

BUDAPEST FŐVÁROS VIII. KERÜLET JÓZSEFVÁROSI ÖNKORMÁNYZAT

ötletpályázati kiírása

**a Muzsikus cigányok örökségére reflektáló köztéri műalkotás
elkészítésére**

Budapest Főváros VIII. kerület Józsefvárosi Önkormányzat (a továbbiakban: Kiíró) ismételten nyílt ötletpályázatot ír ki a Budapest, VIII. kerületében, a kerületi muzsikuss cigányok örökségét megidéző és ahhoz kapcsolódó helyszínen felállítandó köztéri műalkotás elkészítésére.

1. AZ ÖTLETPÁLYÁZAT CÉLJA, TÁRGYA

A pályázat célja a kerületi muzsikuss cigányok örökségének emléket állító, azt a kortárs értelmezés felé megnyitó, esztétikailag és tartalmában igényes köztéri műalkotás elkészítése. A Kiíró szándéka, hogy kerületi muzsikuss cigányok örökségét a köztudatba emelje azáltal, hogy felmutatja azokat a kapcsolódási pontokat, amelyeken keresztül az életmű a kortárs kultúra felé megnyílik.

2. A MŰALKOTÁS TERVEZETT HELYSZÍNE

A kerületi, sőt a magyarországi muzsikuss cigányság történetének egyik legmeghatározóbb helyszíne a Mátyás tér, így a tervezett műalkotás helyszíne is ez a közterület.

3. A PÁLYÁZÓK KÖRE, ÖSSZEFÉRHETETLENSÉG

A Kiíró szakmailag megalapozott alkotók pályaműveit várja.

A pályázóknak alkalmasságuk igazolására nyilatkozniuk kell:

- az adott koncepciónak megfelelően szükséges társtervezők, szakági tervezők megnevezéséről (a tervezői jogosultságot igazoló dokumentumok másolata szükséges).

Nem indulhat a pályázaton az a személy, aki

- a) a pályázat elbírálásában részt vesz,
- b) az a) pont szerinti személynek a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény 8:1. § 2. pontja szerinti hozzátartozója,
- c) az a) pont szerinti személlyel együtt azonos gazdálkodó szervezetnél munkaviszonyban, vagy munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban állnak, illetve azonos gazdálkodó szervezetben tulajdonosi részesedéssel rendelkeznek.

A pályázó azzal, hogy pályaművét benyújtja, a pályázati kiírás feltételeit magára nézve kötelezőnek fogadja el.

A pályázó a pályázat benyújtásával vállalja, hogy nyertesség esetén – amennyiben benyújtott pályaműve jellege azt kívánja – rendelkezik vagy rendelkezni fog a pályaműve megvalósításához esetlegesen szükséges engedélyeztetéshez megfelelő jogosultságú építésszel és/vagy szakági tervezővel.

4. PÁLYÁZATI ÚTMUTATÁS

A műalkotás a szimbólumalkotás és térszervezés eszközeivel a kortárs elvárásoknak megfelelően reflektáljon a muzsikus cigányok örökségére, a kerületi és hazai viszonylatban is nagy jelentőséggel bíró hagyományokra. A mű szóljon a mának, szólítson meg különböző generációkat, képezzen kapcsolódásokat a hagyományok és a kortárs értelmezések között. Legyen kezdeményező, szólítsa meg a nézőt, lépjen párbeszédbe az arra járókkal. Legyen reflektív viszonyban a környezetével, ismerje és tudja értelmezni azt.

A pályázat kiírói a pályázók figyelmébe ajánlják a [Tom Lantos Institute](#) Roma reprezentáció Magyarország közterein című kutatását.

Józsefváros híres sokszínű kulturális örökségéről és pezsgő társadalmi életéről. A kerület történetének szerves része a muzsikus cigányság jelenléte és hatása, amely a 18. századra nyúlik vissza és szorosan kötődik a Mátyás-térhez.

A cigány muzsikuskok a 18–19. századtól kezdve fontos szerepet töltöttek be a magyar zenei életben, különösen a verbunkos, a cigányzene és a népies műzene terén. Ezen közösség tagjai nemcsak virtuóz hegedűsként és cimbalmosként váltak híressé, hanem számos híres zenekar és dinasztia is kikerült közülük. Budapest világvárossá fejlődésével párhuzamosan a kerület is gyors ütemű fejlődésén ment keresztül, ez azt is jelentette, hogy egyre több kávéház nyílt, amelyek a muzsikuskoknak egyszerre jelentettek munkahelyet, találkozási helyszínt, a cigányzene fórumivá váltak.

A Mátyás tér központi szerepet játszott, a tér egyfajta közösségi centrum volt, ahol a zenészek és családjaik találkoztak, gyakoroltak. A tér környéke – különösen a 20. század első felében – a muzsikus cigánycsaládok lakóhelye volt. Itt működtek azok a kisebb műhelyek és otthonok, ahol a gyerekek már kora gyermekkoruktól kezdve hangszeres tudást szereztek, gyakran apáiktól vagy nagypapáiktól tanulva. Nem ritkán előfordult, hogy a muzsikuskok egy-egy este után a Mátyás téren gyűltek össze, s ott, a nyári estéken zene és beszélgetés töltötte be a levegőt.

Annak ellenére, hogy a kávéházak nagy része nem élte túl a Rákosi-korszakot és az államosítást a tér a 20. század második felében is spontán kialakult közösségi térként szolgált, a fővárosban szerencsét próbáló cigányzenészek kiindulási pontja maradt.

Az alkotás karaktere, anyaga

A Kiíró nem kívánja meghatározni, hogy milyen műfajú művek szülessenek. Sem a műalkotás karakterére, sem választott technikájára vonatkozóan megkötést nem tesz, elvárja azonban mindezek korszerűségét és kortárs karakterét. További szempont, hogy megvalósulás esetén az alkotás a mechanikai sérüléseknek ellenálló, fenntartható és időtálló legyen.

A műalkotás környezetbe illesztése

A műalkotásnak kapcsolódnia és integrálódnia kell a helyéül kijelölésre kerülő területhez, figyelembe véve a meglévő tér- és természeti elemeket.

A pályázati dokumentáció tartalmazza:

- címlap, címlap, címlap,
- adatlapot,
- nyomtatványokat
- a műalkotás elkészítésének részletes költségtervét

A PÁLYÁZATI DOKUMENTÁCIÓ letölthető a www.jozsefvaros.hu honlapról.

5. A PÁLYÁZATTAL KAPCSOLATOS INFORMÁCIÓ

A pályázattal kapcsolatban a pályázók részére felvilágosítást ad: Budapest Főváros VIII. kerület Józsefvárosi Polgármesteri Hivatal Városépítészeti Iroda, szoborpalyazat@jozsefvaros.hu; +36 1/459-2-526).

6. A PÁLYAMŰVEK BENYÚJTÁSA

A pályázatra benyújtandó munkarészek:

1. A műalkotás 1:10 léptékű makettje tetszőleges anyagban és a makett bemutatása digitális formátumban.
2. Legalább két irányból felvett nappali és éjszakai látványterv, mely a műalkotás környezetbe illeszkedését egyértelműen láttatja.
3. Műleírás.
4. Költségvetés a teljes bekerülési összegről: a pályázóknak figyelembe kell venniük, hogy a műalkotás elkészítésének maximális keretösszege nettó 10 millió Ft, amely tartalmazza a szerzői díjat, a kivitelezés és elhelyezés költségeit, az összes járulékos költséggel együtt.
5. Megvalósítás ütemterve.
6. A mű fenntartásának, állagmegőrzésének várható költségei.
7. A teljes pályaművet *Pdf* formátumban is szükséges benyújtani (az egyes benyújtandó mellékletek külön-külön file-ként). A Pdf dokumentumokat maximum 10 Mb-ra tömörítve, a szoborpalyazatf@jozsefvaros.hu email címre szükséges megküldeni, legkésőbb a személyesen történt benyújtást követő 5. munkanapig.

A pályázathoz csatolandó mellékletek: (a címzéslap felhasználásával zárt borítékban benyújtandó).

1. Pályázó által aláírt kötelezettségvállalási nyilatkozat nyertesség esetén a műalkotás megvalósítására.
2. Pályázó által aláírt adatkezelési nyilatkozat (ld. 13. adatkezelés és nyilvánosság)
3. Pályázó által aláírt nyilvánossági nyilatkozat (ld. 13. adatkezelés és nyilvánosság)
4. Pályázó által aláírt adatlap (név, lakcím, székhely,, elektronikus levelezési cím).
5. Referenciák.
6. Az adott koncepciónak megfelelően szükséges társtervezők, szakági tervezők megnevezése. A tervezői jogosultságot igazoló dokumentumok másolata szükséges.

A kötelezettségvállalási nyilatkozat, az adatkezelési nyilatkozat és a nyilvánossági nyilatkozat formanyomtatványát a pályázati kiírás mellékletei tartalmazzák.

A pályázat nyelve magyar.

7. A PÁLYAMŰVEK BENYÚJTÁSÁNAK HELYE ÉS IDEJE

A pályázatokat Budapest Főváros VIII. kerület Józsefvárosi Polgármesteri Hivatal 1082 Budapest, Baross u. 63-67. III. emelet. 303-as irodájába kell személyesen eljuttatni. Ez történhet futár vagy megbízott személy által is, az alábbi időpontokban, munkanapokon: hétfő: 13:30-18:00; kedd: 12:45-16:00; szerda: 08.15-16.30; csütörtök: 08:00-16:00. A Polgármesteri Hivatalban az igazgatási szünet 2025. július 21. napjától 2025. augusztus 1. napjáig tart, ezen időszak alatt nincs lehetőség a pályaművek benyújtására.

Beadási határidő: 2025. október 07.

A Kiíró a pályaművek átvételekor – a titkosság biztosításával - átvételi elismervényt ad ki. A pályázat minden munkarésze bírálati sorszámot kap.

8. A PÁLYAMŰ BEADÁSÁNAK KORLÁTAI

Egy pályamű csak egy megoldást tartalmazhat.

A pályázaton egy alkotó csak egy pályaművel vehet részt.

9. A PÁLYÁZAT HIÁNYPÓTLÁSA

Hiánypótlásra kizárólag a pályázatok benyújtására nyitva álló határidőn belül van lehetőség. Hiányosan benyújtott pályázat esetén a pályázat beérkezését követő 2 munkanapon belül elektronikus levélben hiánypótlási felhívás kerül kiküldésre. A hiánypótlási felhívás teljesítésének határideje a hiánypótlási felhívás megküldését követő 5 munkanap, de legkésőbb 2025. október 7.. A 2025. október 7. napján benyújtott pályázat esetén hiánypótlásra nincs lehetőség.

10. A PÁLYAMŰVEK ELBÍRÁLÁSA

A pályázó a pályamű benyújtásával vállalja, hogy a Kiíró és a bírálóban részt vevők értékelését elfogadja, az ellen kifogással nem élhet.

A bírálóban részt vesznek:

- a Józsefvárosi Roma Önkormányzat által delegált tag
- a Józsefvárosi Művészeti és Helytörténeti Tanács által delegált tag
- a Ludwig Múzeum által delegált tag

A bírálóban részt vevők javaslatait a Józsefvárosi Művészeti és Helytörténeti Tanács (a továbbiakban: Tanács) összesíti. A Kiíró a Tanács javaslata alapján dönt a pályázatok elbírálásáról.

A bírálóból kizárásra kerül:

- a határidő után benyújtott pályamű, bontás nélkül,
- az a pályamű, amely a kiírásban meghatározott tartalmi és formai követelményeknek nem felel meg,
- az a pályamű, amelynek szerzőjével szemben kizáró ok áll fenn.

A bíráló nem nyilvános. Amennyiben a pályázó személyével – ideértve a személyes közreműködőket is – kapcsolatban a lezárt boríték felbontását követően merül fel összeférhetetlenségi ok, az érintett pályaművet a pályázatból ki kell zárni.

Bírálati szempontok:

- A pályamű mennyire felel meg a kiírás céljának?
- Milyen a pályamű művészeti minősége?
- A pályamű mennyire reflexív módon illeszkedik a környezetbe, milyen az azzal való kapcsolata?
- A pályamű milyen hatással lesz a járókelőkre, kezdeményező, kommunikatív-e?
- A pályamű megvalósításának költségei megfelelnek-e a kiírásnak?

11. A PÁLYAMŰVEK DÍJAZÁSA

A nyertes pályaművekről a Tanács javaslata alapján a Képviselő-testület dönt 2025. december 15. napjáig.

Az odaítélendő díjak értéke:

A pályázat díjazására mindösszesen nettó 700.000 forint áll rendelkezésre.

- I) helyezett: 400.000,- Ft (nettó)
- II) helyezett: 200.000,- Ft (nettó)
- III) helyezett: 100.000,- Ft (nettó)

12. A PÁLYÁZAT EREDMÉNYÉNEK KIHIRDETÉSE ÉS HASZNOSÍTÁSA:

A Kiíró a pályázókat a Képviselő-testület döntéséről 30 napon belül írásban értesíti. A díjak átadására ünnepélyes keretek között kerül sor.

A díjazásban nem részesített pályaműveket a Kiíró – igazolás ellenében – a pályázóknak visszaadja. Az át nem vett pályaműveket Kiíró az értesítés kiküldését követő legfeljebb 60 napig őrzi meg.

A Kiíró fenntartja azt a jogot, hogy a nyertes pályamű költségvetését, műszaki paramétereit szakemberrel kontrollálja.

A Kiíró eredménytelennek minősítheti a pályázatot, ha egyetlen pályaművet sem talál megvalósításra alkalmasnak.

13. ADATKEZELÉS ÉS NYILVÁNOSSÁG

A Kiíró a pályázat során megismert személyes adatokat kizárólag a pályázat elbírálása céljából, ahhoz szükséges mértékben kezeli. A pályázó személyes adatait (az Adatlapon szereplő adatokat – név, lakcím, székhely, elektronikus levelezési cím) az elbírálásban résztvevők megismerhetik. A Kiíró döntéshozatalának módjából adódóan a pályázó nevét nyilvánosságra hozza. A pályázó nyilatkozhat úgy, hogy neve helyett művésznevet tüntessen fel a Kiíró a pályázat elbírálásához kapcsolódó nyilvános dokumentumokban és a művésznevet szerepeltesse a pályázat lezárulását követően a pályamunkával összefüggésben. A pályamű benyújtására vonatkozó szabályoknak nem megfelelő, így formai okból elutasított pályázat esetén a pályázó nevét nem hozza nyilvánosságra a Kiíró.

Az Adatkezelési nyilatkozatban a pályázó nyilatkozik arról, hogy a pályázati anyagát az eljárásban résztvevők megismerhetik, és a pályázati anyagban szereplő személyes adatainak a pályázati eljárással összefüggésben, ahhoz szükséges mértékű kezeléséhez hozzájárul. Itt nyilatkozhat a pályázó arról, ha saját neve helyett művésznevet kíván használni. Több alkotó közös pályázata esetén mindegyik alkotónak meg kell tennie az Adatkezelési nyilatkozatot.

A Kiíró Adatkezelési Szabályzata megismerhető a www.jozsefvaros.hu oldalon (<https://jozsefvaros.hu/adatvedelem/>).

A pályázat lezárulását követően a nyertes pályázóról és pályaművéről a Kiíró a médiában nyilatkozhat, és a terveket publikációhoz felhasználhatja.

A Nyilvánossági nyilatkozatban ahhoz járul hozzá a pályázó, hogy a pályázat lezárulását követően a nyertessége esetén róla és pályaművéről a Kiíró a médiában nyilatkozzon, és a terveket publikációhoz felhasználhassa.. Több alkotó közös pályázata esetén egy közös Nyilvánossági nyilatkozatot adnak be a pályázók.

A pályázati felhívás közzétételre került a www.jozsefvaros.hu honlapon, a kerületi hirdetőtáblán.

Mellékletek:

1. sz. melléklet – a kötelezettségvállalási nyilatkozat formanyomtatványa
2. sz. melléklet – az adatkezelési nyilatkozat formanyomtatványa
3. sz. melléklet – a nyilvánossági nyilatkozat formanyomtatványa

Budapest, 2025.....

Pikó András
polgármester

Kötelezettségvállalási nyilatkozat

Alulírott [név, születési hely és idő, anyja neve] kötelezettséget vállalok arra, hogy a Budapest Főváros VIII. kerület Józsefvárosi Önkormányzat által **„Muzsikus cigányok örökségére reflektáló köztéri műalkotás elkészítésére”** meghirdetett ötletpályázaton történő nyertességem esetén a benyújtott pályaművet a pályázati kiírásban foglaltaknak megfelelően megvalósítom.

[keltezés]

[név, aláírás]

Adatkezelési nyilatkozat

Alulírott [név, születési hely és idő, anyja neve] hozzájárulok ahhoz, hogy a Budapest Főváros VIII. kerület Józsefvárosi Önkormányzat által „**Muzsikus cigányok örökségére reflektáló köztéri műalkotás elkészítésére**” meghirdetett ötletpályázatra benyújtott pályázati anyagomat az eljárásban résztvevők megismerjék, és az abban szereplő személyes adataimat a pályázati eljárással összefüggésben, ahhoz szükséges mértékben kezeljék.

[keltezés]

[név, aláírás]

Nyilvánossági nyilatkozat

Alulírott [név, születési hely és idő, anyja neve] hozzájárulok ahhoz, hogy a Budapest Főváros VIII. kerület Józsefvárosi Önkormányzat által **„Muzsikus cigányok örökségére reflektáló köztéri műalkotás elkészítésére”** meghirdetett ötletpályázatra benyújtott pályázati részvételemről és pályaművemről nyertességem esetén a Kiíró a médiában nyilatkozzon, a pályamű terveit publikációhoz felhasználhassa.

[keltezés]

[név, aláírás]