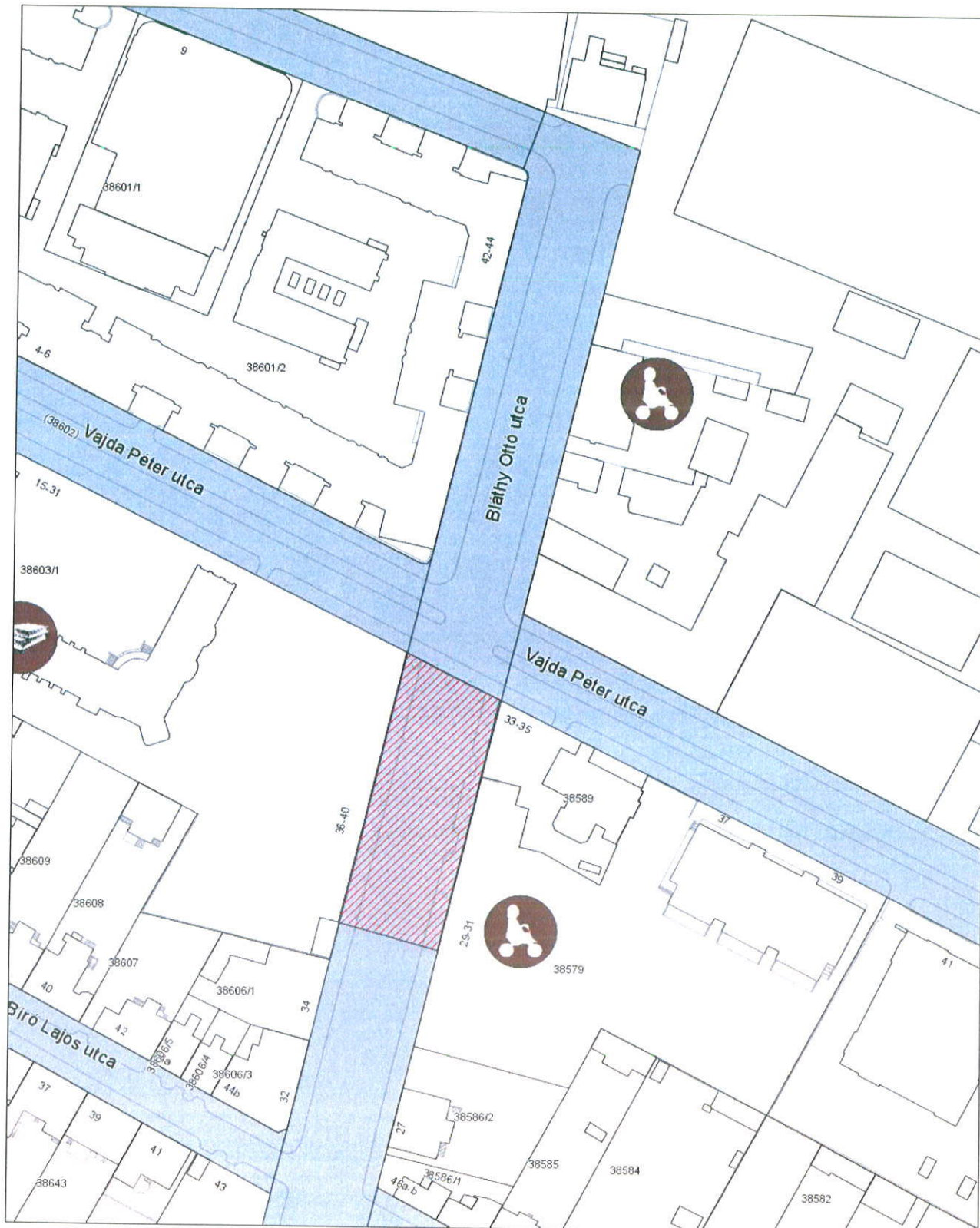




Méretarány:1000



A térkép tájékoztató jellegű, másolata semmilyen hivatalos eljárásban nem használható fel! Készült az állami alapadatok felhasználásával.  
Engedély száma

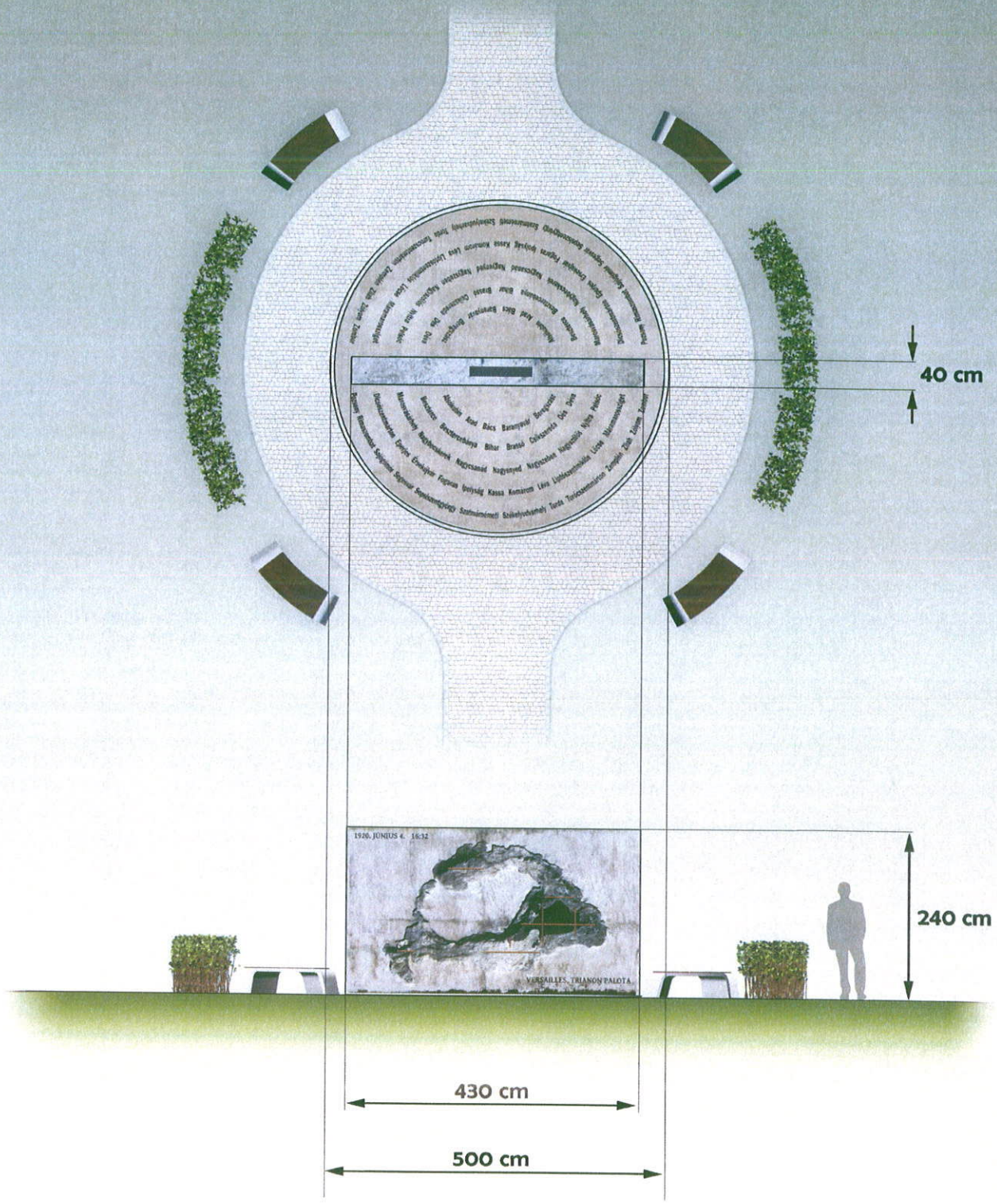
B dapest, 2016 szeptember 23

*JW*  
7









Jan  
9

## Józsefvárosi Trianon emlékmű

### Műleírás

Munkácsy díjas, elhivatott józsefvárosi lakosként, örömteli volt e pályázaton részt venni, és talán a magam módján hozzájárulni, hogy a kerület méltó módon tudjon megemlékezni a magyar történelem e tragikus eseményéről.

Az emlékmű fontos eleme a betonban végigfutó vasháló, mely az elszakított területek illetve az itt élő magyarság soha el nem téphető nyelvi és kulturális összetartozását jelképezi.

Az emlékmű vizuálisan a leginkább megragadható történelmi Magyarország ábrázolásából indul ki. Ez a mindenki számára könnyen értelmezhető szimbólum egy 4 méter széles és 2,5 méter magas vasbeton falon helyezkedik el. A betonfalon futó, a volt és a jelenlegi országhatár nyomvonalát követő kontúrvonal, kézi véséssel eltünteti a béke diktátum által elszakított országrészek megyéit, városait. A kivésés aktusa egyrészt utal a győztesek romboló, sem az igazságosságot, sem az etnikai néprajzi és történelmi határokat semmibe vevő békeszerződésére, másrészt utal a kommunista diktatúra a valós események elhallgatását és a történelmi trauma nem feldolgozásának politikai tetteire.

Az emlékmű jobb felső sarkában megjelenő számsor a békediktátum dátumát, illetve a szerződés aláírásának pontos idejét mutatja, és mint egy robbanást előidéző számláló jelenik meg. Maga a mű is, mintha egy adott pillanatban felrobbant mű lenne, szimbolikusan ábrázolva a történelmi Magyarország széthullását, szétrobbanását.

A betonfal körül elhelyezkedő kör alakú talpazaton az elszakított megyeszékhelyek nevei olvashatóak. A betonba öntött körkörös felírt város nevek felidéznek, az egyszer volt Magyarország nagyságát és egyben tudatosítják a nézőben az országhatáron kívülre szorult millió magyar fájdalmát.

A műemlék megtervezésénél nagy hangsúlyt fektettem a pályázati kiírásban szereplő kritériumoknak. A mű beton alapanyaga és a forma kialakítása figyelembe veszi a köztéri igénybevételt, maradandó vandál- és lopásbiztos, valamint a karbantartás és üzemeltetési költsége is alacsony. A műemlékről nincs mit ellopni, a hajléktalanok nem tudnak sehol elhelyezkedni és a szemét sem tud felhalmozódni a mű körül. A mű végső állag megóvásként antiraffiti anyaggal lenne lekezelve.

Budapest, 2017. augusztus 24.







A józsefvárosi Trianon köztéri emlékmű költségvetése

	<b>Költségek típusa</b>	<b>Egység</b>	<b>Egységek száma</b>	<b>Egységdíj</b>	<b>Teljes összeg</b>
	<b>Szobor költségei</b>				
<b>1.</b>	<b>Munkadíjak a szobor ősfomájának és a negatív formájának az elkészítéséhez</b>				
	Ősforma elkészítése	óra	100	4 100	410 000
	Negatív forma levétel	óra	80	4 000	320 000
	Tartó, merevítő szerkezet elkész.	óra	85	2 100	178 500
				<i>összesen</i>	<b>908 500</b>
<b>2.</b>	<b>Anyagköltségek a szobor ősfomájának és a negatív formájának elkészítéséhez</b>				
	Epoxy gyanla	kg	100	12 000	1 200 000
	Polistyrol tömb	tömb	20	40 000	800 000
	Merevítő vas szerkezet hegesztése	fm	80	4 000	320 000
				<i>összesen</i>	<b>2 320 000</b>
<b>3.</b>	<b>Munkadíj a pozitív forma elkészítéséhez</b>				
	Rétegrend kialakítása és laminálása	óra	90	2 100	189 000
	Belső vázszerkezet kialakítása	óra	10	2 500	25 000
	Felület csiszolása	óra	80	4 000	320 000
				<i>összesen</i>	<b>534 000</b>
<b>4.</b>	<b>Anyagköltségek a pozitív forma kialakításához</b>				
	Látszóbeton	kg	800	3950	3 160 000
	Merevítő belső vasváz	fm	80	4000	320 000
	Anili grafitti felület létrehozása	kg	10	40000	400 000
				<i>összesen</i>	<b>3 880 000</b>
<b>5.</b>	<b>Munkadíjak a felállítás és talpazat kialakítására</b>				
	Szobor alapjának kialakítása és felállítása	óra	160	4 000	640 000
				<i>összesen</i>	<b>640 000</b>
<b>6.</b>	<b>Anyagköltség a talpazat kialakítására</b>				
	Öntött beton	m2	30	15 000	450 000
				<i>összesen</i>	<b>450 000</b>
<b>7.</b>	<b>Szállítási költségek</b>				
	Anyag beszerzés, szobor szállítás	km	280	800	224 000
				<i>összesen</i>	<b>224 000</b>
<b>8.</b>	<b>Felállítási költségek</b>				
	Daru bérlet	nap	1	150 000	150 000
	Felállításhoz szükséges szem.	fő	6	15 000	90 000
				<i>összesen</i>	<b>240 000</b>
<b>9.</b>	<b>Szobrász művészi tiszteletdíja</b>				
	Tiszteletdíj	fő	1	800 000	800 000
				<i>összesen</i>	<b>800 000</b>
	<b>Szobor alap költségek összesen 1.-9.</b>				
	<b>Szobor és a talpazat kialakításának totál bruttó költsége összesen</b>				<b>9 996 500</b>

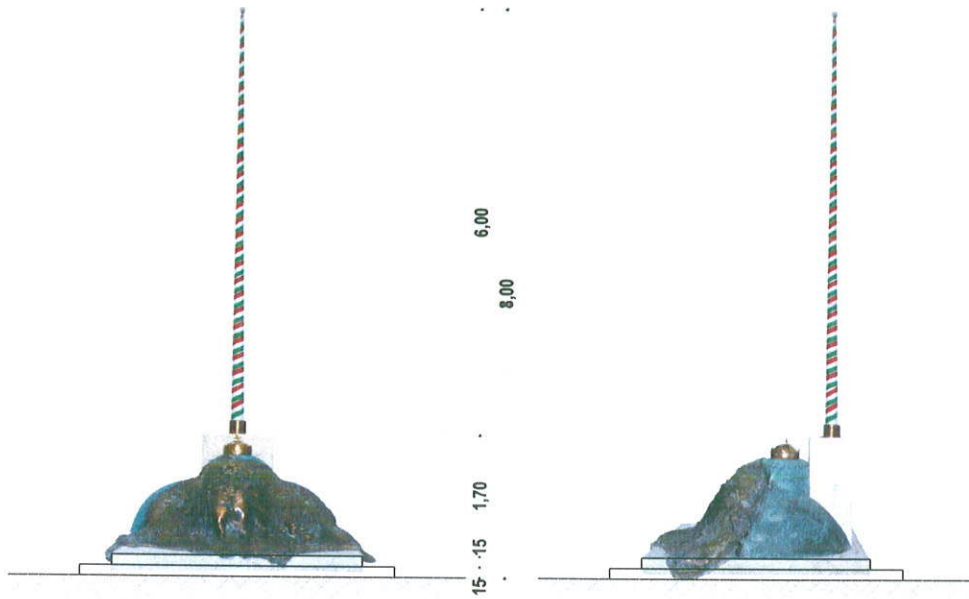
*JW*

2.sz. pályamű

**Trianon-emlékmű  
képzőművészeti pályázat  
Bp. VIII. Bláthy Ottó u.  
Látványterv**

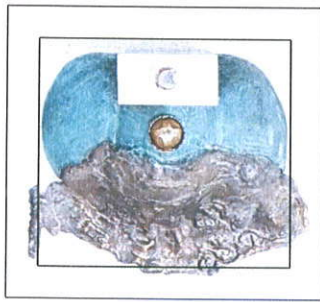






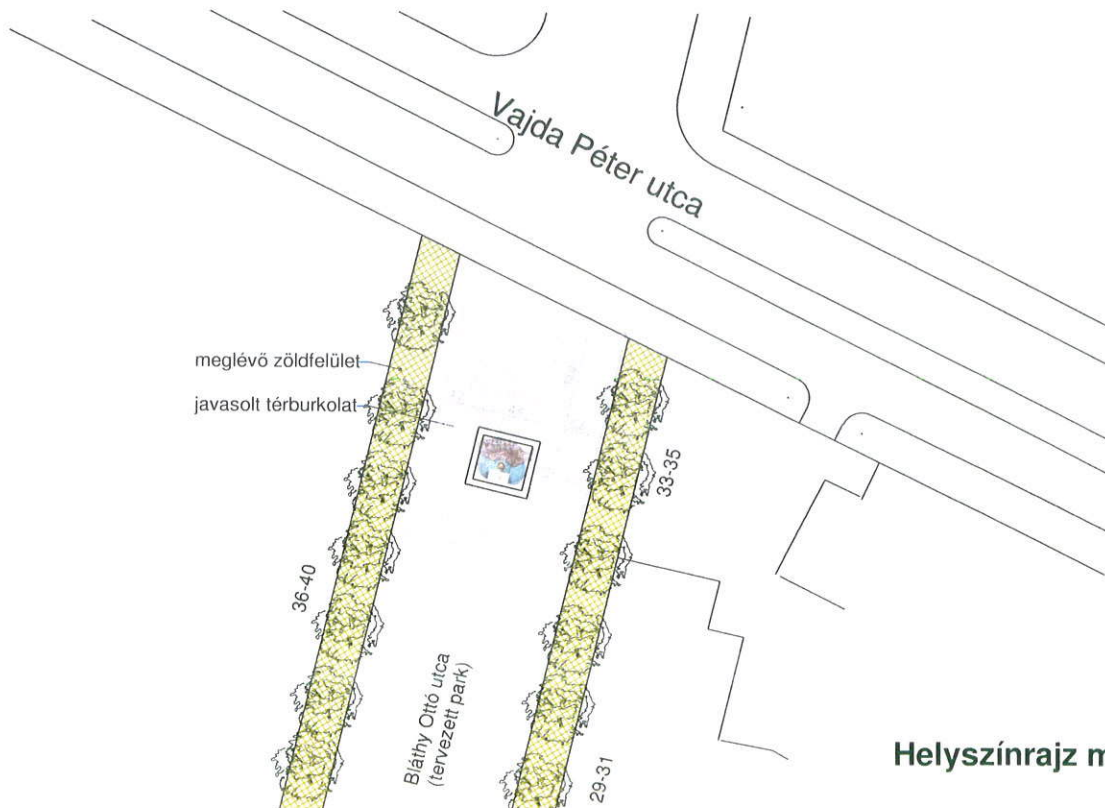
· 45 ·      3,50      · 45 ·  
·              4,40      ·

Alaprajz előnézet, oldalnézet  
m = 1:100



· 45 ·  
· 3,20      4,10  
· 45 ·

**Trianon-emlékmű  
képzőművészeti pályázat  
Bp. VIII. Bláthy Ottó u.  
Emlékmű- és környezetterv**



Helyszínrajz m = 1:500



## Műleírás a Józsefvárosi Trianon Emlékmű pályázathoz

A magyar állami címer évszázados jelképe a Hármashalom az, amely emlékműtervem egyik központi eleme. A Hármashalom hegyeket, az ország testét jelképező, címereinkben zölden ábrázolt, tervemben mintegy oltárként előttünk álló plasztikus szobrászi elem, letakarva oltárterítőként Trianon előtti országunk domborzati térképével. A plasztikusan megjelenített hatalmas országtérképen szeretném láttatni azt a Kárpátok hegyvonulatainak természetes határa által közrefogott országot, amely a benne élő népeket azonos karakterűvé, egy nemzetté kovácsolta, melyek összetartozását, maradva az oltárhasonlatnál - oltáriszentségként - a Magyar Szent Korona vigyázza.

Egy építészeti indokolt függőleges elemként raknám a korona mögé az országzászlót, ami egyúttal pótolná a Józsefvárosban hiányzó műtárgyat, melyeket a Trianon utáni Magyarország településein állítottak az elszakított nemzetrészekkel való összetartozás jelképeként.

Ez 175 cm magasán a korona mögé a középső halomba beékelődő hasábon állna.

Ezt az emlékműegyüttest egy 30 cm magasán kiemelt 350 x 320 cm-es, mészkőlapokkal burkolt beton podesztra helyezném, melyhez minden oldaláról egy 45 cm széles, 15 cm magas, szintén mészkőlapokkal burkolt lépcsősor vezet.

A kis terven a plasztikus térkép léptéke :

1 : 1.800.000-hez, melynek alapján készíteném el az 1:1-es méretben is.

A három halom formái és a térkép, mint ahogyan a kis terven, nagyban is bronzból készülnének, így a kis terven bemutatott anyagok nagy méretben is ugyanilyen formában és szintben jelennének meg, mint ahogyan a terven láthatók.

A korona 50 cm átmérőjű bronzból készül, melynek részletezettségét a mellékletben küldött referencia munkák egyikéhez hasonlóan oldanom meg.

A zászlórúd magassága 6 m, így az emlékmű földszinttől mért magassága 8 m.



Költségvetés a Józsefvárosi Trianon Emlékmű pályázathoz  
(Hármas halom, térkép, Szent Korona és Országzászló)

1. Alapozás és alépítmény vasbeton szerkezetének elkészítése,  
mészkő burkolat készítése (320 x 350 x 30cm).....1.700.000 HUF
2. Hármas halom bronzöntése, cizellálása, patinázása.....2.100.000 HUF
3. Régi Magyarország térkép bronzöntése, cizellálása, patinázása.....3.000.000 HUF
4. Korona bronzöntése, cizellálása, patinázása..... 820.000 HUF
5. Zászlórúd beszerzése, festése, szerelése..... 100.000 HUF
6. Szállítások, helyszíni szerelések..... 150.000 HUF

Összesen: 7.870.000 HUF  
+ÁFA

Budapest, 2017.08.24.

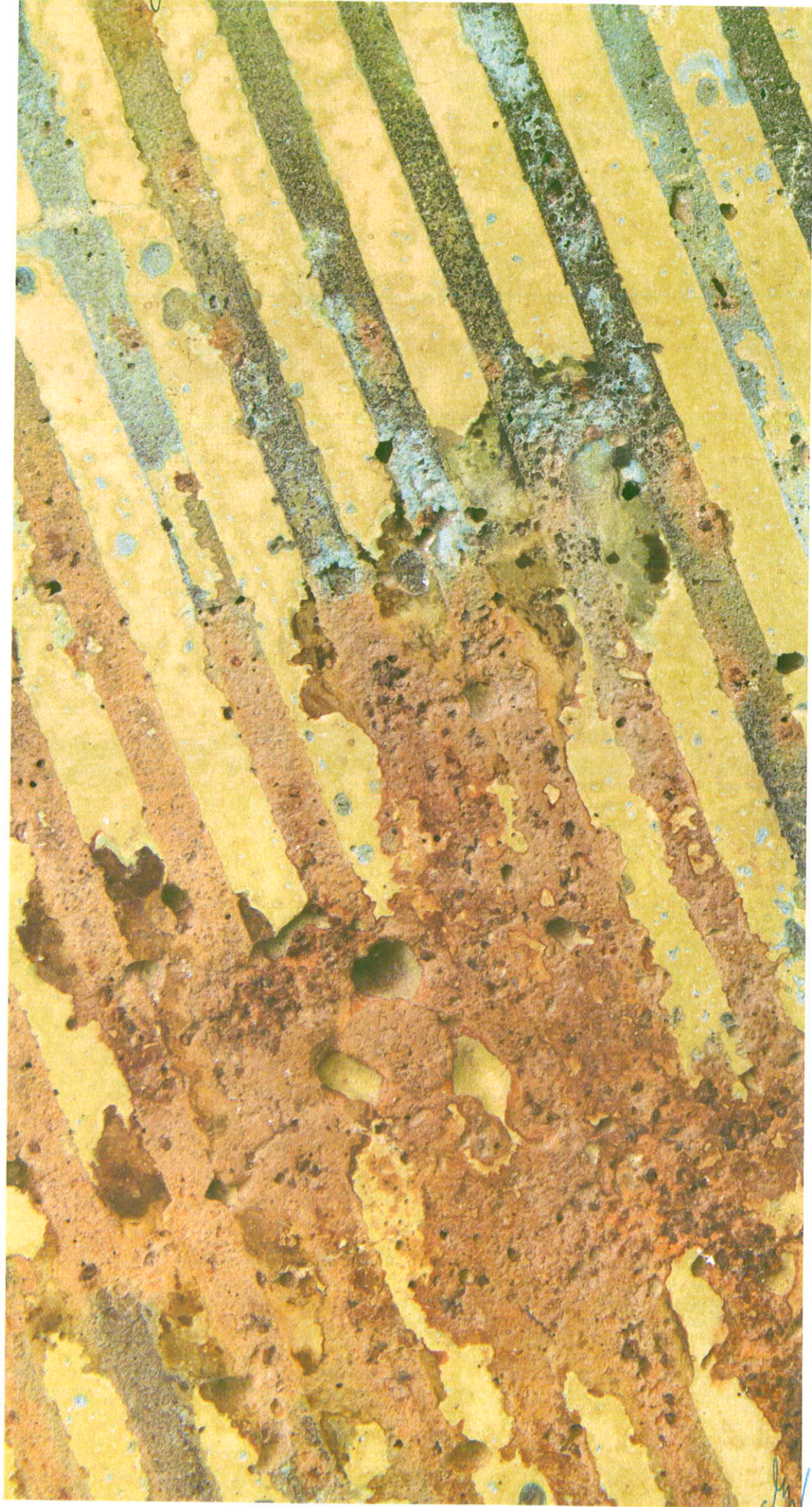
  
16



Bláthy Ottó utca • Budapest • 2017.08.22.

# Trianon Emlékmű

3. sz. pályamű



JW  
17



## FELADAT

Budapest Főváros VIII. kerület Józsefvárosi Önkormányzata felkért képzőművészeti pályázat keretein belül egy emlékmű tervezésére a Bláthy Ottó utca és a Vajda Péter utca kereszteződésénél található térre.

A feladat a Nemzeti Összetartozás Napjának szellemiségét bemutató Trianon Emlékmű tervezése. Emellett cél, hogy magára vonzza a tekintetet, jelszerű, emblematicus eleme legyen a térnek és megközelíthető, közelről is felfedezhető legyen.

