

ELŐTERJESZTÉS

a Városüzemeltetési, Közösségfejlesztési és Környezetvédelmi Bizottság 2023. április 26-i ülésére

Tárgy: Javaslat a Roma Parlament – Polgárjogi Mozgalom 2022. évi beszámolójának elfogadására

Előterjesztő: Nemes Gábor ügyosztályvezető

Készítette: Rókusfalvy-Bodor Gergely Humánkapcsolati Iroda

A napirendet nyilvános ülésen kell tárgyalni.

A döntés elfogadásához egyszerű szavazattöbbség szükséges.

Melléklet: Roma Parlament – Polgárjogi Mozgalom 2022. évi beszámolója

Tisztelt Városüzemeltetési, Közösségfejlesztési és Környezetvédelmi Bizottság!

I. Tényállás és a döntés tartalmának részletes ismertetése

Budapest Főváros VIII. kerület Józsefvárosi Önkormányzat Képviselő-testülete az 535/2021. (IX. 23.) számú határozatában döntött arról, hogy közművelődési megállapodást köt a Roma Parlament - Polgárjogi Mozgalommal (székhely: 1086 Budapest, Dankó u. 15., képviseli: Horváth Aladár elnök, adószám: 19657655-1-42), (továbbiakban: Roma Parlament) Roma Galéria működtetése érdekében. A megállapodás 2021. szeptember 30. napján öt éves határozott időre került aláírásra. A megállapodás a Képviselő-testület 246/2022. (IX.22.) számú határozata alapján 2022. október 11. napján módosításra került. A megállapodás értelmében a Roma Parlamentnek minden év január 31. napjáig beszámolót kell benyújtania. A Roma Parlament a 2022. évi beszámolóját 2022. január 26. napján megküldte, a beszámoló az előterjesztés mellékletét képezi.

A megállapodás keretében a Roma Parlament vállalta, hogy

- az Önkormányzat tulajdonában álló Budapest VIII. kerület, Kőfaragó utca 5. és Budapest VIII. kerület, Üllői út 58. szám alatti helyiségben létesítendő Roma Galériát működteti, amely a minőségi, kortárs kultúra reprezentációjának helyszíne; elsősorban roma képzőművészek – festők, szobrászok – műveit tárja a közönség elé,
- a kerületben működő köznevelési intézmények (általános iskolák, óvodák) részére tárlatvezetéseket, múzeumpedagógiai előadásokat, gyermekfoglalkozásokat szervez,
- a kerületet érintő közművelődési kérdésekben együttműködik,
- a kiállításokat előre meghatározott, rendszeres, az interneten hozzáférhető nyitvatartás mellett ingyenesen látogathatóvá teszi,
- külön megállapodás alapján elsősorban kerületi, illetve fővárosi muzeális intézményeknek műtárgyat kölcsönöz,
- együttműködik a megnyíló Józsefvárosi Múzeummal (állandó kiállítás tervezése, időszakos kiállítások, rendezvények), és vele stratégiai partnerségi megállapodást köt.

A megállapodás keretében a Budapest Főváros VIII. kerület Józsefvárosi Önkormányzat vállalta, hogy a fent meghatározott közművelődési feladatok ellátása érdekében a Budapest VIII. kerület, Kőfaragó u. 5. szám alatti 71 m², valamint 2022. október 11. napjától a Budapest VIII. kerület Üllői út 58. szám alatti 100 m² alapterületű önkormányzati tulajdonú helyiségeket a Roma Parlament részére ingyenesen, kizárólagos használatba adja azzal, hogy a helyiség közüzemi költségeit (villany, víz- és csatornadíj) és közös költségét a Roma Parlament havonta köteles megfizetni.

A Roma Parlament beszámolójában bemutatja a Bura Károly Galéria 2022. évi eseményeit, fényképes dokumentációját, valamint 2023. évi tervezett programokat, kiállításokat. A Bura Károly Galéria tervezett költségvetését a beszámoló melléklete tartalmazza, amely alapján a Bura Károly Galéria finanszírozását a Roma Parlament a Fővárosi Önkormányzattól kérelmezte.

Fentiek alapján javaslom a Roma Parlament-Polgárjogi Mozgalom 2022. évi beszámolójának elfogadását.

II. A betérjesztés indoka

A szervezet 2022. évi tevékenységének elfogadása érdekében indokolt, hogy a Bizottság a 2023. április 26-ai ülésén döntést hozzon a benyújtott beszámolóval kapcsolatban.

III. A döntés célja, pénzügyi hatása

A döntés célja, hogy a Budapest Főváros VIII. kerület Józsefvárosi Önkormányzat elfogadja a szerződéses partner szerződés alapján végzett munkáját. A döntés pénzügyi fedezetet nem igényel.

IV. Jogszabályi környezet

A Budapest Főváros VIII. kerület Józsefvárosi Önkormányzat Képviselő-testületének a Képviselő-testület és Szerve Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 36/2014. (XI.06.) önkormányzati rendelet 7. mellékletének 4.1.7. pontja szerint a Városüzemeltetési, Közösségfejlesztési és Környezetvédelmi Bizottság dönt az Önkormányzat, közművelődési, kulturális feladatok ellátása tárgykorbe tartozó szerződéses partner tevékenységéről szóló beszámolójának elfogadásáról.

A Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. törvény (továbbiakban: Möt.) 60. §-a, az SZMSZ 30. § (1) bekezdése értelmében a döntés egyszerű többséget igényel. A Möt. 46. § (1) bekezdése és a 60. §-a, valamint az SZMSZ 13. § (2) bekezdése alapján az előterjesztést a Bizottság nyilvános ülésen tárgyalja. Mindezek alapján kérem az alábbi határozat elfogadását.

Határozati javaslat

**Budapest Főváros VIII. kerület Józsefvárosi Önkormányzat Képviselő-testületének Városüzemeltetési, Közösségfejlesztési és Környezetvédelmi Bizottságának
...../2023. (.....) számú határozata
a Roma Parlament – Polgárjogi Mozgalom 2022. évi beszámolójának elfogadásáról**


A Városüzemeltetési, Közösségfejlesztési és Környezetvédelmi Bizottság úgy dönt, hogy elfogadja a Roma Parlament-Polgárjogi Mozgalom (székhely: 1086 Budapest, Dankó u. 15., képviseli: Horváth Aladár elnök, adószám: 19657655-1-42) 2022. évi tevékenységéről szóló beszámolóját, az előterjesztés mellékletét képező tartalommal.

Felelős: polgármester
Határidő: 2023. április 26.

A döntés végrehajtását végző szervezeti egység: Humánszolgáltatási Ügyosztály Humánkapcsolati Iroda

A lakosság széles körét érintő döntések esetén az előterjesztő előkészítőjének javaslata a közzététel módjára nem indokolt hirdetőtáblán honlapon

Budapest, 2023. április 19.


Nemes Gábor
ügyosztályvezető

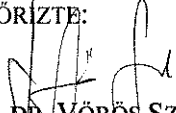
KÉSZÍTETTE: HUMÁNSZOLGÁLTATÁSI ÜGYOSZTÁLY

LEÍRTA: RÓKUSFALVY-BODOR GERGELY HUMÁNKAPCSOLATI IRODA 

PÉNZÜGYI FEDEZETET IGÉNYEL/NEM IGÉNYEL, IGAZOLÁS: 

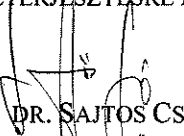
JOGI KONTROLL: 

ELLENŐRIZTE:


DR. VÖRÖS SZILVIA
ALJEGYZŐ

BETÉRJESZTÉSRE ALKALMAS:

JÓVÁHAGYTA:


DR. SAJTOS CSILLA
JEJYZŐ

CAMARA-BERECZKI FERENC MIKLÓS S. K.
A VÁROSÜZEMELTETÉSI, KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉSI ÉS
KÖRNYEZETVÉDELMI BIZOTTSÁG ELNÖKE



**2022. évi szakmai beszámoló
2023. évi kulturális programterv**

**Józsefvárosi Önkormányzat
Kulturális, Civil, Oktatási, Nemzetiségi, Sport és Esélyegyenlőségi
Bizottság részére**

Budapest, 2023. január 25.

Czímer Dalma, Horváth Aladár

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Czímer Dalma' or similar, located in the bottom right corner of the page.

Szakmai beszámoló

2022-es programok áttekintése

Emlék-istentisztelet és mécses-gyújtás az újnyci terror cigány áldozataiért

"Aki gyűlöli testvérét, gyilkos..." (1Jn 3.1)

Február 23-át, a 2009-ben Tatárszentgyörgyön hidegvérrel legyilkolt Csorba Róbert és 5 éves kislánya, Robika halála az újnyci terror szimbólumává, a roma áldozatok emléknapjává tette.

Ezen a napon emlékezünk a többi áldozatra is, azokra, akiket a XXI. század első évtizedében cigányságuk miatt gyilkoltak meg: Nagy Tibornéra és Nagy Józsefre (Nagycséc), Kóka Jenőre (Tiszalök), Balogh Máriára (Kisléta). Emlékezünk, és emlékeztetünk azokra az ártatlan, munkás cigány emberekre, akiket azzal a szándékkal öltek meg, hogy polgárháborút robbantsanak ki a roma-, és a többségi magyarok között. Ezért megemlékezésünk főhajtás az erőszakmentes polgárjogi mozgalom és a békeszerető magyar roma közösségek előtt is!

Ebből az alkalomból a Magyarországi Roma Parlament (MRP) és a Magyarországi Evangéliumi Testvérközösség (MET) közös megemlékezést tartott 2022. február 23.-án, du. 17-18 óra között Mécses-gyújtás a Bura Galéria előtt.

Levegőt! – reprezentatív kiállítás

A Roma Kultúra Napjának előestéjén a Budaörsi Városháza aulájában reprezentatív kiállítást rendeztünk a Roma Parlament képzőművészeti gyűjteményéből. A kiállítás kurátorai a Bura Galéria vezetője Czímer Dalma és Szolnoki Csanya Zsolt művészeti vezető voltak.

A kiállítás megnyitóján megjelenteket Wittinghoff Tamás polgármester, és Horváth Aladár egyesületi elnök köszöntötte, majd a kiállítást Ráthonyi Kinga vizuális művész nyitotta meg.

Az esten közreműködött a Rostás Mónika, Máté Erika és Rostás Csaba alkotta romafolk trió és Csányi Dávid színművész.

A kiállítás 2022. április 7-től május 7-ig volt látogatható a Budaörsi Önkormányzat aulájában.



A "Hazádnak rendületlenül..." kiállítási anyaga két józsefvárosi iskolába kerül.

Április elején a kiállítás fotóanyagát két józsefvárosi iskola részére ajánlottuk fel. Ma a Losonci és a Deák Diák általános iskolák diákjai naponta találkozhatnak a múlt század első felében élt, magas presztízzsel és tartással rendelkező zenészdinasztiák képviselőivel.

International Roma Day – Nemzetközi roma nap – Szabadulás II. kiállítás

A Bura Károly Galéria 2022. április 8-én rendezte meg második gyűjteményes kiállítását a Roma Kultúra Napján. A kiállítás célja a légópincébe száműzött s így láthatatlanná tett roma képzőművészeti örökség bemutatása és előtérbe helyezése volt. Annak demonstrálása, hogy galériánk a roma/cigány festészet és kulturális örökség megőrzését elsődleges feladatának tekinti. A kiállítást Szolnoki Csanya Zsolt és Czímer Dalma rendezték.

Az eseményen köszöntőt mondott Pikó András, a kerület polgármestere és Horváth Aladár a Roma Parlament elnöke. Az est során közreműködött Bogdán Milán és Oláh Tzumó Árpád zongorán és a Csíkszerda Kórus.

Roma Café Dráfi Kálmánnal – Cziffra György est

Vendégünk Liszt-díjas zongoraművész, a Zeneakadémia professzora, a Cziffra Fesztivál Életmű Díjának kitüntetettje.

Különleges beszélgetésre került sor, mert Dráfi Kálmán ma az egyetlen élő művész a világon, akinek Cziffra Györggyel szoros és sokoldalú kapcsolata volt. Zenész-cigány szülei közelről ismerték a Cziffra-családot, őt pedig 16 éves kora óta tanácsaival segítette Cziffra György. Kapcsolatuk Franciaországban vált a legszorosabbá, amikor Dráfi a párizsi lemezfelvételei alatt rendszeresen járt a mesterhez. Ezt követően Cziffra a senlisi felújított kápolnában megnyílt Zongora Akadémia vezető tanárának kérte fel Dráfit.

A Roma Café előadásban szerepet kaptak a két zongoraművész által kedvelt és a széles közönség számára gyönyörködtető klasszikus romantikus darabok, elsősorban Schubert, Chopin és Csajkovszkij művei.



Roma Café Oláh Tzumo Árpáddal – Népdalfeldolgozások

A zseniális művész tíz magyar népdalhoz nyúlt nagy alázattal és szakértelemmel, és alkotott egy egészen különleges érzékeny világzenét. A rendezvény 2022. június 10-én került megrendezésre.

A Galéria vendége volt Bruce Dale

A Galéria vendége volt Bruce Dale amerikai fotóművész, aki 1969-ben a National Geographic megbízásából fotózta a romák vándorújtját. Magyarországi munkája során Pécssett és Esztergomban is készített képeket.

Három éve Pécssett kerestük fel a fotóin szereplők felét, illetve utódjaikat. 2022. áprilisában Esztergomban találtuk meg a legendás "cicás fiú"-t, Sárközi Sándor (Cunco) személyében! 1969-ben ő került a magazin címlapjára. És a világhírű fotóművész önéletrajzi könyvének borítóját is ez díszíti. 2022. júliusában a fotóművésszel együtt Esztergomban látogattuk meg a ma 56 éves "cicás kislátót". A két eseményről videó,- és Dale részéről fotóanyag is készült, amit kiállításokon és fesztiválokon fogunk bemutatni. Ennek a munkának az egyik központja a Bura Galéria.

ZSIGÓ 70

Nagysikerű konferencia Zsigó Jenő 70. születésnapja alkalmából

A CEU Romani Studies Programmal közösen, az egyetem dísztermében magas színvonalú konferenciát szerveztünk Zsigó Jenő munkásságának elemzésére és bemutatására, egyben a „reneszánsz roma tudós-politikus-művész” köszöntésére.

A konferencia előtti napon, a születésnapján, legközelebbi barátai és családtagjai finom ételekkel és italokkal és remek muzsikával kedveskedtek neki - a Bura Galériában.

Szabadulás – válogatás a Bura Károly Galéria gyűjteményéből – időszaki kiállítás –

Jászberény

Vendég kiállításként a Bura Károly Galéria gyűjteményének egy része 2022. szeptember 28. és október 13. között Jászberényben a Lehel Film Színházban volt megtekinthető.



A Roma Parlament - Polgárjogi Mozgalom Bura Károly Galériája és a Jászkerület Nonprofit Kft. közös szervezésében került sor a kiállításra. A tárlat olyan festményeket állított reflektorfénybe, melyek az elmúlt években egy pincében várták, hogy újra műtárgyként élhessék életüket. A gyűjtemény áttekintő képet nyújt a rendszerváltás kori és a késő kilencvenes évekbeli roma alkotóművészekről.

A kiállításon olyan nagyszerű művészek munkái kerültek bemutatásra, akik nem csak a roma örökség berkein belül örvendenek elismerésnek, de képeik a magyar piacon és közgyűjteményekben is megtalálhatóak. Így a közönség találkozhatott Bari Janó, Dilinkó Gábor, Oláh Mara, Oláh Norbert, illetve Balogh Balázs András alkotásaival is.

A kiállítás megnyitót követően a SziRom Szimfonikus Roma Zenekar adott koncertet a Lehel Film-Színház nagytermében. A program a jászberényi Roma Nemzetiségi Kulturális Nap keretében valósult meg.

Csalog staféta – felolvasó est a Blinken OSA, a Pinceszínház és a Litera partnerségében

Csalog Zsolt portréiból, esszéiből, szamizdatos-közéleti, illetve paraszt, munkás és roma témájú írásaiból Havas Gábor szociológus készített összeállítást, amelyet Csalog egykori pályatársai, barátai, tisztelői és követői olvastak föl egymásnak, s a közönségnek.

Csalog Zsolt író, szociológus és szociográfus, a Roma Polgárjogi Alapítvány egyik alapító tagja, az Amaro Drom újságírója, a demokratikus ellenzék tagja 25 éve, 1997. július 18-án halt meg 62 évesen. A Roma Parlament – Roma Polgárjogi Mozgalom és a Blinken OSA Archívum, valamint a család a Csalog25 című rendezvénysorozattal tiszteleg Csalog Zsolt munkássága és emléke előtt. Az esten közreműködött Csalog Gábor zongoraművész, Csalog Zsolt fia. A felolvasott szövegek és a zongoraművek váltakozva, egymást kiegészítve szólalnak meg.

Akik a stafétát egymásnak adták: Csík Juci, Daróczy Ágnes, D. Magyar Imre, Farkas Hermina, Galkó Balázs, Havas Gábor, Horváth Aladár, Jávor István, Zádori Zsuzsa, Zádori Zsolt, Závada Pál, Szuhay Péter, Noszkai Gábor és Korniss Mihály.

A 2022. október 11–14. között tartandó Csalog25-rendezvénysorozat színházi, dokumentumfilmes, kortárs irodalmi, zenei programokkal és közösségi Csalog-stafétával



idézi meg az autonóm, ellenzéki, szabadelvű író, szociológus, néprajzos és polgárjogi aktivista Csalog Zsoltot.

Csanya 60 - Szolnoki Csanya Zsolt önálló kiállítása

Az önálló kiállítás 2022. október 7-től november 12-ig volt látogatható. A kiállítást Molnár Eszter művészettörténész nyitotta meg. Az esten közreműködött Suki András zongoraművész.

Látogatóink voltak a Fedél Nélkül látássérült terjesztői

2022. október 30-án Szolnoki Csanya Zsolt önálló kiállításán voltak látogatóink a Fedél Nélkül című lap látássérült terjesztői. Csanya festményei készítésekor gyakran használ olyan elemeket, melyek építik vagy roncsolják a felületet (zsákvászo, vakolat, homok), egyfajta térbeliséget adva a képeknek. Vendégeink tapintás nyomán fedezték fel Csanya képi világát, majd a művésszel együtt beszéltek meg saját interpretációikat, benyomásaikat a művekről.

Csanya 60 – finisszázs – Molnár Krisztina Rita szubjektív tárlatvezetése

Szolnoki Csanya Zsolt - Csanya 60 című kiállításának záró eseménye, melyen a kiállításban szubjektív tárlatvezetést tartott Molnár Krisztina Rita.

ROMAGYAR – Nyári Sárkány Péter önálló kiállítása

2022. november 25-én nyílt Nyári Sárkány Péter ROMAGYAR című önálló kiállítása.

A kiállítás címét kölcsönző vers Jónás Tamás tollából származik.

Az esten közreműködött Oláh Kálmán zongoraművész, zeneszerző. A megnyitón a közönség számára tárlatvezetést tartott Nyári Sárkány Péter.

Nyári Sárkány Péter munkásságáról Junghaus Tímea, az ERIAC (European Roma Institute for Arts and Culture) igazgatójának sorait olvashatták a látogatók.



„Munkái visszatérően reflektálnak arra a három identitásra, melyek meghatározóak voltak életének különböző szakaszaiban, a roma hagyományokhoz, illetve a zsidó és keresztény kultúrkörhöz való kötődése révén. A Holokauszt emlékezetével foglalkozó korai képek és az angyal ábrázolások mellett visszatérő témái a zenészek vagy tiszteletadás az olyan kimagasló roma művészeknek, mint Bada Márta, Oláh Jolán vagy Péli Tamás.”

A tárlatot december 30-ig volt látogatható.

KözösNevező – Farkas Attila és Farkasné Szabadfi Éva közös kiállítása

2023. január 6-án nyílt legújabb időszaki tárlatunk, melyen Farkas Attila és Farkasné Szabadfi Éva közös kiállítását tekinthetik meg a látogatók. Attila kubista műveit, festményeit és grafikáit, illetve Éva színekben gazdag festményeit mutattuk be a látogatóközönségnek. A tárlatot február 5-ig tekinthetik meg a látogatók.

A Galéria elérési adatai

Jelenleg a Galériát a fűtési szezonban takarékosági okból a látogatás előzetes bejelentkezésével lehet látogatni. Minden elérhetőséget, ahogyan az eseményeinket a Bura Károly Galéria hivatalos facebook oldalán teszünk közzé.

Évközben létrehoztuk a Galéria Google oldalát is ezzel elősegítve a nem budapesti, illetve a környéken kevésbé ismerős látogatók tájékozódásához szükséges oldalt.

A Galéria hivatalos oldalának mind a követői, mind a megtekintésbeli eredményei sokat javultak, ez természetesen az események résztvevői számában is tükröződnek.

Az elmúlt 90 napban a bejegyzések elérési meghaladták a kilencezer főt, a bejegyzésekhez kapcsolódó aktivitások száma meghaladták a kétezer alkalmat. Az átlagos post elérési adatok egy héttel a közzététel után három és négyszáz elérés között mozognak, a további becslést elérési értékük kétezer elérés körül mozog.

Az oldal követőinek életkori megoszlása: 18-24 (2,8%), 25-34 (13,8%), 35-44 (18,7%) 45-54 (24,8%).



A kulturális programok látogatói 15-45 fő között mozognak, melyet az események további hirdetésével remélhetőleg tovább növelhetünk.

2023-ban tervezett programok

Kállai Henrik – önálló kiállítás

A szegedi Juhász Gyula Tanárképző Főiskola rajz és média szakán diplomázott, a főiskolás éviben készítette portréfilmjét Jancsó Miklósról, mely a *Szűrruhában* címet kapta, és ekkor forgatta a *Cigánybárat* című dokumentumfilmjét is, melyben családja és távolabbi rokonai mesélnek identitásukról.

Festményeit 2011-ben a Sirályban láthatta a közönség, korábban többek között a Kossuth Klubban, a Francia Intézetben és a bécsi Collegium Hungaricumban állított már ki.

Horváth M. Judit

Horváth M. Judit (1952, Sárvár) sajátos, mással össze nem téveszthető képi világot teremtett a kortárs magyar fotográfiában. Ha valakivel, talán vele kapcsolatban megengedhető a női szemlélet említése az alkotói attitűdben. A szakmát férjétől, Stalter Györgytől tanulta meg. S az ő hatására tudatosodott benne roma származásának fontossága, vállalása. 1990 és 1995 között az Amaro Drom (Mi Utunk) romalap képszerkesztő-fotóriportere, majd főszerkesztője lett.

Kállai András

„Kállai András a közösségi ember konfliktusait helyezi előtérbe, mitikus, emblemikus figurativizmusa a realista felfogású ábrázolástól a szaggatott, dinamikus struktúrák formatagolásáig a tartalmi árnyaltságot követi. Ez a felfogás érződik a plasztikáknál is” – írja róla Gaál József.

Kállai András a Magyar Képzőművészeti Egyetem szobrász szakán végzett 2006-ban, jelenleg tanárként is dolgozik. A nevéhez fűződik a budapesti Puczi Béla emléktábla megalkotása is.

Bari Károly est



Tisztelgés Bari Károly Kossuth-díjas magyar költő, műfordító, folklórkutató, grafikus munkássága előtt.

Kötetbemutató az Uccu Alapítvány gondozásában

Redhagyó séták a társadalmi párbeszédért – partnerség az Uccu Alapítvány sétéiben

Oláh Norbert

Oláh Norbert 1990-ben született, Héhalomban nőtt fel. Diplomáját a Magyar Képzőművészeti Egyetem festőművész szakán szerezte. 2020-ban a DATUM és a Kahan Art Space Budapest támogatásával szerepelt a Parallel Vienna kortárs művészeti kiállításán. A Gruber Béla és Józsefvárosi Kultúráért díjas festő 2021-ben robbant be a köztudatba az OFF-Biennálé keretein belül megvalósult installációja révén.

Hommage á Dilinkó Gábor – a Bura Károly Galéria saját gyűjteményéből és partnereitől kölcsönzött időszaki kiállítás

Tiszteletadás Dilinkó Gábor festőművész munkássága előtt.

Hommage á Oláh Jolán – a Bura Károly Galéria saját gyűjteményéből és partnereitől kölcsönzött időszaki kiállítás

Tiszteletadás Oláh Jolán festőművész munkássága előtt.

Budapest, 2023. január 25.

Czimer Dalma
galériavezető



Horváth Aladár
Horváth Aladár
egyesületi elnök

Képgaléria

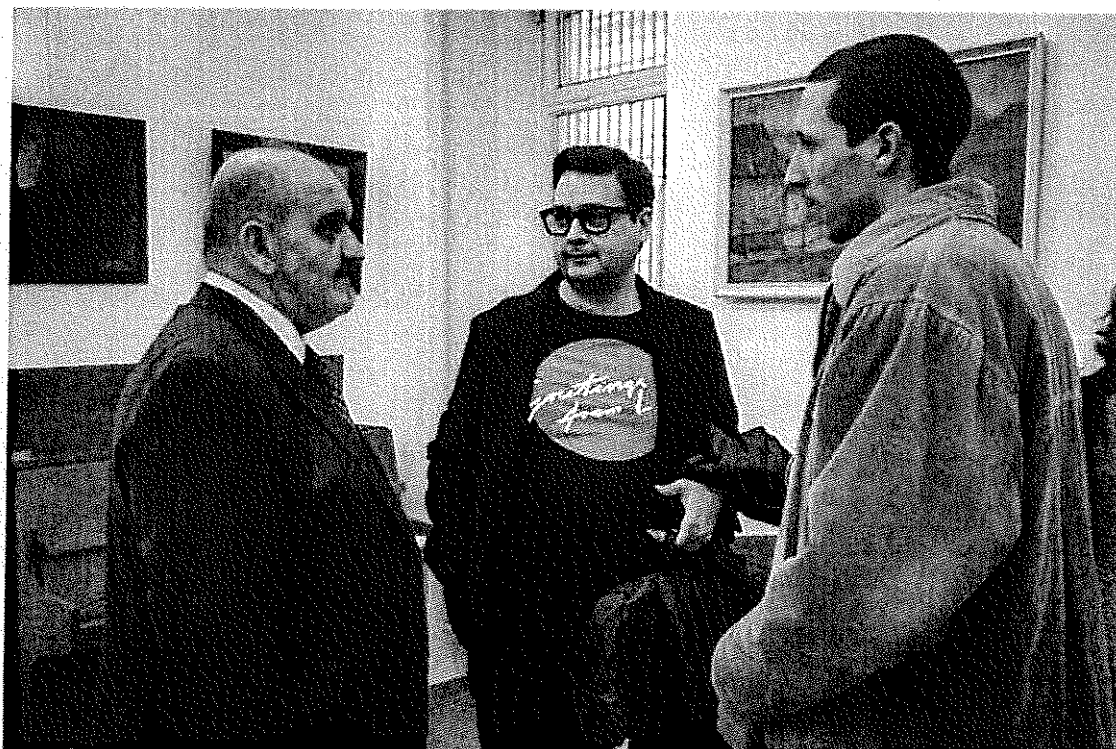
A Budaörsi Önkormányzat aulájában rendezett **Levegőt** című kiállítás installációja



[Handwritten signature]



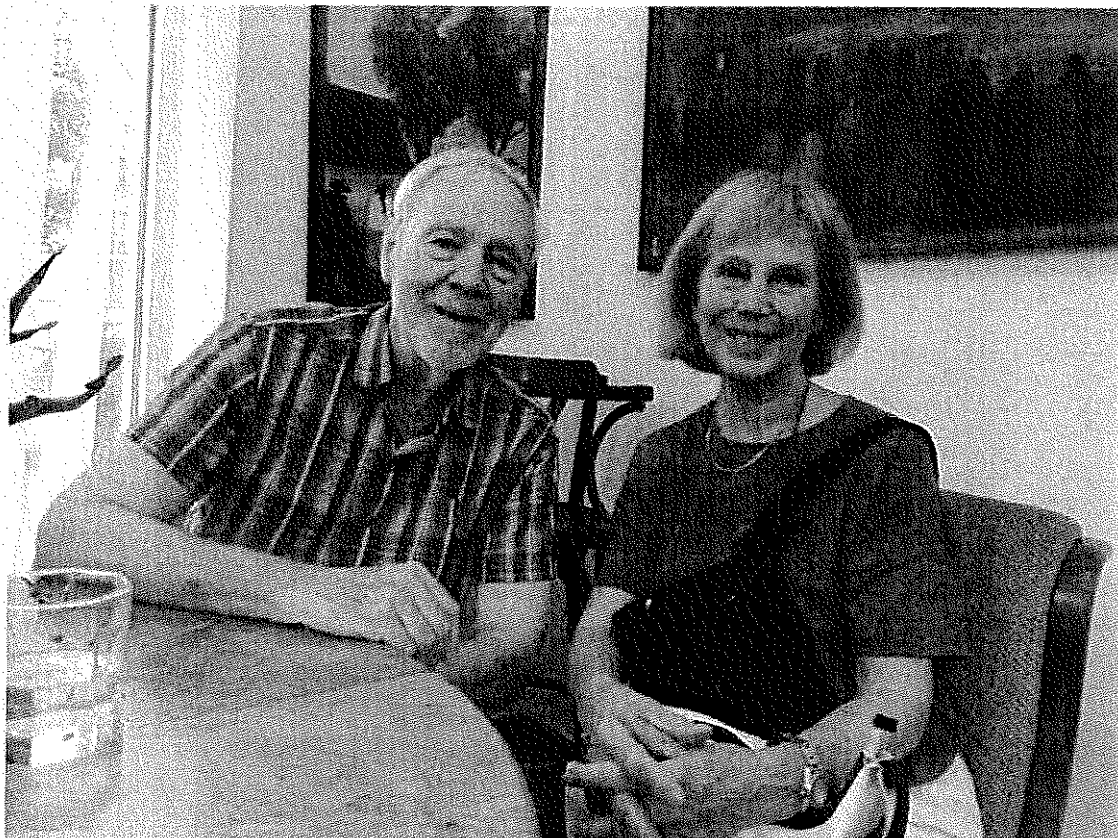
Szabadulás II. kiállítás





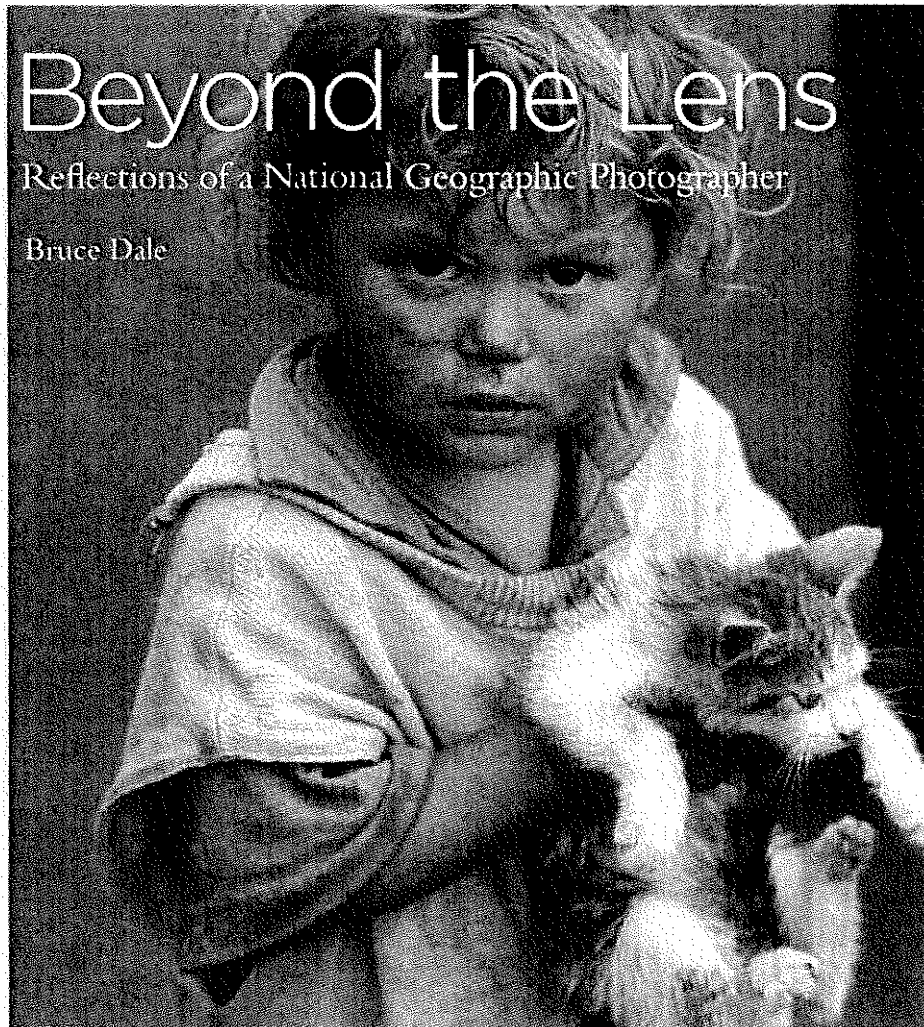
[Handwritten signature]

Bruce Dale amerikai fotográfus és felesége a Galéria vendége

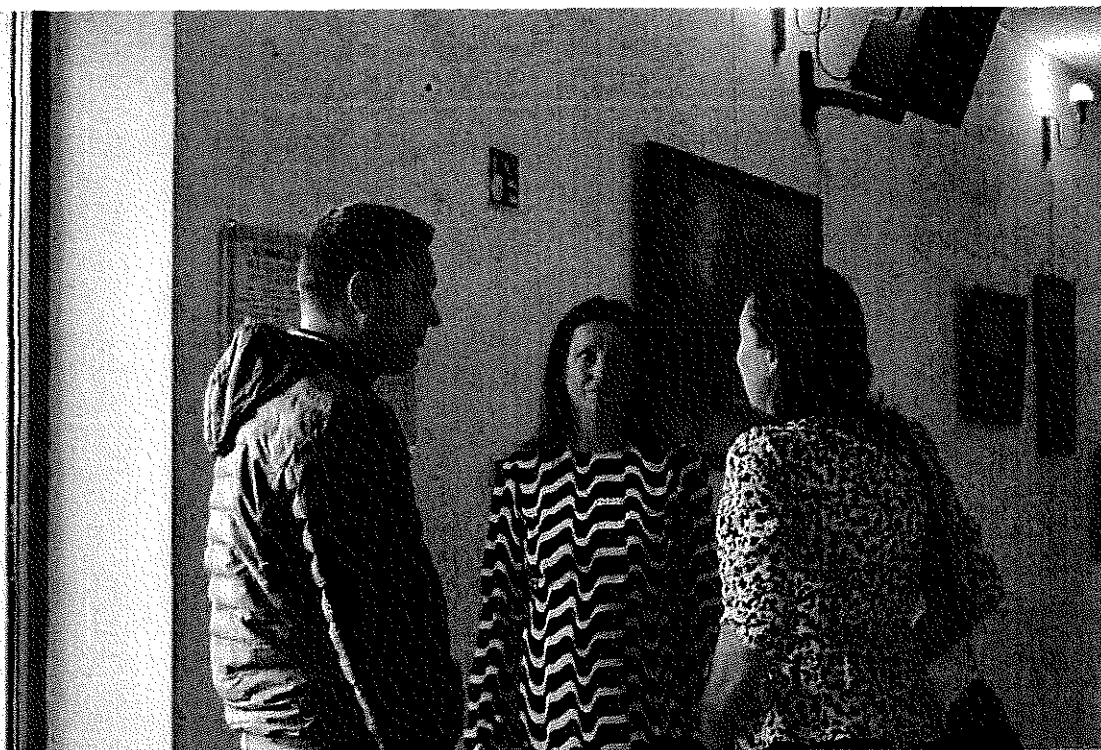


[Handwritten signature]

A „Cicás fiú” (Kitten boy)

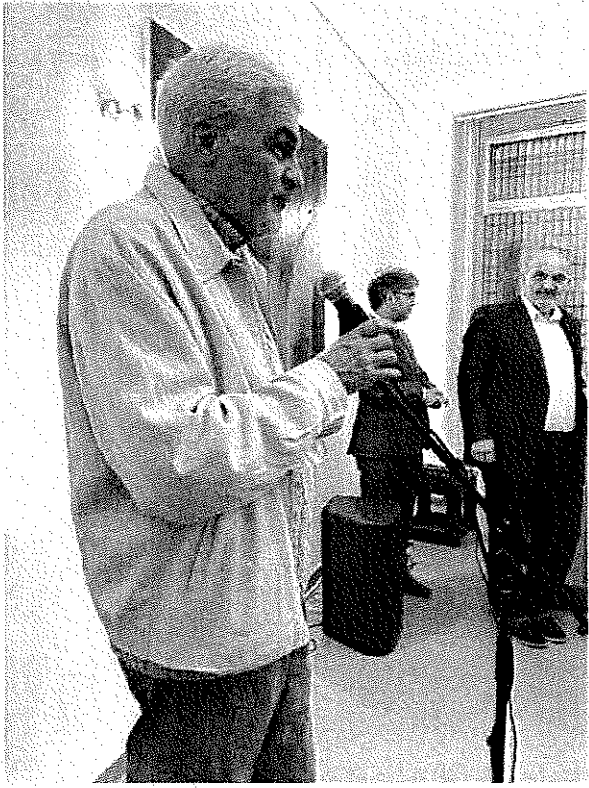


Szabadulás című gyűjtéményes válogatásunk Jászberényben

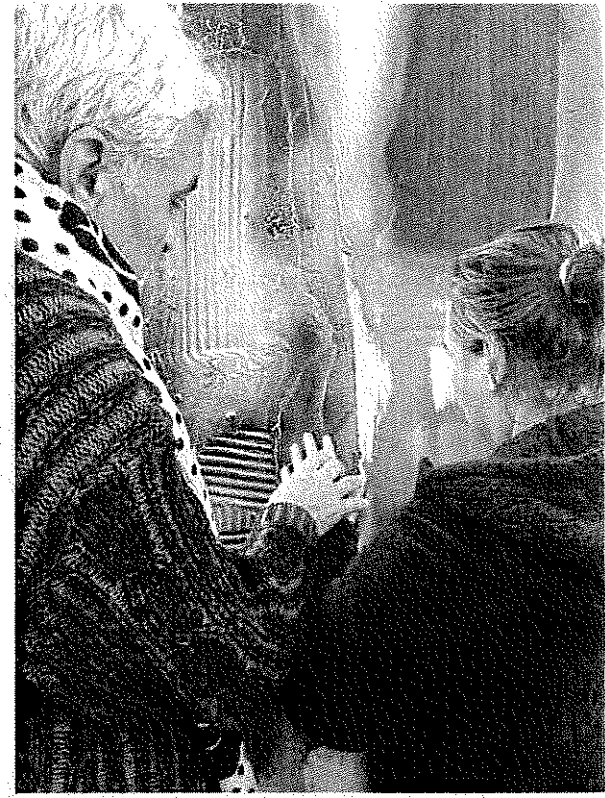
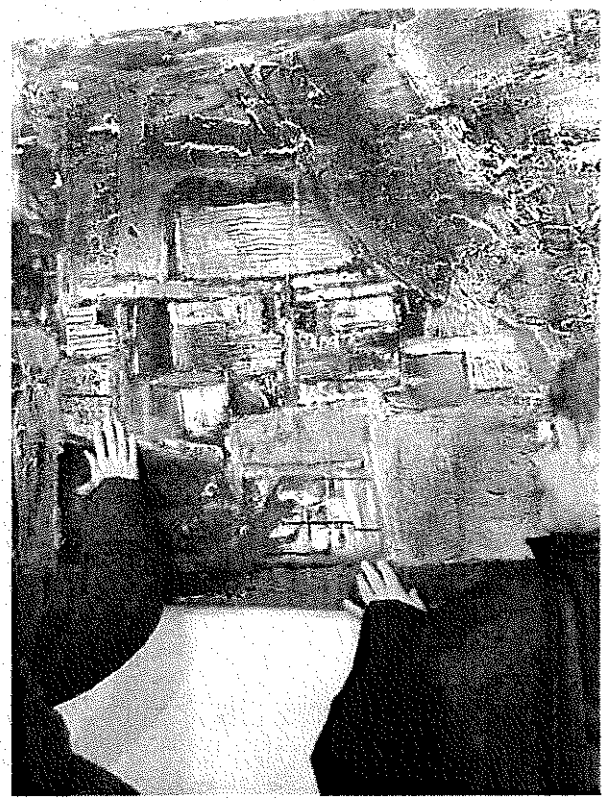


[Handwritten signature]

Csanya 60 – időszaki kiállítás megnyitója

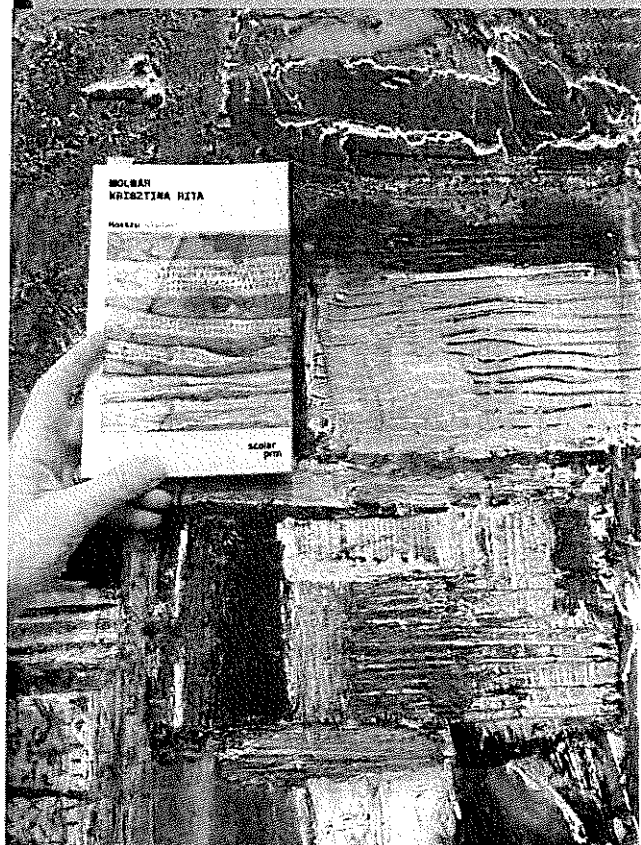


Csanya 60 – időszaki kiállításunk vendégei a Fedél nélkül lap látássérült terjesztői



A handwritten signature or mark, possibly a name, written in dark ink.

Csanya 60 – időszaki kiállításunk záróeseménye, Molnár Krisztina Rita író, költő szubjektív tárlatvezetésével

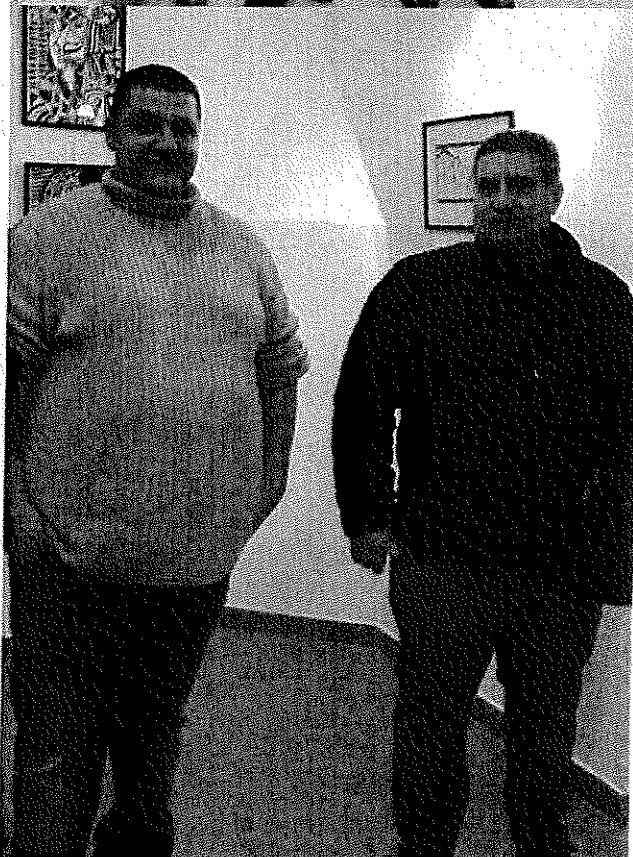
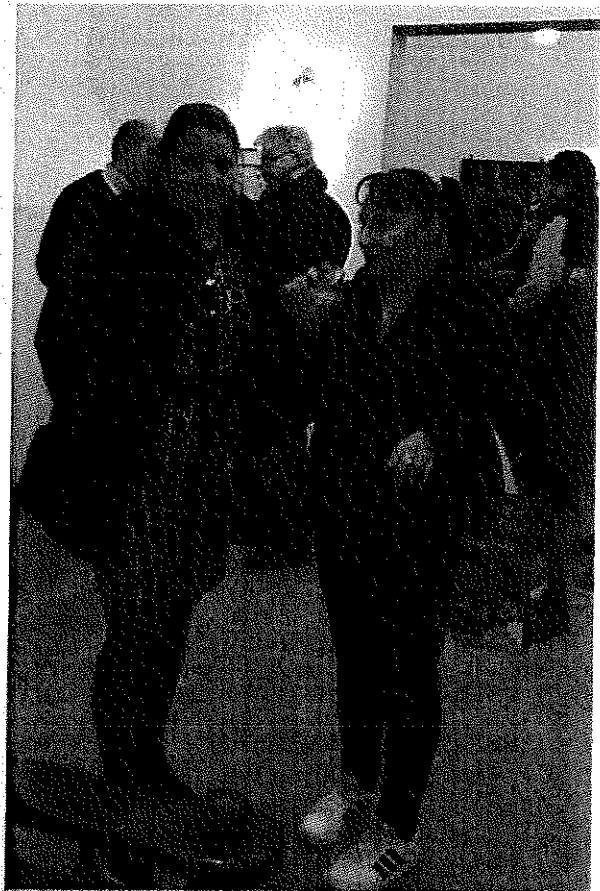
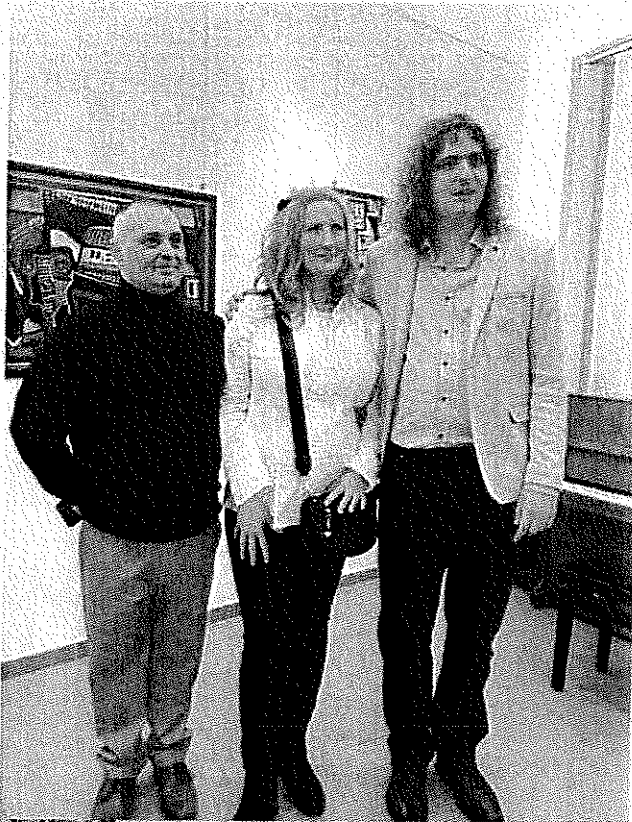


Nyári Sárkány Péter ROMAGYAR című önálló kiállítása – megnyitó



A handwritten signature in the bottom right corner of the page, consisting of stylized, cursive letters.

KözösNevező - Farkas Attila és Farkasné Szabadfi Éva közös kiállítása



A handwritten signature or mark in the bottom right corner of the page, consisting of stylized, overlapping lines.



A handwritten signature or mark in the bottom right corner of the page, consisting of a stylized, cursive-like scribble.

Költségvetési tervezet 2023

Támogatási időszak 2023.04.01.-2024.03.31.

	Tételek	Nettó	Bruttó	Fővárosi Önkormányzattól kért támogatás
Személyi költségek				
Galéria vezető (bérköltség) 1 fő	bruttó 293.800 Ft/hó x 12 hónap	172 900	3 120 000	3 120 000
Művészeti vezető (bérköltség) 1 fő	bruttó 120.000 Ft/hó x 12 hónap	100 000	1 440 000	1 440 000
Programszervező (bérköltség) 1 fő	bruttó 100 000 Ft/hó x 12 hónap	100 000	1 200 000	1 200 000
Tárlatvezető (bérköltség) 1 fő	bruttó 293.800 Ft/hó x 12 hónap	172 900	3 120 000	3 120 000
Fundraiser (bérköltség) 1 fő	projekt alapú megbízás		1 000 000	1 000 000
Dologi költségek				
A helység fenntartási költségei - állandó rezsiköltség:	bruttó 80 000 Ft / hó x 12		960 000	960 000
A programok bekerülési költségei (utazási költség, műtárgyvédelem, tiszteletdíjak, catering, plakát, szóró anyagok):			750 000	750 000
Gyűjteményi restauráció			1 500 000	1 500 000
Installációs fejlesztés (világítás)	egyszeri beruházás		500 000	500 000
ÖSSZESEN			13 590 000	13 590 000

Bérköltségek

– 4 fő állandó személyzet, mely ellátja a Galéria programszervezési és általános feladatait

- Galéria vezető: általános, az intézmény ügyeit felügyelő személy, programok koordinálásában is részt vesz
- Művészeti vezető: a Galéria programját kialakító személy, munkájában szorosan együttműködik a Galéria vezetőjével
- Programszervező: a Galéria nem képzőművészeti programjainak kidolgozója (irodalmi, zenei programok, szövetséges szervezetekkel való együttműködések kidolgozása)
- Tárlatvezető: munkájával a Galéria folyamatos nyitva tartásához és a programok gördülékenységéhez járul hozzá
- Fundraiser – pályázatíró munkatárs, projekt alapú megbízás keretében

Dologi költségek

- a helység fenntartási költségei, melyek a növekedő energiaárakkal együtt mozognak
- a Galéria programjainak bekerülési költségei, melyek a meghívott vendégek tiszteletdíjait, utazási költséget, a programok helyszíni cateringjét, hirdetési lehetőséget, nyomtatott anyagokat foglalják magukban
- Gyűjteményi restauráció – az elmúlt évek során a tárgyak hanyatttört sorsa miatt szükséges
- Installációs fejlesztés – egyszeri fejlesztési beruházás, amellyel a Galéria professzionális működését kívánjuk előlendíteni