozó társadalmi szervezet nincs bejegyezve

**Adószám adatok**

Adószám	18268764-1-14
Adószám státusza	Bejegyzett
Adószám megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja	2011.10.19
Közösségi adószám	Közösségi adószám nincs bejegyezve
Közösségi adószám státusza	Közösségi adószám nincs bejegyezve
Közösségi adószám megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja	Közösségi adószám nincs bejegyezve
Statisztikai számjel	18268764-9499-529-14
Statisztikai számjel státusza	Bejegyzett
Statisztikai számjel megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja	2016.04.18

**A szervezet számláját vezető pénzforgalmi szolgáltatók**  
A szervezetnek nincs bejegyzett pénzforgalmi szolgáltatója

**Biztosítási intézkedés, büntetőjogi intézkedés, végrehajtási eljárás**  
Nincs eljárás folyamatban

**Egyéb:**  
Nincs egyéb adat bejegyezve

Adatváltozások száma: 1    Megjelenített verzió: 7

## Bérbeadás (Balog Erika)

---


**Feladó:** Bérbeadás (Balog Erika) <berbeadas@jgk.hu>  
**Küldve:** szerda 2017. augusztus 23 8:17  
**Címzett:** 'szaszendre.egyesulet@gmail.com'  
**Másolatot kap:** 'horvatho@jgk.hu'  
**Tárgy:** Bródy S. u. 36.A.3 helyiség pályázat hiánypótlás

Tisztelt Szászné Hajdú Katalin (Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület)!

A Budapest VIII. kerület, Bródy S. u. 36. szám alatti, 36492/0/A/3 hrsz.-ú helyiség kortárs galéria céljára történő pályázatával kapcsolatban tájékoztatom, hogy szíveskedjen a helyi adó igazolást (beszerezhető: Józsefvárosi Polgármesteri Hivatala 1082 Budapest, Baross u. 63-67.) és a pályázat bonyolítójával szemben fennálló tartozás igazolást (beszerezhető: JGK Zrt. 1083 Budapest, Őr u. 8. I. emelet 35. szoba) jelen levelem időpontjától számított 5 munkanapon belül becsatolni.

Közreműködését előre is köszönöm.

Üdvözlettel,

  
Balog Erika  
referens  
JGK Zrt.

Vagyongazdálkodási Divízió  
Kereskedelmi Célú Bérbeadási Iroda  
1084 Budapest, Őr u. 8. I. emelet 36.  
06 1 216 6962/101  
berbeadas@jgk.hu





VAGYONGAZDÁLKODÁSI IGAZGATÓSÁG

**JÓZSEFVÁROSI GAZDÁLKODÁSI KÖZPONT ZRT.**  
**Kereskedelmi célú bérbeadási Iroda**

Ügyintéző: Gendur Nikolett  
Telefon: 314 1098/ 257

Tárgya: Igazolás szerződéssel kapcsolatban

Igazolom, hogy a Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület (székhely cím: 7442 Várda, Fő utca 97.; adószám: 18268764-1-14, statisztikai számjel: 18268764-9499-529-14) a Budapest Józsefvárosi Önkormányzat megbízásából a Józsefvárosi Gazdálkodási Központ Zrt. által ellátott bérbeadási tevékenységek tekintetében szerződéses jogviszonnyal nem rendelkezik, így pénzügyi kötelezettség nem áll fenn Társaságunk felé.

Az igazolást **pályázat benyújtásához** adom ki.

Budapest, 2017. augusztus 25.

Tisztelettel:

**dr. Horváth Orsolya**  
irodavezető

Ügyiratszám: 14-35/510/2017  
Előadó: Szappanos Imréné  
Telefon: 459-2513

### ADÓHATÓSÁGI IGAZOLÁS

Az Önkormányzati adóhatóság igazolja, hogy nyilvántartása szerint

**SZASZ ENDRE ÉLETMŰVÉTEL GONDOZÓ KÖZHASZNÚ EGYESÜLET**  
- székhely: 7442 VÁRDA, FŐ U. 97.  
- adószám: 18268764-1-14

jogi személynek, társaságnak:

- önkormányzati adó számláján: .....0,-Ft
- idegenadó számláján/más szerv által kimutatott: .....0,-Ft
- gépjárműadó számláján: .....0,-Ft

mutatkozik.

A fentiek alapján az adóhatósági igazolás kiállításának napjáig a kérelmezőnek adótartozása nincs.

A hatósági bizonyítványt az ügyfél kérésére pályázat céljából 1 példányban adtam ki a közigazgatási hatósági eljárás és szolgáltatás általános szabályairól szóló, többszörösen módosított 2004. évi CXL. törvény (Ket.) 83.8 (1), (3) bek.alapján.

Az adóhatósági igazolás kiállítása illetékmentes az illetékekről szóló, többszörösen módosított 1990.évi XCIII. törvény (Itv.) Mellékletének XXI. cím 4.pontja értelmében.

B u d a p e s t, 2017.08.25.

A kiadmány hitelével:

Szappanos Imréné  
főmunkatárs

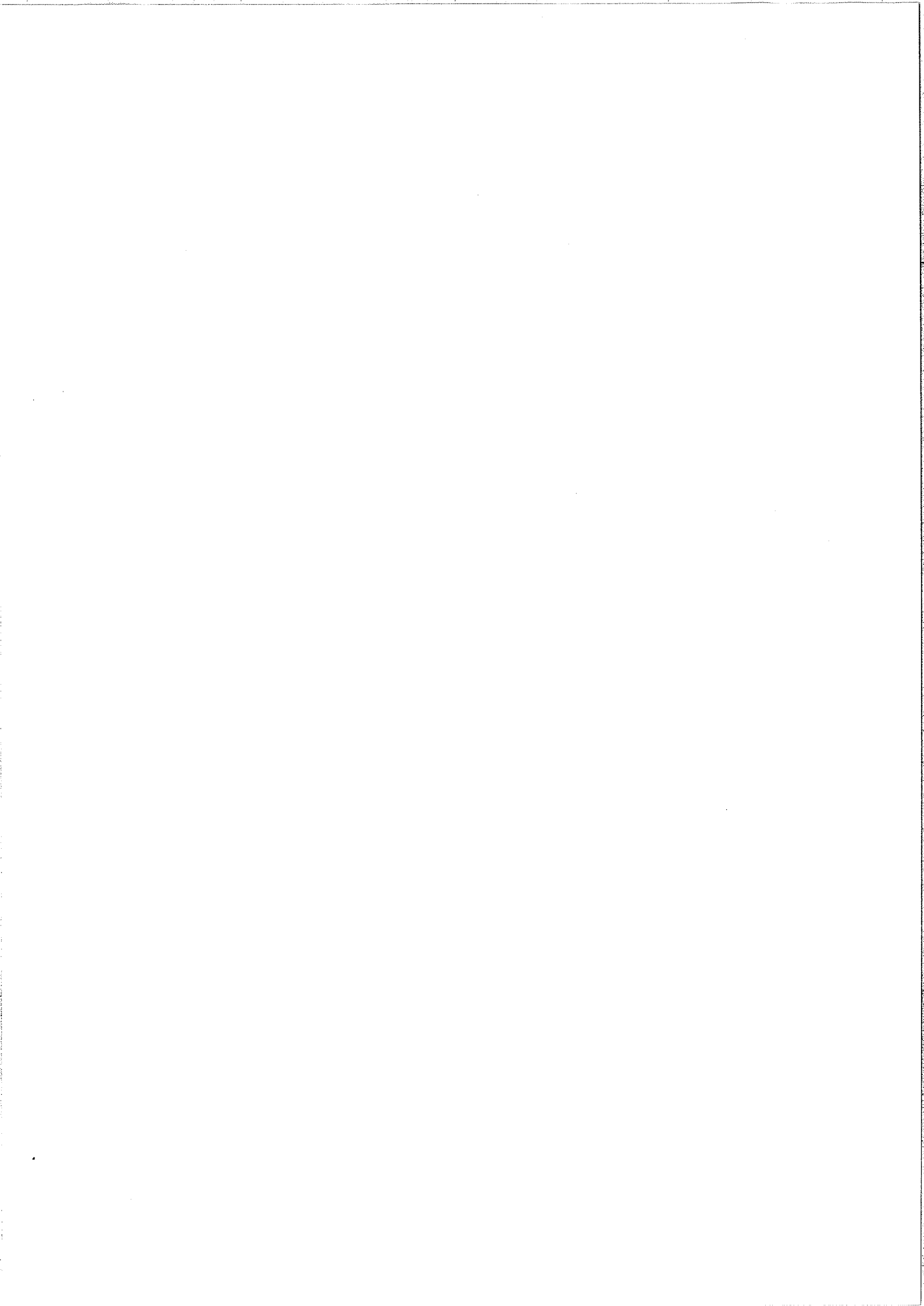
Danada-Rimán Edina jegyző nevében és megbízásából:

dr. Suba Árpád s. k.,  
irodavezető

ISO 9001:2008

*JM*

179



**SZÁSZ ENDRE GALÉRIA**  
**SZAKMAI PÁLYÁZATI ANYAG**  
**- kortárs művészeti galéria**

1. Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület bemutatása
2. Szász Endre Galéria és Közösségi tér bemutatása
3. Szász Endre Galéria és Közösségi tér – informális csoport állandó művészeinek bemutatkozása:
  - Szász Endre– képző és iparművész - életrajz
  - Szászné Hajdu Katalin Piroska - képző és iparművész - életrajz
  - Gál Gyula – festő és szobrászművész - életrajz
  - Pozsár Eszter – textil tervező, grafikus - életrajz
  - Hegedüs Eszter - fotó, grafikus - életrajz

Várda, 2017.08.11.

*Szászné Hajdu Katalin*

---

Szászné Hajdu Katalin Piroska elnök

Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület

## SZÁSZ ENDRE ÉLETMŰVÉT GONDOZÓ KÖZHASZNÚ EGYESÜLET

Az egyesület 2011-ben alakult, majd ezt követően nyitotta meg a Szász Endre állandó kiállítóhelyet a Somogy megyében található Várdán. A kiállítóhely a 2011. évben történt megnyitását követően egyre nagyobb ismertségre tett szert. A kiállítóterben folyamatosan lehetőséget biztosítunk fiatal, tehetséges művészeknek a megmutatkozásra, tettük ezt térítésmentesen látogatható kiállítások formájában. Bemutakozó művészek közül néhány: Szászné Hajdu Katalin, Gál Gyula, Pozsár Eszter, Hegedűs Eszter)

A különböző művészeti ágakban tevékenykedő művészek felkarolása fontos feladatunk.  
Kiemelt művészeti ágak: festészet, grafika, fotó művészet, szobrászat, textiltervezés, képző és iparművészet.

Az Egyesület kapcsolatokat épített ki a Szász Endre nevét viselő intézményekkel, határon túli szervezetekkel, művészeti csoportokkal. Számos látogatót fogadott, valamint interaktív és rendhagyó tanórák helyszíne. Otthont ad a **Szász Endre Baráti Kör** informális csoport kulturális programjainak, előadásoknak és kulturális rendezvényeket szervez Szász Endre hagyatékának gondozása és a művészi életút bemutatása mellett a művész által alapított tehetséggondozási program hagyományát is folytatja Egyesületünk (melléklet az egyesület alapszabályának szövege).

Szász Endre (csatoljuk életrajzát), mint pártfogó élete során támogatta a tehetséges alkotók elindulását, Hollóházán, számos művésztabornak adott otthont Sopronban, Fonyódon, Várdán. E hagyományt tovább – az alapszabályban nevesített - ápolva feladatunknak tartjuk a tehetséges fiatalok felkutatását, munkáiknak megismertetésével hozzá tudunk járulni alkotó életükhöz.

Az egyesülettel fiatal tehetséges alkotóművészek működnek együtt, akik részt vesznek önálló kiállítóként az állandó kiállítóter éves programjainkon, valamint munkájukkal folyamatosan segítik az egyesület működését (csatoljuk az együttműködő művészek szakmai életrajzait). Feladatunk a műemlék értékű helyszín és az itt fellelhető, kivételes hagyaték, valamint a teljes Szász életmű gondozása. Az érdeklődő közönség számára bemutatásra kerülnek Szász Endre alkotásai, művészek vendégkiállításai, a műterem és azok a tárgyak, melyek körülvevtek őt a mindennapok során.

Egyesületünk jelenleg 7 állandó alkalmazottat foglalkoztat. Pályázataink során együttműködünk több más szervezettel. Kiállításokat szervezünk hazai és más külföldi művészcsoportokkal közösen, valamint kulturális és önkormányzati, muzeális és közgyűjteményi kiállítóhelyekkel együtt hazánkban és a Kárpát-medencében.

E kiállításokkal Szász Endre életművét gondozzuk, a 20. század egyik legemblemikusabb művészeinek szeretnénk megőrizni emlékét és tovább építeni a hírnevét. A nemzetközileg is ismert és elismert magyar művész önmagában is jelentős alkotó, akinek az életműve előtt tisztelegve és művészeti hagyományát tovább gondolva számos tehetséges fiatal művész került velünk együttműködésbe.

Három éve részt veszünk a Nemzeti Kulturális Örökségvédelemi napokon, valamint az Arc Sacra fesztiválon, melyek szintén térítésmentesen látogatható programok.

Egyesületünk 2015. évben megalakította Várda önkormányzatának képviselő testülete által felhatalmazva a Várdai helyi értéktár bizottságot. Szász Endre műterme megyei értéktár elismerésen részesült. Szász Endre életművet hungarikum elismerésre az országos értéktár bizottsághoz terjesztette elő a megyei értéktár bizottság.


Számos sikeres pályázatot valósítottunk meg különböző partnerekkel és önállóan, s immáron harmadik éve egyedi pályázat keretében támogat minket Balog Zoltán miniszter úr is.

Híryanagok 2016. év: <http://somogyiertekek.hu/>

<http://www.kereszturyamk.hu/vhk/programok/emlekkiallitas-szasz-endre-szuletésenek-90-evforduloja-alkalmabol>

<http://moosz.com/hirek/ujabb-somogyi-ertekeket-ismertek-el>

<http://felvidek.ma/2015/10/sokan-megcsodaltak-pozsonyban-a-vilaghiru-festomuvesz-szasz-endre-emlekkiallitasat/>





# SZÁSZ ENDRE GALÉRIA ÉS KÖZÖSSÉGI TÉR

## Bemutatása

A Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület az önkormányzati bérleményt kortárs galéria tevékenységi körrel üzemelteti. A kortárs galéria elnevezése:

Szász Endre Galéria és Közösségi Tér.

A benyújtott szakmai anyagban az egyesület történetét 2011-2017. valamint azt a művészközösséget mutatjuk be, akik szorosabb együttműködésben dolgoznak az Egyesülettel. Tettük ezt azért, mert számunkra fontos, hogy a tervezetünk megismerésén kívül a korábbi tevékenységeinkkel és aktivitásainkkal azt is vissza tudjuk tükrözni, hogy Egyesületünknek tevékenységei folyamatosan a művészeti élet pártolása körül forogtak, és már az eddigi tevékenységek alapján is látható, hogy ezt követően is fenntartható módon tudjuk működtetni a kortárs galériát.

Már korábban megfogalmazódott bennünk az igény arra, hogy az egyesület Budapesten az ország hangsúlyos településén létesítsen galériát, ahol a fővárosi közönség is meg tudja tekinteni Szász Endre művészetét tematikus kiállítások sorozatán keresztül, és azt a művészeti közösséget, akikkel együtt működünk az Egyesület keretén belül. A velünk együtt működő fiatal alkotók részére meg tudnánk teremteni a megmutatkozás lehetőségét, mely a művészeti pálya hangsúlyos része.

Szász Endre neve a legtöbb magyar ember számára ismerős, ma is sokan felkapják a fejüket, ha róla van szó. Ez megerősíti azt az előfeltevésünket, hogy a galériánkban már a kezdeti időszaktól nagyobb érdeklődésre számítunk. Szász Endre neve minőség, és éppen ezért az megtiszteltetés, hogy egy olyan galériában kiállítson valaki, mely róla van elnevezve.

Másrészt ez az alkotó közösség a már meglévő szélesebb nemzetközi kapcsolatait is felhasználva igyekszik olyan galériának a létrehozására, ahol e nemzetközi, fővárosi és vidéki csoportok között az információ ki tud cserélődni, és így egy nagyobb közösség számára teszi lehetővé, hogy megismerjék egymást, művészetüket, és egy kulturális hidat hozzanak létre.

A galériát úgy kívánjuk működtetni, hogy a Várdán lévő központunk már 6 éves szakmai múltjából eredő tapasztalatainkat hasznosítjuk, a fővárosi művészeti munkánkba be tudjuk integrálni e korábbi tevékenységeinket is.

Az itt bemutatkozó szakmai csoport művein kívül az öt éves időszak folyamán Budapesten élő művészeknek, azon belül is elsősorban VIII. kerületi alkotóknak és határon túli művészeknek is teret kívánunk adni.

Szívesen veszünk részt az Önkormányzat által szervezett kulturális eseményeken, ha módunkban áll, hogy megtegyük előzetes egyeztetés alapján a részleteket egyeztetve.



A pályázatot a Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület adja be a képviselője Szászné Hajdu Katalin Piroska útján. A Szász Endre Galéria és Közösségi Tér kortárs művészeti galéria működtetője a Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület.

**A pályázatban együtt pályázó informális csoport alkotói:**

Szász Endre- 1926-2003. - képző és iparművész

Szászné Hajdú Katalin, 1962 - képző és iparművész

Gál Gyula, 1989- festő és szobrászművész

Hegedüs Eszter, 1989 - fotóművész

Pozsár Eszter 1986. – textilrajzoló és tervező, grafikus

Életrajzaikat csatoljuk.(melléklet)

**Galéria működtetés tervezete 2017. október – 2022. szeptember 60 hónap**

Galériánk működése során a következő elvi alapvetés szerint szervezi kiállításait: évente 4 kiállítást szervezünk melyek előzetes tematika szerint biztosítják a váltakozó kínálatot, és azt, hogy a bevont művészek és alkotások lehetőleg széles körből érkezzenek.

Ennek alapján művészeti években gondolkodunk.

1. művészeti év: 2017.október.1. – 2018. szeptember 30.
2. művészeti év. 2018. október 1. – 2019. szeptember 30.
3. művészeti év 2019.október 1. – 2020. szeptember 30.
4. művészeti év 2020. október 1. -2021. szeptember 30.
5. művészeti év 2021. október 1.- 2022 szeptember 30.

**A művészeti évenként alkalmazott kiállítás szervezői alapvetések.**

- művészeti évben 1 időszak kiállítás - Szász Endre tematikus kiállítás kerülne bemutatásra október- november időszakban,
- művészeti évben 1 időszak kiállítás - Fiatal tehetséges alkotók közös kiállítása – február-március hónapok,
- művészeti évben 1 időszak kiállítás - határon túli magyar művészek kiállítása (pl. Kárpátalja, Szlovákiai magyar művészek közössége és Erdélyi magyarok művészeti közössége), április- május hónap
- művészeti években 1 időszak kiállítás – Budapesten élő, elsősorban VIII. kerületi művészek, vagy más művészeti közösségek számára, június-július

*JW*

*9/*

41.

183

A galéria és a kiállítások térítés mentesen látogathatóak. Egy – egy kiállításhoz kapcsolódóan rendezvényeket, kulturális és más művészeti ágak képviselőit is bevonó művészeti esteket rendezünk, melyeken bemutatkozhatnak az alkotók is.

E tevékenységeink anyagi alapját a már meglévő Szász Endre állandó kiállítótér és központ tevékenységeiből és már eddig is folyó gazdálkodásunkból teremtjük meg.

A kiállítások időtartama alatt a galéria legalább heti három nap nyitva tart és várja az érdeklődőket.

Galériánk tematikus művészetkedvelő klubokat is szervez, melyek rendszeresen tartanak bemutatkozásokat és várjuk más alkotó művészek jelentkezését, akik az általunk kínált profilba beillenek.

Korábban is részt vettünk országos kezdeményezésekben:

Ars Sacra fesztivál - 3. éve veszünk részt,

Nemzeti Örökségvédelmi napokon - szintén 3. éve vagyunk résztvevők.

E programokhoz a Budapesti galériával is kapcsolódni kívánunk és ezekben az időszakokban tematikus programokkal színesítjük a galéria tevékenységét és az itt kiállítók munkáit igazítjuk a kiadott nemzeti témákhoz (évente változó, egy évvel korábban kerül kihirdetésre).

Az Egyesület a helyiség galériaként történő működtetését, a galéria nyitvatartási idejének biztosítását, tagjaival, munkavállalóival, önkénteseivel látja el.

Az Egyesület (csatolt alapszabályban foglalt) alaptevékenységéhez kapcsolódó tevékenységeit a galériában is folytatni kívánja.

Eddig kialakított hazai és nemzetközi kapcsolataink figyelmét fel tudjuk hívni erre a galériára, ők is szívesen működnek velünk együtt, így egymás erősítve hatékonyabban tudjuk képviselni a művészeket, a művészeti értékeket, és reményeink szerint Józsefvárosnak is olyan pontja lehetünk, melyre méltán lehetnek büszkék, és az Önök számára is építő lehet a jelenlétünk.

Lsz

JW

184

## Szász Endre képzőművész életrajza



(1926. 01. 07. - 2003. 08. 18., *Valahol a Tejúton lebegek, onnan figyelem az eseményeket. Kíváncsian. Azt, ami történik velem, s azt, amit tesznek ellenem. Kívülről, de mintha egy regényt böngésznék. Amihez csak annyi közöm van, mint egy olvasónak: pedig rólam szól. Mit mondjak nem egy unalmas könyv...*)

Hetvenöt éves korában hangzottak el ezek a szavak.

Szász Endre ma már valóban a tejútról tekinthet vissza ránk és mozgalmas életútjára.

Szász Endre nevét még a művészet iránt kevésbé fogékony emberek is ismerik hazánkban. Egy közvélemény kutatás során, ahol megkérdezték az utca emberét, hogy mondjon egy művész nevet, a legtöbben Szász Endre nevét ismerték.

Több könyv, művészeti album, és film készült művészi tevékenységéről, művészi ars- poétikájáról itthon és a nagyvilágban.

Több száz oldalon írhatnánk szakmai tevékenységeiről, mert amilyen műfajhoz nyúlt, mindenhol korszakalkotó volt művészetével.

Itt dióhéjban ismertetnénk néhány kiemelkedő állomást szakmai életútjából:



Szász Endre: *Önarckép!*

**Munkácsy Mihály-díjas magyar festő, grafikus, porcelán, látvány-, divat- és ékszertervező, a XX. századi művészeti élet meghatározó, iskolateremtő egyénisége.**

*JW*

21

185

1926. január 7-én született Csíkszeredában. Édesapja erdélyi származású Szász Béla sebészorvosnak tanult, édesanyja Susenka Erzsébet.

Iskoláit negyedik fél évig Kaposváron, majd Kolozsváron folytatta /közben a II. világháború zajlott/, Marosvásárhelyen érettségizett. Gyermekkorától kezdve természet után rajzolt. Első mestere az akvarellista Bordi András volt. Mentorai voltak: Kós Károly építész génius, Szolnay Sándor, Zsögödi-Nagy Imre. Tizenöt évesen megrendezte első kiállítását Marosvásárhelyen. 1946-ban a budapesti Képzőművészeti Főiskolán folytatta tanulmányait. Szőnyi István és Barcsay Jenő voltak a mesterei. Két és fél év után ott hagyta az iskolát. Képtelen volt eltérni azt a sablonok közé szorított mozgásteret, amit az akkori tanári kar egy része, s a Rákosi rendszer diktált. Ez után „reklámgrafikusként” dolgozott a Dekorációs Nemzeti Vállalatnál.

1950-ben statáriális bíróság 10 évre büntette fegyverrejtegetés, koholt vád alapján. Súlyos betegsége következtében egy és fél év után felmentették. Hosszas kórházi lábadozás után ismét a Dekorációs Nemzeti Vállalatnál helyezkedett el.

Rövid idő után a kollégáival megalapította az első magyar képzőművész kollektívát, a „József Körúti Alkotóközösséget”, amelynek a vezetője volt. Nem sokkal ez után megalapította a „Nagy Balogh Kollektívát” is.

Az 1950-es évek végén és 1960 években több mint 600 könyvet illusztrált. Az ő rézkarcaival, akvarelljeivel, monotípiáival, olaj festményeivel jelentek meg Villon, Ballasi Bálint és Heine versei. Vonalgrafikai stílusa, hosszú időre meghatározta az általános magyar könyvillusztráció jellegét.

A legnagyobb sikerét a X. századi perzsa költő könyvének a magyarra fordított kiadásához készített rajzokkal érte el. A British Museum 1964-ben nagyszabású kiállítást rendezett, *Öt évszázad könyvművészete* címmel. A XX. századot összesen harminc kötet képviselte, közülük az egyik a Szász Endre 133 rézkarcával illusztrált Omár Khajjam-könyv volt. A hatvanas évek alkotó és vezető értelmisége felfigyelt rá, méltányolta, elfogadta és befogadta őt.



[3] *Kakasszó harsant át a reggelen,  
s bekopogtak: „Hé! nyitni odabenn!  
Nincs sok időnk, s ha egyszer elmegyünk,  
nem jövünk vissza többé sohasem.”*

A főiskolai évektől kezdve folyamatosan rajzolt és festett. Az 1960-as években dekoratőrként is dolgozott a Magyar Filmgyárban. Díslet- és látványtervezője az Egri csillagok filmváltozatának, egy rövid jelenetben szerepelt is, ahol Tiziano-t alakította.



*/ Szász Endre műterme: bal oldalon híres festők által készített önarcképek láthatók, a művész ez alapján készített naptárat sajátos stílusban festett portrékkal; jobb oldalon az Egri csillagok című film látványvilágát gazdagító pajzsok /*

1965-ben Munkácsy-díjat kapott. A klasszikus mesterek technikájából merítő, azt szürrealisztikus elemekkel ötvöző festői stílusával széles körben ünnepeelt festővé vált.

1964-ben és 1967-ben a budapesti Dürer Teremben, 1964-ben Szegeden, 1965-ben Bulgáriában, 1967-ben Olaszországban és Berlinben, 1969-ben a Derkovits Teremben állította ki alkotásait. Szerepelt több európai fővárosban, az 1960-as Velencei Biennálén, továbbá a Brnó-i-, a Sao Paulo-i grafikai biennálékon. Ezeken a tárlatokon rézkarcaival arany, ezüst, bronz-érmeget kapott. Hosszú ideig nem engedték külföldre, majd meghívásra magyar állampolgárként kapott lehetőséget, hogy a tengeren túl is megismerjék.



*/Szász Endre egyetemistáknak tart előadást egy kanadai egyetemen/*

1971-től Torontóban, 1975-től 1980-ig Los Angelesben élt. Ez alatt az évtized alatt bejárta kiállításaiival a nagyvilágot. Már Canadában is népszerű, és kedvelt művész volt, Ed Cory menedzselése még tovább növelte a tehetséges alkotó világsikerét.

*Jan*

*al*

Megismerkedett Salvador Dalival, s közöttük a hosszas párizsi tartózkodásuk alatt barátság alakult ki. Dali meghívta Szászt kiállítani a Figeuras Galériába. Dali menedzsere egy éven keresztül Szászt is menedzselte.

1974-ben a Fehér Ház rendelt tőle egy monumentális alkotást, melynek témája, a vietnámi háború végetvetése. A rendelést nem az akkori elnök, Nixon ajánlására, hanem saját művészi fantáziáján keresztül alkotta meg. Nagysikerű kiállításai voltak minden földrészen.

Hazatérése után a nyolcvanas évek elején a Hollóházi Porcelángyárban stúdiót alapított. Itt ismerte meg feleségét Hajdú Katalint, aki szintén művész volt. Jelentős középületekben láthatjuk nagy méretű porcelán muráliáit, pl: Győri Színház, a Hilton Szálloda és a Miskolci Egyetem aulájában.

1986-tól Sopronban élt, 1991-ben a Somogy megyei Várdán telepedett le. Az egykori kúriát rendbe tette, szép park és nyugalom vette körül. A nagyvárosok nyüzsgése után ebben a környezetben jól érezte magát. Folyamatosan dolgozott, a tökéletességet kereste, olyan alkotást, amely a közönségre hat anélkül, hogy észrevennék. Mindig úgy érezte, hogy az igazi képet még nem festette meg, ez volt a hajtóerő számára. Művészeti tevékenységéért szinte minden elismerést megkapott.

Mesterségbeli tudását, sajátos, csak rá jellemző festői technikáját varázslatos jelzővel is illették. Szuverén, szabad ember és alkotó volt. A gondolatok és érzelmek képi megfogalmazásában maradandót alkotott. Művészi rangra emelte a könyvillusztrációt, stílust teremtett. Birtokában volt mindazoknak az eszközöknek, amelyek a képi kifejezés szolgálatába állíthatók, a briliáns rajztudás, a játékos színhasználat és a grafikai eszköztár. Akkor és úgy teremtett képi világot, ahogy éppen pillanatnyi lelkiállapota meghatározta, ugyanakkor tudatos művész is volt, sok mindent megélt, és mindig megőrizte a tanulságokat, életének próbatételei és sikerei hasznára váltak.



Haltető

Gondolatai a művészetről:

„A művészetben amúgy sem az a fontos, ami új. Ellenkezőleg: az a fontos, ami állandó, aminek az érvénye időtlen. Ha nem így volna, Rembrandt sem volna aktuális és nem lenne élvezetes számunkra Rubens. Ha megnézek egy Rubens-képet, semmivel sem kevesebb a kapott közvetlen élményem, az emocionális azonosulás kínálata, mint ha Picassót nézegetném, mert mindkettő ugyanazt az állandóságot ragadta meg és fogalmazta meg nekem. Csak épp ki-ki a kora nyelvén.” „Én azokat az utakat kedvelem, amelyek egyenesei vagy ívei alatt ott tudom a hajdani, egészséges emberlábak kitaposta ösvényét.” „Az én szürrealizmusom a népdalokból ered.” „Elmegyek, elmegyek, hosszú útra megyek, / hosszú út porából köpönyeget veszek...” „Ennél szürrealistább kép aligha van a világon.” „A tollrajz olyan, mint a hegedűhang. A krétarajz akár egy zongoraszó. Az olajfestmény szimfonikus zenekar:”



*Almodozó*

1992-ben a Magyar Köztársasági Érdemérem tiszti keresztjével tüntették ki. Egyéni tárlatainak számtalan város adott otthon: Amman, Berlin, Bécs, Helsinki, Johannesburg, Krakkó, Los Angeles, Mexikóváros, Montréal, New Orleans, Oslo, Ottawa, Párizs, San Francisco, Szófia, Tokió, Toronto és Vancouver.



*Hollóházi Szász Endre dísztál*

Afféle kései reneszánsz művész volt, tele érzésekkel, szenvedéllyel és humorral, bohémsággal. Amit átélt, azt formálta, emelte művészetté, ezért amit teremt, olyan gazdag és sokszínű, mint maga az élet.

Mindig az ember érdekelte, aki éli az életét, akinek élményei vannak, akit meggyötör az élet, aki felkel és újrakezdi életét, ami kívül az arcra. Jó humora, életkedve, alkotóereje élete utolsó pillanatáig megmarad.

*Dr. H. Lester Cooke, a washingtoni National Gallery of Arts művészeti szakértője a következőket mondta Szász Endre művészetéről. „ Rendkívül nagy hatással van rám Szász Endre művészete. Az utóbbi években megvetették a klasszikus művészet technikai eredményeit. Most változás következett be és újra tisztelni kezdik a régi mesterek fémjelezte szakmai tudást. Szász Endrének nagyszerű a formaérzéke és korlátlan a fantáziája. Művészetének kissé kísérteties felhangjai közép- európai örökségének a következményei.” Szász technikáját Rembrandtéhoz hasonlítja. Szász Endre művészete túlszárnyalja Picassoét is.*

*Performing Arts, San Francisco, 1976. április*



## Szászné Hajdu Katalin – szakmai, - művészi önéletrajz

Hajdúszoboszlón töltöttem ifjúkori éveimet. Korán kiderült, hogy a rajzolás, kézművesség érdekel.

A Fekete Borbála festőművész által vezetett képzőművész-kör tagjaként számos hazai és nemzetközi pályázaton és kiállításon vettem részt képeimmel. 1976-ban egy indiai-nemzetközi pályázaton egy tájképpemmel ezüstérmet nyertem. Topor András képzőművész és más művészek által vezetett alkotó-táborokban fejleszthettem tovább képességeimet. Sokféle technikát kipróbáltam: pasztell, aquarell, olaj, tempera, linóleum metszés, monotípiá, szövés, tűzzománc, selyem-festés. Azt, hogy a képeim készítésekor mikor milyen kifejezési eszközt választottam, mindig a téma ihlette.

A 80-as évek elején Szász Endre stúdiót alapított a Hollóházi Porcelán Gyárban, és fiatal kollégák részére grafikus-tervezői állást hirdetett. Erre a felhívásra jelentkeztem, így 82-ben felvételt nyertem grafikusként. A világhírű művész tervei alapján készítettem limitált példányszámú dísztalakhoz, vázákhoz grafikákat, és saját tervezésű dísz tárgyakat is megvalósíthattam.

A posztimpresszionista stílusvilág áll hozzám legközelebb. Portréim mellett természet elvű művészként, és hobbi-fotósként is a táj, a madarak, virágok szépsége ihlettek meg elsősorban. A nonfiguratív kifejezési forma is érdekel.

A Szász Endre vezette várdai és a Bene János vezetésével tevékenykedő fonyódi alkotó táborokban közreműködtem szervező és alkotóként is közel két évtizeden keresztül.

Kiállításaim: 1995. Sopron, 1996. Tiszalúc, Tiszaújváros, 1996. Kaposvár, Nagykanizsa, Ózd, 1997. Veszprém, 1998. Barcs, Budapest, 1999. Pincehely, Várda, Budapest. 2000. Hévíz, Budapest, 2001. Somogyvár, Székesfehérvár, 2002. Barcs, Fonyód, Marcali, Siófok, Tiszaújváros, Zirc, Zebegény, Kiskunfélegyháza, 2003. Kaposvár, Miskolc, Tiszaújváros,

Budapest, 2004. Jánoshalma, Budapest, Szigetvár, Kecskemét, 2005. Várda, Kaposvár, Budapest, 2007. Szigetszentmiklós, Kaposvár, 2008. Törökbálint, Hajdúszoboszló, 2009. Budapest, 2010. Sopron, 2011. Győr, Kaposvár, Kőröshegy, 2012. Budapest. 2013. Fonyód. 2014. Fonyód, 2015. Pozsony, Budapest Arany10. 2011-2017-ig minden évben ingyenesen nézhetik meg a képeimet a Várda Fő utca 97. kiállítóhelyen.

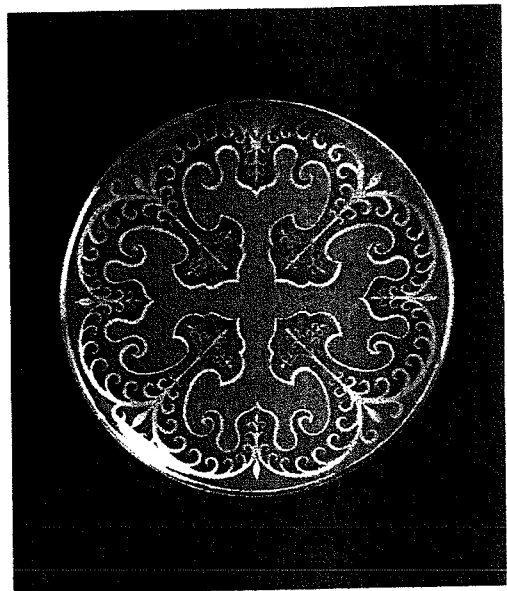
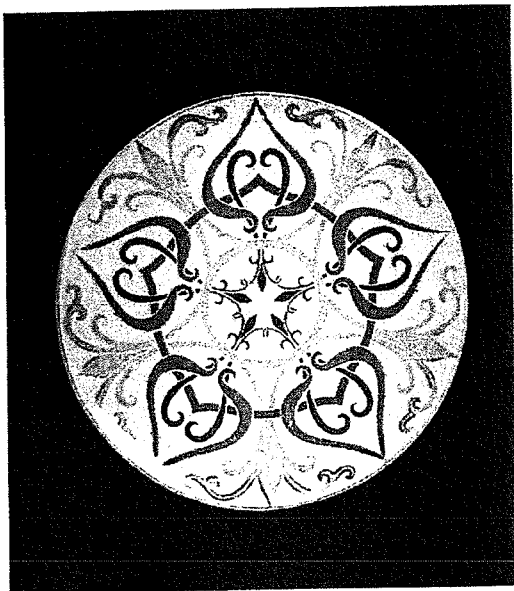
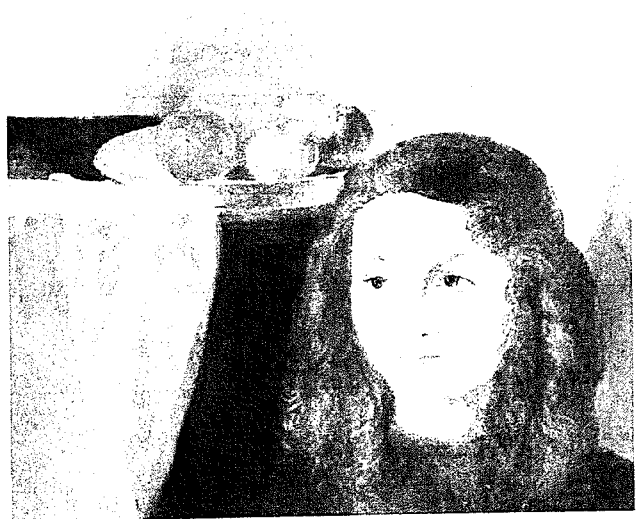
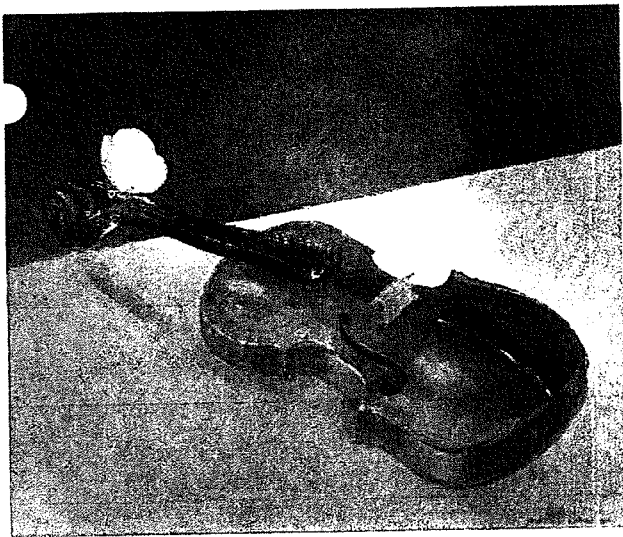
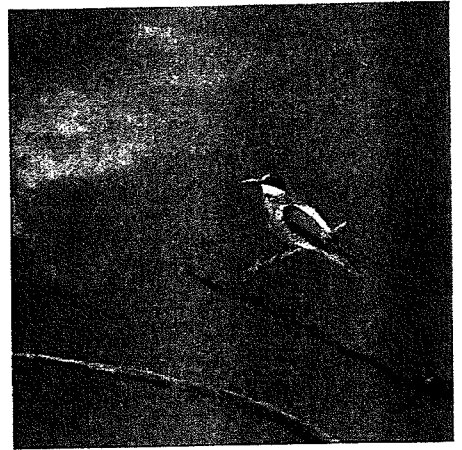
Az alkotó munka mellett Szász Endre életmű jogutódaként szellemi hagyatékának kezelésével is foglalkozom. A Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület elnökeként tevékenykedem. A mester néhány motívumát ruhákra álmodtam. Ezen keresztül „kiviszem Szász Endre művészetét az utcára”, közelebb a közönséghez. Több kiállításon divatbemutatót is rendeztünk az általam tervezett ruhákból. Porcelán ékszereket és sok más iparművészeti munkát is tervezünk az egyesület kollégáival. Várdán megnyitottuk a Szász Endre emlékkiállítást, ahol a Szász életműből egy minden korszakát bemutató, átfogó válogatás látható. A kiállító térben a Szász Endre informális művészeti csoport fiatal alkotói rendszeresen bemutatják műveiket. Nagyon jó érzés tehetséges művész kollégákkal, együtt tevékenykedni, alkotni.

További információk: <http://www.somogytv.hu/videoek/unikum/102751/>

<http://www.somogyipaletta.hu/index3.php?aid=17>

[http://kapos.hu/hirek/kultura/2011-09-04/mennyit\\_baloztunk\\_itt\\_-\\_mesel\\_a\\_szasz-kuria.html](http://kapos.hu/hirek/kultura/2011-09-04/mennyit_baloztunk_itt_-_mesel_a_szasz-kuria.html)

JM



# Hegedüs Eszter

## CV

Születési idő: [REDACTED]

E-mail: [REDACTED]

Telefon: [REDACTED]



### TANULMÁNYOK:

2004-2009

Zichy Mihály Iparművészeti Szakközépiskola

Alkalmazott grafika

2009-2010

Zichy Mihály Iparművészeti Szakközépiskola

Mozgóképfilm és animáció

2010-2014

Kaposvári Egyetem Művészeti Kar

Fotográfia

### SZAKMAI TAPASZTALAT:

Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület

### CSOPORTOS KIÁLLÍTÁSOK:

2011- Pécsi József parafrázisok, A38 Galéria, Budapest

2011- Dunaújvárosi Fotóbiennálé

2011- Kortárs Magyar Fotográfiai Biennálé, Pécs

2012- ARC, 56-osok tere, Budapest

2013- Ki vagyok én?, MÜPA, Budapest

2013- Festők Városa Hangulatfesztivál, Kaposvár

2014- Diplomakiállítás, Fuga, Budapest

2015- Szász Endre Kastélymúzeum, Várda

51. *[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*  
193

2016-Agóra, Kaposvár

2016-Szász Endre Kastélymúzeum, Várda

2017-ARC, 56-osok tere, Budapest

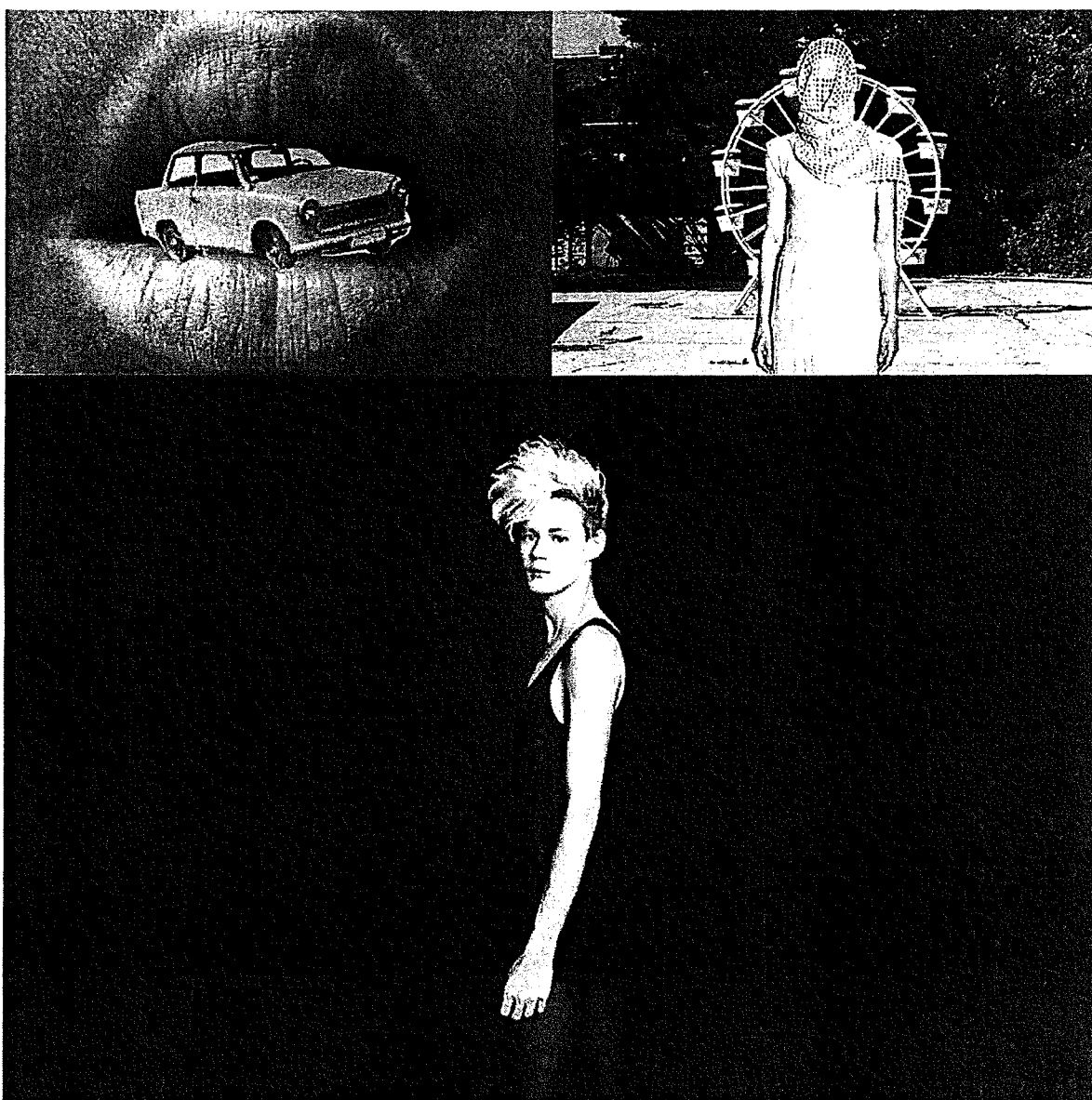
2017-Szász Endre Kastélymúzeum, Várda

## MEGJELENÉSEK:

2011/02: Fotóművészet

2013/ 4. szám, VIII. évfolyam: Műpa magazin

2017/2. Pesti Divat



SZEMÉLYI ADATOK

Pozsár Eszter Erzsébet



📍 [Redacted]

📞 [Redacted]

✉ [Redacted]

A születés dátuma [Redacted]

VÉGZETTSÉG

2000 - 2005 Zichy Mihály Iparművészeti, Ruhaiipari Szakképző Iskola és Kollégium, Kaposvár  
Textilrajzoló és tervező asszisztens

TANFOLYAMOK ÉS KÉPZÉSEK

2005 - 2007 Zichy Mihály Iparművészeti, Ruhaiipari Szakképző Iskola és Kollégium  
Elektronikus grafikus- képszerkesztő, OKJ

SZAKMAI TAPASZTALATOK

2008 - 2016.07.15 Grafikus és irodavezető  
Európa Trend 2001 Kft.

2016.09.28. -

Grafikus  
Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület

KIÁLLÍTÁSOK,  
SZAKMAI EGYÜTTMŰKÖDÉS

Kiállítás helyszíne: Várda 7442 Fő u 97.  
Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület által működtetett állandó kiállítóhely.

1. időpont: 2014. 11.01.-2014.11.30.

Téma: „ Arcok ”

2. időpont: 2015.09.02.-2015.10.20.

Téma: „ Nyárutó ”

3. időpont: 2016.04.01.-2016.05.02.

Téma: „ Tavaszváró ”

4. időpont: 2017. 03.01-2017.03-31.

Téma: „ Színezd újra ”

Kiállítás helyszíne: Kaposvár, Zichy Mihály Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium  
2005- Szakmai kiállítás- Ruhatervezés  
2007- Szakmai kiállítás- Elektronikus grafika

Kiállítás helyszíne: Kaposvár, Agóra - Együd Árpád Kulturális Központ  
2014, 2015, 2016, 2017

ISMERETEK

Nyelvtudás Angol nyelv - Alapszint (A2)

Számítógépes ismeretek - felhasználó

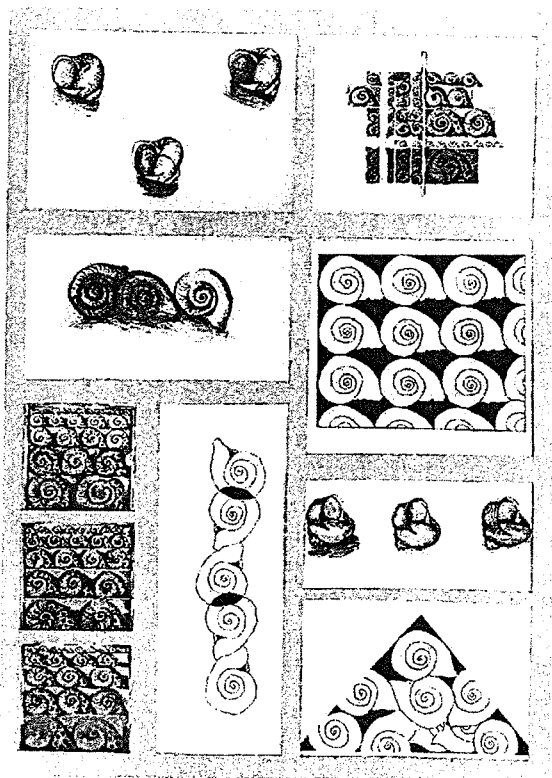
Adobe Illustrator - alapok  
Adobe Photoshop - haladó  
CorelDRAW - szakértő  
Mac OS - haladó

MUNKÁIMBÓL NÉHÁNY

VIZSGAMUNKA - ruhatervezéstől a kivitelezésig



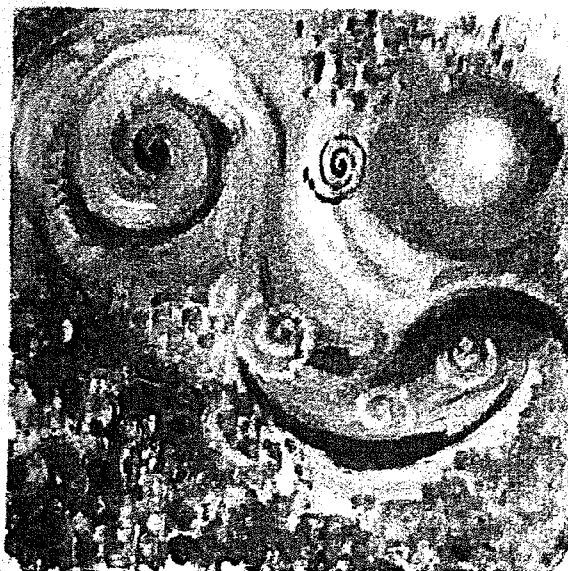
CSIGAHÁZ TANULMÁNY - vegyes technika



RUHATERV - ceruza



ABSZTRAKT KÉP - tempera



MUNKÁIMBÓL NÉHÁNY

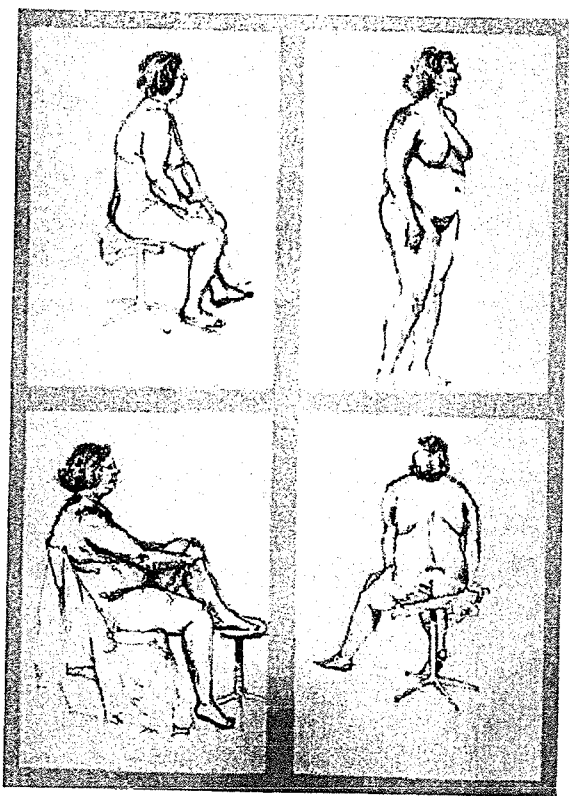
PORTRÉ - szénrajz



PORTRÉ TANULMÁNY - szénrajz



KROKI AKT TANULMÁNY - túsrajz



PORTRÉ - pasztell rajz



55. *[Signature]*

81  
197



# Önéletrajz



Gál Gyula

7476 Kapos

- Iskolai végzettség:

(2012-2014 Nyugat-magyarországi Egyetem, Szombathely, 2015. Kaposvári Egyetem művészeti kar, festő szakon volt hallgatói jogviszonyom

Orientáció: festészet és szobrászat

Kapcsolat: Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesülettel a művészeti karon végzett tanulmányaimat követően alakult ki. A Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület állandó kiállítóterében 2015-ben a Szász Endre Egyesület állandó művészei informális csoport tagjaként mutatkoztam be, 2017. tavaszán mutattam be legutóbb munkáimat.

Főbb aktivitások:

LIN Galéria 2009., 2010. Bethlen téri színház kiírt pályázatára készített 120X90 cm-es festményem volt megtekinthető hosszabb ideig. Ugyan ebben az évben a Kaposvári Roxínház Csillagszemű darabjának a díszletét festettem, mely azóta is előadáson van. 2010. Svájc, Zürich-ben 3db képem egy üzlet kirakatának állandó díszlete. 2011 Svájc, Ascona - művészeti előtanulmányok, Szombathelyi Savaria Egyetem Művészeti karának festő szaka 2012., szintén ott 2014-ben a Mediawave művészeti rendezvényen közös kiállítás a festő szaktársakkal. 2014.05.06. Essel art. Főiskola ideje alatt Vasszécsényi alkotótábor aktív résztvevője és kiállítója,. 2017 szobrászat- fa, kő, egyéb anyagok.



# SZÁSZ ENDRE GALÉRIA ÉS KÖZÖSSÉGI TÉR

## Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület

### A bérleti szerződéssel kapcsolatos észrevételek, módosítási javaslatok

A bérleti szerződés tervezetet megismertük, egyetértünk az abban foglaltakkal. Az alábbi két pont kiegészítés beemelését kérnénk a Bérbeadó részéről a bérleti szerződésbe.

Az Egyesület a helyiség galériaként történő működtetését, a galéria nyitvatartási idejének biztosítását, tagjaival, munkavállalóival, önkénteseivel látja el.

Az Egyesület az alapszabályban foglalt alaptevékenységéhez kapcsolódó közhasznú tevékenységeit a galériában folytatja.

Várda, 2017.08.11.

.....  
*Szász Endre Galéria*

Szászné Hajdu Katalin Piroska elnök

Szász Endre Életművét Gondozó Közhasznú Egyesület

*JWL*